



**УТВЕРЖДЕНО:**

**Педагогическим советом Колледжа  
ФГБОУ ВО «РГУТИС»  
Протокол № 4 от «24» февраля 2021 г.  
с изм. Протокол № 5 от 05.04.2021  
с изм. Протокол № 6 от 18.06.2021**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.09. Web-дизайн**

**основной профессиональной образовательной программы среднего  
профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего  
звена**

**по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Квалификация: дизайнер**

**год начала подготовки: 2021**

**Разработчики:**

должность	подпись	ученая степень и звание, ФИО
<i>преподаватель</i>		<b>Цикин В.П.</b>

**Рабочая программа согласована и одобрена руководителем ППСЗ:**

должность	подпись	ученая степень и звание, ФИО
<b>Руководитель ОПОП 54.02.01.Дизайн (по отраслям)</b>		<b>Козьмодемьянская Е.И.</b>



## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «WEB – дизайн»

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:** Учебная дисциплина «WEB - дизайн» является обязательной частью профессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в состав укрупненной группы специальностей **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.

ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 7., ОК 8., ОК 9.

### Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

**Цели:** изучение методологических и концептуальных теоретических сведений о WEB-дизайне, формирование у студентов умения и навыков работы с WEB-страницами и эффективного комбинирования элементов мультимедиа, а также подготовка специалистов, умеющих применять современные методики разработки и сопровождения WEB-сайтов, используемых в дальнейшей профессиональной деятельности.

### Планируемые результаты:

- изучение основ аппаратных средств WEB-дизайна, основных инструментальных средств, используемых для создания WEB-страниц,
- знакомство с возможностями создания базовых элементов WEB-страниц (текст, графические изображения, звук, анимация), с возможностями применения информационных технологий в сети Интернет.

Значение дисциплины дает возможность студентам больше узнать о своей профессии и быть более грамотным специалистом в своей дальнейшей деятельности.


Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 – ОК 9 ПК 1.2. ПК 1.5. ЛР 4 ЛР 13 ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать и форматировать Web - страницы набором кода HTML;</li> <li>– создавать сайты при помощи Web-редакторов и конструкторов;</li> <li>– встраивать иллюстрации на Web - страницах;</li> <li>– создавать и настраивать флэш-ролики;</li> <li>– использовать при форматировании сайтов средства CSS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основы функционирования глобальной сети Интернет;</li> <li>– основные принципы, традиции и тенденции Web -дизайна;</li> <li>– важнейшие теги языка HTML;</li> <li>– основы работы поисковых систем и средства поисковой оптимизации Web –сайтов</li> </ul>



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы


Вид учебной работы	Объем часов
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	108
в том числе:	
теоретическое обучение	36
лабораторные работы <i>(если предусмотрено)</i>	
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	36
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено для специальностей)</i>	
контрольная работа <i>(если предусмотрено)</i>	
<i>самостоятельная работа</i>	36
Промежуточная аттестация	2

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ          ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b>	СК РГУТиС
		стр. 5 из 12

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Web – дизайн»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов <sup>1</sup> , формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
<b>Раздел 1. Общие сведения об Интернете.</b>	Содержание История, современное состояние и перспективы развития Интернета.	2	ОК 1-9 ПК 1.2,1.5 ЛР 4 ЛР 20
	Самостоятельная работа. Подготовка к коллоквиуму-опросу по разделу 1.	2	
<b>Раздел 2. Технические основы построения Интернета.</b> <b>Тема 2.1. Основы работы информационных сетей.</b> <b>Тема 2.2. Новации Интернета.</b>	Содержание Протоколы передачи данных. Простейшая модель сетевых соединений. Клиент-серверные технологии, виды серверных услуг.	4	ОК 1-9 ПК 1.2,1.5 ЛР 4 ЛР 20
	Распределенная архитектура, динамическая маршрутизация. 7-уровневая модель OSI, характеристика уровней. Пакетная передача данных, структура информационных пакетов.		
	Самостоятельная работа. Подготовка к коллоквиуму-опросу по разделу 2.	6	

<sup>1</sup> В соответствии с Приложением 3 ПООП.

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ          ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b>	СК РГУТиС
		стр. 6 из 12

<b>Раздел 3. Основы построения WorldWideWeb.</b> <b>Тема 3.1. Возникновение и развитие ресурса WWW.</b> <b>Тема 3.2. Другие прикладные ресурсы Интернета.</b> <b>Тема 3.3. Структура адреса URL.</b> <b>Тема 3.4. Выбор домена и хостинга.</b>	Содержание	4	ОК 1-9 ПК 1.2,1.5 ЛР 4 ЛР 13 ЛР 20 ЛР 22
	HTTP, HTML, и другие программные средства создания сайтов. История развития World Wide Web,. WWW как часть Интернета.		
	Электронная почта e-mail и web-mail, Службы FTP, TELNET: протоколы, функции в глобальной сети.		
	Адрес URL. Предоставляемые ресурсы: http, mailto, ftp, telnet, file. Доменное имя: уровни, географические и функциональные индикаторы, регистрация. Прочие разделы URL.		
	Способы создания Web-ресурса: бесплатный хостинг, платный хостинг, регистрация домена. Факторы, учитываемые при выборе домена и хостинга.		
		5	
	Семинар. Коллоквиум-опрос по разделам 1, 2, 3	2	
<b>Раздел 4. Создание Веб-страниц средствами HTML и CSS.</b> <b>Тема 4.1. Создание HTML документов.</b> <b>Тема 4.2. Содержание раздела Body.</b> <b>Тема 4.3. Содержание раздела Head.</b>	Содержание.	6	ОК 1-9 ПК 1.2,1.5 ЛР 4 ЛР 20 ЛР 21
	Программные средства создания HTML-кода. Спецификации HTML. Правила записи тегов, атрибуты и правила их записи. Структура страницы HTML, разделы Head и Body.		
	Теги работы с текстом: управляющие его разметкой на странице, работающие с цветом и фоном, создания списков, анимации текста, специальные символы. Теги создания и форматирования таблиц, вставки графики и мультимедиа, создания гиперссылок.		
	Тег Title, мета теги: типа документа и кодировки, аннотации, ключевых слов, автора, владельца, динамичности страниц, взаимодействия с		




<b>Тема 4.4. Каскадные таблицы стилей CSS.</b>	поисковиками.	
	Стили и их применение, синтаксис CSS. Способы помещения стиля в код страницы: внешние файлы стилей, таблица стилей на странице, внутритекстовые стили. Наследование стилей. Классы стилей.	
<b>4.5. Практическое занятие №1.</b>	Самостоятельная работа. Подготовка к коллоквиуму-опросу по разделу 5.	<b>5</b>
	<b>Создание Web-страниц формата HTML в текстовом редакторе «Блокнот»;</b>	<b>14</b>
<b>4.6. Практическое занятие №2.</b>	1. HTML и Интернет;	
	2. Создание структуры кода страницы и заголовка;	
	3. Разметка Web-страницы с помощью таблиц;	
	4. Импорт и форматирование текста;	
	5. Добавление графики;	
	6. Работа с цветом и фоном;	
	7. Специальные символы;	
	8. Создание гиперссылок	
	<b>Создание Web-сайта с помощью программного пакета Dreamweaver.</b>	<b>14</b>
<b>4.7. Практическое занятие №3.</b>	1. Определение параметров Web-проекта;	
	2. Создание пустых страниц;	
	3. Импорт и правка текста;	
	4. Работа с таблицами;	
	5. Создание и применение стилей CSS;	
	6. Добавление иллюстраций;	
	7. Создание навигационной панели и гиперссылок;	
	8. Создание интерактивных элементов;	
	9. Финишные операции.	
<b>Создание Web-сайта в конструкторе WordPress.</b>		<b>8</b>
	Регистрация на wordpress.com, установка темы;	


	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ          ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b>	СК РГУТиС ...
		стр. 8 из 12

	Создание главной страницы; Создание других страниц; Установка виджетов и плагинов; Интерактивные средства WordPress.		
	Самостоятельная работа. Изучение теоретических разделов практикума.	5	
	Семинар. Коллоквиум-опрос по разделу 4	2	
<b>Раздел 5. Характеристики Веб-сайтов и требования к ним.</b>	Содержание	7	ОК 1-9 ПК 1.2,1.5 ЛР 4 ЛР 13 ЛР 20 ЛР 21 ЛР22
<b>Тема 5.1. Постановка задачи при создании сайта.</b>	Важность правильной постановки задачи. Вопросы, прорабатываемые при создании Веб-проектов.		
<b>Тема 5.2. Изучение аудитории.</b>	Профилирование. Демографические, социальные, психологические характеристики пользователей. Значимые характеристики для организаций.		
<b>Тема 5.3. Специфика создания Веб-контента.</b>	Учет психофизических характеристик людей, структурирование информации, меры по повышению доступности сайта.		
<b>Тема 5.4. Дизайн и структура сайта.</b>	Влияние цвета на эмоции человека. Меры, помогающие лучшему усвоению информации: контрастность текста и цветовых тонов, элементы навигации, использование анимации, правила применения шрифтов. Топологические структуры сайтов, области их применения. Правила построения файловой структуры сайта.		
<b>Тема 5.5. Интерактивные средства Веб-сайтов.</b>	Интерактивность, ее виды, реализация. Правила создания распространенных сервисов: регистрации посетителей, проведения опросов и голосований, форумов и гостевых книг, новостной ленты, возвратной формы, почтовых рассылок, FAQ, аккаунтов. Интернет-		



	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ          ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b>	СК РГУТ <sub>иС</sub>
		стр. 9 из 12

	магазин.		
<b>Тема 5.6. Динамические сайты.</b>	Преимущества динамических сайтов: редактирование без программирования, прямое обращение к базам данных. Серверные средства создания динамических сайтов: языки сценариев (PHP, Perl, ASP, JSP). Клиентские средства: Java-Script, Flash. Многостадийные клиент-серверные технологии.		
	Самостоятельная работа. Подготовка к коллоквиуму-опросу по разделу 5.	<b>7</b>	
<b>Раздел 6. Поисковые системы и поисковая оптимизация сайта.</b>	Содержание.	<b>7</b>	ОК 1-9 ПК 1.2,1.5 ЛР 4 ЛР 13 ЛР 20 ЛР 21 ЛР 22
<b>Тема 6.1. Развитие и порядок работы поисковых систем.</b>	История создания поисковиков. Поисковые каталоги. Характеристика ведущих поисковых систем в России и в мире. Поисковые машины, этапы их работы: сбор данных из WWW, индексация, обработка клиентского запроса. Релевантность, ее критерии.		
<b>Тема 6.2. Правила составления запросов.</b>	Пертигентность, языки поисковых запросов. Применение для поиска логических операторов И, НЕ, ИЛИ, другие команды.		
<b>Тема 6.3. SEO, внутренние факторы ранжирования.</b>	Факторы ранжирования страницы: ключевые слова, параметры и теги оптимизации текста. Параметры структуры сайта. Распространенные ошибки, попытки обмана поисковика.		
<b>Тема 6.4. SEO, внешние факторы ранжирования.</b>	Индекс цитирования, содержание и тематическая релевантность внешних ссылок. GooglePageRank: ТИЦ и ВИЦ Яндекса, их использование.		

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ          ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b>	СК РГУТис
		стр. 10 из 12

<b>Тема 6.5. Оптимизация при продвижении сайта.</b>	Индексация сайта в поисковых системах. Оптимизация высокочастотных и низкочастотных ключевых слов. Сабмит в каталоги, DMOZ, Яндекс. Маркетинговые меры повышения популярности сайта.		
	Самостоятельная работа. Подготовка к коллоквиуму-опросу по разделу 6.	<b>6</b>	
	Семинар. Коллоквиум-опрос по разделам 5, 6	<b>2</b>	
	<b>Промежуточная аттестация:</b>	<b>2</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>108</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СК РГУТИС ...
		стр. 11 из 12

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

*кабинета информационных систем в профессиональной деятельности*

Оснащенный оборудованием: Учебная мебель, плакаты, доска, ПК-10, переносное мультимедийное презентационное оборудование-1, принтер-2, экран-1, маршрутизатор-1, сканер

Программное обеспечение: Corel Draw Grafics Suite X7 Classroom License + Corel Web site Creator-10 шт.

*лаборатории компьютерного дизайна*

Оборудование: Учебная мебель, плакаты, ПК-10, переносное мультимедийное презентационное оборудование-1, принтер-2, экран-1, маршрутизатор-1, сканер, доска

Программное обеспечение: Corel Draw Grafics Suite X7 Classroom License + Corel Web site Creator-10шт.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### 3.2.1. Основные печатные издания:

1. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 288 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-105768-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1073058>
2. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-106582-2. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1041338>

##### 3.2.3. Дополнительные источники:

1. Компьютерная графика : курс лекций / М. А. Дорощенко. - Москва : ФГОУ СПО "МИПК им. И.Федорова", 2018. - 236 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1040946>
2. Иоханнес Иттен. “Искусство цвета”
3. Джемс Р. Крейг, Ирина Скала. “Шрифт и дизайн. Современная типографика”
4. Сьюзан Уэйншенк. “100 главных принципов дизайна”

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СК РГУТИС ...
		<i>стр. 12 из 12</i>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><i>Умения:</i>            Создавать и форматировать Web - страницы набором кода HTML            Создавать сайты при помощи ПО Adobe Dreamweaver, WordPress            Встраивать иллюстрации на Web-страницах. Создавать и настраивать флэш-ролики. Использовать при форматировании сайтов средства CSS</p> <p><i>Знания:</i>            Основы функционирования глобальной сети Интернет            Основные принципы, традиции и тенденции Web - дизайна            Важнейшие теги языка HTML            Основы работы поисковых систем и средства поисковой оптимизации Web –сайтов</p>	<p><i>Для текущего контроля:</i>            Работа на лекциях, Выполнение практических заданий, тестирования, коллоквиум-            Оценка самостоятельной работы обучающихся</p> <p><i>Для промежуточной аттестации:</i>            дифференцированный зачет</p>
<p>ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p> <p>ЛР 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.</p> <p>ЛР 20 Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий.</p> <p>ЛР 21 Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам.</p> <p>ЛР 22 Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.</p>	