

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ТУРИЗМА И СЕРВИСА»**

Принято:
Ученым советом ФГБОУ ВО «РГУТИС»

Утверждаю:
Ректор

Протокол № 4 от «31» октября 2023 г.
(прием на обучение в 2024 г.)

А.А. Федулин

**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования -**

**программа магистратуры по направлению подготовки: 54.04.01 Дизайн
направленность (профиль): Дизайн визуальных коммуникаций**

Квалификация: магистр

год начала подготовки: 2024

Директор ОПОП:

Ермилова Д.Ю.

«20» октября 2023 г.

Утверждено на заседании Ученого совета Высшей школы дизайна протокол № 3 от «21» октября 2023 г.

Директор Высшей школы
дизайна

Представители работодателей:

Арутюнян Г.Г.
Генеральный директор ООО

«Сайн Мастер»
«20» октября 2023 г.

Бастрыкина Т.С.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика основной образовательной программы
- 1.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам
- 1.2. Области, сферы и типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники
- 1.3. Направленность (профиль) образовательной программы
- 1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы
- 1.5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы
- 1.6. Матрица компетенций

1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры) направленность (профиль): «Дизайн визуальных коммуникаций» представляет собой систему документов, разработанных и утвержденных высшим учебным заведением с учетом потребностей регионального рынка труда, в соответствии с требованиями федеральных органов исполнительной власти и на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 13.08.2020 года № 1004.

Главной целью реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры) является развитие у студентов личностных качеств, формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки. Цель состоит в подготовке квалифицированных, конкурентоспособных магистров в области дизайна; социально мобильных, целеустремленных, организованных, ответственных, с гражданской позицией, толерантных, готовых к продолжению образования и включению в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными и профессиональными компетенциями, владеющих методами творческого процесса, способных к созданию оригинальных проектов, готовых к применению в своей профессиональной деятельности современных компьютерных технологий, готовых работать в конкурентоспособной среде на рынке труда, способных решать профессиональные задачи для достижения финансовой устойчивости и стратегической эффективности деятельности предприятий.

Нормативный срок освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры):

- очно-заочная форма обучения, включая последипломный отпуск – 2 года 6 месяцев.

Трудоемкость ОПОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры) в зачетных единицах составляет 120 з.е. и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студентов, учебной, производственной и производственной (преддипломной) практик и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП.

Предшествующий уровень образования абитуриента для освоения основной образовательной программы подготовки магистров по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры) для очно-заочной формы обучения – первое и последующее высшее образование. Абитуриент должен иметь документ государственного образца о высшем образовании.

Язык образования: русский.

1.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам

Квалификация, присваиваемая выпускникам – «*Магистр*».

1.2. Области, сферы и типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники

Область (области) и сфера (сферы) профессиональной деятельности выпускников:

01 Образование и наука (в сферах: профессионального образования, дополнительного профессионального образования; научных исследований);

04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; изобразительного искусства; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности);

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в

сфере дизайна);

40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна).

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются:

- рекламные агентства;
- дизайнерские агентства;
- предприятия малого и среднего бизнеса, ИП;
- рекламные отделы предприятий;
- творческие организации;
- художественные учебные заведения - детские школы искусств, детские художественные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО и ВО.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Типы задач профессиональной деятельности

В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- научно-исследовательский;
- художественно-творческий;
- проектный;
- информационно-коммуникативный;
- производственно-технологический;
- организационно-управленческий;
- экспертно-консультационный;
- педагогический

1.3.Направленность (профиль) образовательной программы

Направленность (профиль) ОПОП ВО: «Дизайн визуальных коммуникаций»

1.4.Планируемые результаты освоения образовательной программы

Результаты освоения ОПОП определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции:

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
Универсальные компетенции (УК)		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.
		УК-1.2. Обосновывает стратегию действий с учетом результатов научных исследований
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Разрабатывает концепцию проекта, определяет его цели и задачи
		УК-2.2. Разрабатывает и реализует

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
		проект в соответствии со своей ролью УК-2.3. Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Планирует командную работу и формулирует ее цели, задачи
		УК-3.2. Организует работу команды для достижения поставленной цели
		УК-3.3. Контролирует выполнение членами команды поставленных задач, корректирует работу команды в соответствии с целью работы
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Составляет, переводит и редактирует профессиональные и академические тексты
		УК-4.2. Использует современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, в профессиональной деятельности, в том числе для представления результатов академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует особенности межкультурного взаимодействия
		УК-5.2. Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом межкультурных особенностей сторон
		УК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье-сбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы, оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания.
		УК-6.2. Определяет приоритеты профессионального развития и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)		

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
История и теория искусств и дизайна	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно- историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1 Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности ОПК-1.2 Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно- историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
Научно-исследовательская деятельность	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ОПК-2.1. Работает с научной литературой ОПК-2.2. Собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований, оценивает полученную научную информацию, ОПК-2.3 Готов выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов ОПК-2.4 Готов самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения ОПК-2.5 Готов участвовать в научно-практических конференциях, делать доклады и сообщения
Проектная деятельность	ОПК-3. Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда,	ОПК-3.1 Готов к разработке концептуальной проектной идеи, выдвижению и реализации креативные идеи; ОПК-3.2 Готов синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления)

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
	полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	
Организаторская деятельность	ОПК-4. Способен проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК-4.1 Готов проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях ОПК-4.2 Готов разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу
Педагогическая деятельность	ОПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК-5.1. Готов к осуществлению педагогической деятельности по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования
Профессиональные компетенции (ПК)		
Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1 Способен создавать эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1.1 Создает эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-2 Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-2.1 Ведет художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-3. Способен к проведению предпроектных дизайнерских исследований, разработке и согласованию с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации, концептуальной и художественно-технической разработке дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-3.1 Готов к проведению предпроектных дизайнерских исследований ПК-3.2 Готов к разработке и согласованию с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК-3.3 Готов к концептуальной и художественно-технической разработке дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

Профессиональные компетенции определены на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями и их объединениями, в которой востребованы выпускники программы, а также на основании профессионального стандарта «Графический дизайнер» 573

1.5.Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы:

Реализация основной образовательной программы магистратуры по направлению «Дизайн», профиль «Дизайн визуальных коммуникаций» обеспечивается педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы магистратуры на иных условиях.

Квалификация педагогических работников соответствует требованиям п.4.4.2 ФГОС.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля) в общем числе педагогических работников, реализующих программу магистратуры, соответствует требованиям п. 4.4.3 ФГОС.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу магистратуры, соответствует требованиям п. 4.4.4 ФГОС.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры, соответствует требованиям п. 4.4.5 ФГОС.

1.6 Матрица компетенций
Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы
высшего образования –
программы магистратуры
по направлению подготовки: 54.04.01 Дизайн
направленность (профиль): Дизайн визуальных коммуникаций
Квалификация: магистр
Типы задач профессиональной деятельности: художественно-творческий, проектный

Индекс	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Универсальные компетенции					
		Код компетенции, содержание компетенции (УК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-2)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-3)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-4)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-5)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-6)
		Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
Блок 1	Дисциплины (модули)						
Б1.0	Обязательная часть						
Б1.0.1	Иностранный язык в сфере профессиональных коммуникаций				+ УК-4.1 УК-4.2		
Б1.0.2	Современные методы исследований	+ УК-1.1 УК-1.2					
Б1.0.3	Современные подходы к организационно-управленческой деятельности			+ УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3			
Б1.0.4	Методология дизайн-		+				

	проектирования		УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3				
Б1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Б1.В.	Дисциплины направленности (профиля)						
Б1.В.1	Технологии профессиональных коммуникаций				+ УК-4.1 УК-4.2	+ УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	
Б1.В.3	Организация учебной и научной деятельности магистра						+ УК-6.1 УК-6.2
Б1.В.ФТД	Факультативные дисциплины (модули)						
Б1.В.ФТД.3	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО			+ УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3		+ УК-5.3	
Блок 2	Практика						
Б2.О	Обязательная часть						
Б2.О.У	Учебная практика						
Б2.О.У.1	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			+ УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	+ УК-4.1 УК-4.2		
Блок 3	Государственная итоговая аттестация						
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	+ УК-1.1 УК-1.2	+ УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3	+ УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	+ УК-4.1 УК-4.2	+ УК-5.1 УК-5.2	+ УК-6.1 УК-6.2

Индекс	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общепрофессиональные компетенции				
		Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-2)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-3)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-4)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-5)
		Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	Способен проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования
Блок 1	Дисциплины (модули)					
Б1.0	Обязательная часть					
Б1.0.2	Современные методы исследований		+ ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5			
Б1.0.4	Методология дизайн-проектирования			+ ОПК-3.1 ОПК-3.2		
Б1.0.5	Проектирование объектов визуальных коммуникаций			+ ОПК-3.1 ОПК-3.2		
Б1.0.6	История и теория искусств и	+				

	дизайна	ОПК-1.1 ОПК-1.2				
Б1.О.7	Инновации в художественном творчестве				+ ОПК-4.1 ОПК-4.2	
Б1.О.8	Основы истории и практики современного дизайн-образования					+ ОПК-5.1
Блок 2	Практика					
Б2.О	Обязательная часть					
Б2.О.У	Учебная практика		+		+	
Б2.О.У.1	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		+ ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5		+ ОПК-4.1 ОПК-4.2	
Б2.О.П	Производственная практика			+		
Б2.О.П.1	Технологическая практика			+ ОПК-3.1 ОПК-3.2		
Б2.О.П.2	Проектная практика			+ ОПК-3.1 ОПК-3.2		
Блок 3	Государственная итоговая аттестация					
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	+ ОПК-1.1 ОПК-1.2	+ ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5	+ ОПК-3.1 ОПК-3.2	+ ОПК-4.1 ОПК-4.2	+ ОПК-5.1

Индекс	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Профессиональные компетенции (на основании профессионального стандарта «Графический дизайнер» 573)		
		Код компетенции, содержание компетенции (ПК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-2)	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-3)
		Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Проведение предпроектных дизайнерских исследований. Разработка и согласование с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации. Концептуальная и художественно-техническая разработка дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
Блок 1	Дисциплины (модули)			
Б1.0	Обязательная часть			
Б1.О.5	Проектирование объектов визуальных коммуникаций	+ ПК-1.1	+ ПК-2.1	+ ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3
Б1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Б1.В.	Дисциплины направленности (профиля)			
Б1.В.2	Современные технологии дизайн-проектирования визуальных коммуникаций		+ ПК-2.1	+ ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3
Б1.В.ДВ	Элективные дисциплины (модули)			
Б1.В.ДВ.1.1	Организация проектной деятельности			ПК-3.1 ПК-3.2
Б1.В.ДВ.1.2	Дизайн экспозиционно-выставочной среды			ПК-3.1 ПК-3.2
Б1.В.ФТД	Факультативные дисциплины (модули)			
Б1.В.ФТД.1	Графика	+ ПК-1.1		
Б1.В.ФТД.2	Декоративная живопись	+ ПК-1.1		

Блок 2	Практика			
Б2.О	Обязательная часть			
Б2.О.П	Производственная практика			+
Б2.О.П.2	Проектная практика			+ ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Б2.В.П	Производственная практика	+	+	+
Б2.В.П.1	Преддипломная практика	+ ПК-1.1	+ ПК-2.1	+ ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3
Блок 3	Государственная итоговая аттестация			
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	+ ПК-1.1	+ ПК-2.1	+ ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3