

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Ученым советом  
Института сервисных технологий  
Протокол № 24 от «16» января 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

***ДУД.01.02 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ***

**основной профессиональной образовательной программы среднего  
профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего  
звена**

**по специальности: 43.02.16 «Туризм и гостеприимство»**

**Квалификация: *специалист по туризму и гостеприимству***

***год начала подготовки: 2025***

**Разработчики:**

должность	ученая степень и звание, ФИО
<i>преподаватель</i>	<i>Санчи М.А.</i>

**Рабочая программа согласована и одобрена руководителем ППСЗ:**

должность	ученая степень и звание, ФИО
<i>преподаватель</i>	<i>Санчи М.А.</i>



***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1        Общая характеристика рабочей программы дисциплины**
- 2        Структура и содержание учебной дисциплины**
- 3        Методические указания по проведению практических занятий/лабораторных работ**
- 4        Фонд оценочных средств дисциплины**
- 5        Условия реализации программы дисциплины**
- 6        Информационное обеспечение реализации программы**



## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Введение в специальность» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной профессиональной образовательной программы с ФГОС по специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство».

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования с учетом ФГОС СПО по специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство».

Дисциплина направлена на формирование ОК по специальности:

<i>Код компетенции</i>	<i>Наименование компетенции</i>
<b>ОК 01</b>	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
<b>ОК 02</b>	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
<b>ОК 03</b>	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
<b>ОК 04</b>	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
<b>ОК 05</b>	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
<b>ОК 09</b>	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Содержание программы учебной дисциплины «Введение в специальность» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающихся теоретических и практических основ получаемой специальности;
- формирование у обучающихся представлений о роли получаемой специальности в современном обществе, понимание основ специальности;
- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информацию о реальных объектах профессиональной направленности;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов анализа объектов профессиональной направленности;
- приобретение обучающимися основных приемов и способов изучения профессиональных дисциплин, порядок и методики их освоения;
- владение основным понятийным аппаратом специальности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СОО

**Общие (личностные и метапредметные) результаты:**



**личностные:**

- осознание российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;
- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.

**метапредметные:**

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);
- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

**дисциплинарные (предметные):**

- освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области;
- предпосылки научного типа мышления;
- виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.
- усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **знать**:

– основные положения государственного стандарта для специальности 43.02.16 Туризм и гостеприимство;

– учебный план;

– особенности организации учебного процесса при обучении по специальности 43.02.16

Туризм и гостеприимство;

– общие представления об экскурсионной деятельности;

– специфику туризма как особого вида деятельности;

– специфику правовой базы экскурсионной деятельности;

– основы организации экскурсионной деятельности;

– требования, предъявляемые к экскурсоводу;

**уметь:**

– выбирать тему реферата и подобрать необходимую учебную литературу;

– составлять план реферата или выступления;

– пользоваться учебной и методической литературой;

– написать реферат по выбранной теме;

– составить доклад по написанному реферату;

– выступать с докладом перед аудиторией и ответить на вопросы



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>23</b>
<b>Основное содержание</b>	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	23
практические занятия	
<b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	23
практические занятия	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2 сем</b>

	<p>ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</p>	<p>СК РГУТИС _____</p>
---	--	--------------------------------

**Тематический план и содержание учебной дисциплины  
«Введение в специальность»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
<b>Тема 1.1.</b> Понятие и признаки, функции экскурсии. Экскурсионный метод познания. Элементы психологии и логика в экскурсии	<b>Содержание учебного материала</b>  Исторический экскурс к понятию «экскурсия» и основное его содержание. Сущность и значение экскурсии. Экскурсии как вид деятельности и форма общения. Функции экскурсии. Компоненты экскурсии: экскурсовод, экскурсант, экскурсионный объект. Признаки экскурсии по Б.В. Емельянову. Классификация экскурсий. Экскурсионный метод познания. Экскурсия – форма распространения знаний и воспитания, построенная на экскурсионном методе.	3	<i>I</i> ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09.
<b>Тема 2.1</b> Классификация экскурсий. Тематические экскурсии	<b>Содержание учебного материала</b>  Классификация экскурсий. Тематика и содержание экскурсий. Подгруппы тематических экскурсий. Экскурсионные объекты в тематических экскурсиях. Особенности методики проведения отдельных видов тематических экскурсий.	3	<i>I</i> ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09.
<b>Тема 2.2.</b> Обзорная городская экскурсия	<b>Содержание учебного материала</b>  Обзорные экскурсии, как многоплановые. Типы городов, определяющие специфику их экскурсионного показа. Отбор экскурсионных объектов в городской обзорной экскурсии. Структура городской обзорной экскурсии и методика проведения.	4	<i>I</i> ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09.
<b>Тема 2.3.</b> Пешеходные и транспортные экскурсии	<b>Содержание учебного материала</b>  Экскурсии в транспортных путешествиях, их особенности. Пешеходные экскурсии. Экскурсии на маршрутах выходного дня.	4	<i>I</i> ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,

	<p>ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b></p>	<p>СК РГУТИС _____</p>
---	---	--------------------------------

			ОК 09.
<b>Тема 3.1</b> Музейная экскурсия	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Музейная экскурсия, её особенности в научно-просветительской работе музеев. Профессиональные требования к экскурсоводу музея	4	<i>1</i> ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09.
<b>Тема 3.2.</b> Экскурсионная теория: показ и рассказ в экскурсии	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Показ на экскурсии: задачи, условия, ступени, виды, особенности. Показ как реализация принципа наглядности. Рассказ на экскурсии: основные требования, особенности. Трансформация рассказа в зрительные образы.	2	<i>1</i> ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09.
<b>Тема 3.3.</b> Методика экскурсионной работы	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Технология подготовки новой экскурсии, как творческий процесс. Предварительная работа (определение целей, задач, выбор темы, подбор материалов и т.д.) 2. Этапы становления профессии экскурсовода. Экскурсионное мастерство, пути его совершенствования. Умения, навыки экскурсовода. Речь и внеречевые средства общения.	3	<i>1</i> ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09.
Всего:		23	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ          УНИВЕРСИТЕТ          ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b>	СК РГУТИС _____
---	--	-----------------------

**3. Методические указания по проведению практических занятий/лабораторных работ/семинаров, занятий в форме практической подготовки (при наличии), и самостоятельной работе- не предусмотрено**

**3.1. Тематика и содержание практических занятий/лабораторных работ/ семинаров – не предусмотрено**

**3.2. Тематика и содержание самостоятельной работы – не предусмотрено**

**4. Фонд оценочных средств дисциплины**

**4.1. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

Формы промежуточной аттестации по семестрам:

№ семестра	Форма контроля
2	Дифференцированный зачет

В результате промежуточной аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также формирования компетенций:

Результаты обучения: умения, знания	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать тему реферата и подобрать необходимую учебную литературу;</li> <li>– составлять план реферата или выступления;</li> <li>– пользоваться учебной и методической литературой;</li> <li>– написать реферат по выбранной теме;</li> <li>– составить доклад по написанному реферату;</li> <li>– выступать с докладом перед аудиторией и ответить на вопросы</li> </ul>	<p>Освоение теоретического материала</p>	<p>Дифференцированный зачет: тестирование</p>
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения государственного стандарта для специальности 43.02.16 Туризм и гостеприимство;</li> <li>– учебный план;</li> <li>– особенности организации учебного процесса при обучении по специальности 43.02.16 Туризм и гостеприимство;</li> <li>– общие представления об экскурсионной деятельности;</li> <li>– специфику правовой базы экскурсионной деятельности;</li> <li>– основы организации экскурсионной</li> </ul>		

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ          УНИВЕРСИТЕТ          ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b>	СК РГУТИС _____
---	--	-----------------------

деятельности; – требования, предъявляемые к экскурсоводам.		
--	--	--

Формируемые компетенции:

Код формируемой компетенции	Наименование компетенции	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Промежуточная аттестация - тестирование
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	

#### **4.2. Методика применения контрольно-измерительных материалов**

Контроль знаний обучающихся включает:

Текущий контроль в форме – не предусмотрено

Промежуточную аттестацию в форме - тестирование

#### **4.3. Контрольно-измерительные материалы включают:**

##### **4.3.1. Типовые задания для оценки знаний и умений текущего контроля**

Контроль и оценка результатов освоения темы осуществляется преподавателем в процессе выполнения обучающимися индивидуальных заданий **в виде - не предусмотрено**

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ          УНИВЕРСИТЕТ          ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b>	СК РГУТИС _____
---	--	-----------------------

#### 4.3.2. Типовые задания для оценки знаний и умений промежуточной аттестации

*Контрольно – измерительные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине*

Тестовое задание:

№ п/п	Вопросы
1.	Основоположник экскурсионного дела в России: а) Н.П. Анциферов б) Л.А. Ильин в) А.Л. Пунин
2.	Первый в России экскурсионный институт был: а) в Петрограде б) в Москве в) в Новгороде
3.	К группе литературных музеев относятся: а) краеведческие б) литературно-мемориальные в) этнографические
4.	По способу передвижения экскурсии бывают: а) возрастные б) исторические в) пешеходные
5.	Осмотр достопримечательного места по определенному маршруту в сопровождении экскурсовода – это: а) путешествие б) урок в) экскурсия
6.	Часть музейного собрания, выставленная для обозрения – это: а) салон б) экспозиция в) фонды музея
7.	Элемент экспозиционного оборудования, предназначенный для размещения экспозиционных материалов, обеспечивающих их сохранность, защиту и удобство обзора: а) диорама б) витрина в) стеллаж
8.	Документ, содержащий наименование и последовательность разделов и тем экспозиции, называется: а) описание б) каталожная карточка

№ п/п	Вопросы
	в) тематико-экспозиционный план
9.	<p>Комплекс информационных мероприятий, которые проводятся для пропаганды коллекций и деятельности конкретного музея:</p> <p>а) монтаж б) экспонирование в) реклама</p>
10.	<p>К музейно-выставочной документации относится:</p> <p>а) концепция выставки б) рукопись в) экскурсионная заявка</p>
11.	<p>Предмет, выставленный для обозрения. Может подлинным, воспроизведенным, научно-вспомогательным:</p> <p>а) этикетка б) экспонат в) макет</p>
12.	<p>Подобранный научный материал (тексты, фотографии, документы), на основе которого разрабатывается экскурсия:</p> <p>а) легенда б) «портфель» экскурсовода в) каталог</p>
13.	<p>Текст в экспозиции, представляющий собой аннотацию к отдельному экспонату:</p> <p>а) реклама б) этикетка в) легенда</p>
14.	<p>По широте тематики экскурсия бывает:</p> <p>а) транспортная б) историческая в) обзорная</p>
15.	<p>Главная тем работ Н.П. Анциферова:</p> <p>а) город б) садово-парковое строительство в) коммунальное хозяйство</p>
16.	<p>По целевому назначению экскурсии бывают:</p> <p>а) обзорные б) научные в) пешеходные</p>
17.	<p>Разработка стационарной или временной экспозиции:</p> <p>а) монтаж</p>

№ п/п	Вопросы
	б) демонтаж в) консервация
18.	Объёмная модель, воспроизводящая внешний вид объекта и выполненная в условном масштабе: а) макет б) раритет в) копия
19.	К естественнонаучным экскурсиям относится: а) достопримечательности Санкт-Петербурга б) садово-парковое убранство города в) «мосты повисли над водами...»
20.	Представление об экскурсоводе, складывающиеся на основе его внешнего облика, манеры говорить, поступков и т.д.: а) иллюзия б) имидж в) реклама

№ п/п	Вопросы
1	Экскурсия это: А) прогулка по городу Б) форма просветительной работы В) поездка по городу
2	Специалист, осуществляющий образовательную деятельность в музее: А) Хранитель Б) Экспозиционер В) Музейный педагог
3	К признакам экскурсии относятся: А) наличие экскурсионной группы Б) наличие транспорта В) наличие микрофона
4	Посредник между историческим памятником и зрителем: А) пешеход Б) экскурсовод В) турист
5	К структуре зрительного ряда экскурсии относится: А) расстановка смысловых акцентов Б) выбор транспортного средства В) архитектура здания музея

№ п/п	Вопросы
6	<p>Формы анализа архитектурного памятника:</p> <p>А) перечисление Б) сравнение В) созерцание</p>
7	<p>Историко-искусствоведческая экскурсия проводится:</p> <p>А) в военно-историческом музее Б) в естественно-историческом музее В) в историко-архитектурном музее</p>
8	<p>По составу участников экскурсии делятся:</p> <p>А) для горожан и сельских жителей Б) в немусейном интерьере В) пешеходные</p>
9	<p>По месту проведения экскурсии бывают:</p> <p>А) ландшафтная Б) транспортная В) для одиночных посетителей</p>
10	<p>К детской аудитории относятся:</p> <p>А) студенты Б) школьники – туристы В) курсанты училищ</p>
11	<p>К экскурсионному показу относится:</p> <p>А) Комплексный показ Б) Экскурсионная справка В) Описание объекта</p>
12	<p>К экскурсионному рассказу относится:</p> <p>А) Объяснение Б) вербальное представление В) зрительная реконструкция</p>
13	<p>Цитирование – это приём:</p> <p>А) рассказа Б) показа В) локализации события</p>
14	<p>Краткое изложение фактов, не рассчитанное на углубленное знакомство с данным объектом:</p> <p>А) комментирование Б) описание объекта В) объяснение</p>
15	<p>К объектам показа историко-архитектурной экскурсии относится:</p>

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ          УНИВЕРСИТЕТ          ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b>	СК РГУТИС _____
---	--	-----------------------

№ п/п	Вопросы
	А) крепостные и инженерные сооружения Б) природные объекты В) памятники техники
16	К объектам показа историко-революционной экскурсии относится: А) ледокол «Красин» Б) крейсер «Аврора» В) ботик Петра I
17	Для транспортной экскурсии необходима: А) ансамблевая выразительность объекта Б) познавательная ценность В) местоположение объекта
18	К литературной тематической экскурсии относится: А) достопримечательности города Б) садово-парковое убранство В) мемориальные писательские места
19	Экскурсионная справка – это: А) подробный рассказ об объекте Б) подбор отрывков из литературы В) паспортные данные объекта
20	Анциферов Н. П. разработал: А) естественнонаучную экскурсию Б) искусствоведческую экскурсию В) историко-литературную экскурсию

№ п/п	Вопросы
1	Выставка – это: А) экспозиция Б) инвентарь В) производство
2	Экспозиция – это: А) презентация Б) вернисаж В) экскурсия
3	Экспонат – это:

№ п/п	Вопросы
	<p>А) предмет, выставленный для обозрения Б) сотрудник на выставке В) лицо, предоставившее материалы для выставки</p>
4	<p>Первая мануфактурная выставка прошла в: А) Петербурге Б) Москве В) Нижнем Новгороде</p>
5	<p>Выставка из собрания фондов музея базируется на: А) коллекции частной Б) коллекции музея В) коллекции ведомства</p>
6	<p>Выставки делятся на: А) передвижные Б) успешные В) красивые</p>
7	<p>Выставочная деятельность – это: А) научно-просветительная работа Б) учебная работа В) развлекательная деятельность</p>
8	<p>Свод этикеток – это: А) коллекция Б) этикетаж В) коллаж</p>
9	<p>Первая художественно-промышленная выставка состоялась: А) в 1708 году Б) 1862 г. В) в 1904 г.</p>
10	<p>Элемент экспозиционного оборудования: А) этикетка Б) стенд В) сувенир</p>
11	<p>К рекламе выставочной деятельности относится: А) афиша Б) тумба В) стеллаж</p>
12	<p>Создатель выставки: А) реставратор Б) экспозиционер</p>

№ п/п	Вопросы
	В) экскурсовод
13	Чем выставка отличается от музейной экспозиции: А) составом экспонатов Б) продолжительностью В) размещением
14	Произведение экспозиционного искусства, построенное на совмещении живописного фона с объемным передним планом: А) дублет Б) диорама В)кадроплан
15	Печатное издание, отличающееся способом крепления листов: А) буклет Б) проспект В) брошюра
16	Посещаемость выставки определяется по: А) количеству посетителей Б) продолжительности выставки В) количеству проданных буклетов
17	Автор и организатор выставок объединения «Мир искусства»: А) Анциферов Н. П. Б) Дягилев С. П. В) Ильин Л. А.
18	Автомобильная выставка относится к: А) музейной Б) художественной В) промышленной
19	Модель, воспроизводящая внешний вид объекта и выполненная в условном масштабе: А) макет Б) мемориал В) витрина
20	ЛЕНЭКСПО – это: А) выставочный комплекс Б) предприятие города В) учебное заведение

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ <b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ          УНИВЕРСИТЕТ          ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b>	СК РГУТИС _____
---	--	-----------------------

#### 4.4. Критерии и показатели оценивания

Для текущего контроля - не предусмотрено

Для промежуточной аттестации

Оценка	Форма контроля	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	Контрольная работа (тестовое задание)	правильность ответа	86-100% правильных ответов на вопросы
«4»	Контрольная работа (тестовое задание)	правильность ответа	71-85% правильных ответов на вопросы
«3»	Контрольная работа (тестовое задание)	правильность ответа	51-70% правильных ответов на вопросы
«2»	Контрольная работа (тестовое задание)	правильность ответа	0-50% правильных ответов на вопросы

#### 5. Условия реализации программы дисциплины

5.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Организация деятельности сотрудников экскурсионного бюро»

Оборудование учебного кабинета:

Учебная мебель, плакаты, ноутбуки – 5 шт., мультимедийное презентационное оборудование.

#### 6. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### 6.1. Основные печатные издания

1. Гатауллина, С. Ю., Предоставление экскурсионных услуг : учебник / С. Ю. Гатауллина, А. Б. Косолапов, И. Ю. Кушнарера. — Москва : КноРус, 2024. — 236 с. — ISBN 978-5-406-12904-3. — URL: <https://book.ru/book/952920> (дата обращения: 12.05.2025). — Текст : электронный.

2. Введение в индустрию гостеприимства : методическое пособие / сост. Ж. В. Григорьева. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 46 с. - ISBN 978-5-9765-4721-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1851762>

	<p>ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</p>	<p>СК РГУТИС _____</p>
---	--	--------------------------------

### **6.2. Основные электронные издания**

Матюхина, Ю. А., Экскурсионная деятельность : учебное пособие / Ю. А. Матюхина, Е. Ю. Мигунова. — Москва : КноРус, 2025. — 223 с. — ISBN 978-5-406-14395-7. — URL: <https://book.ru/book/957087> (дата обращения: 12.05.2025). — Текст : электронный.

### **6.3. Дополнительные источники (при необходимости)**

1. <http://tourlib.net/>– Все о туризме