УТВЕРЖДЕНО:
Ученым советом Высшей школы бизнеса, менеджмента и права
Протокол № 5 от «10» октября 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сведения о сертификате ЭП

Сертификат: 1ea208e57bd5c15d3d0fdd330db1ae60
Владелец: Соколов Максим Александрович
Действителен: с 06.08.2026 по 30.10.2027

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ФТД.2 ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы *бакалавриата*

по направлению подготовки: *40.03.01 «Юриспруденция»*

направленность (профиль): *Уголовно-правовой*

Квалификация: *бакалавр*

Год начала подготовки - 2025

Разработчик:

должность	ученая степень и звание, ФИО
Доцент	к.ю.н. Магомедов Ф.Б.

Рабочая программа согласована и одобрена директором ООП:

должность	ученая степень и звание, ФИО
Доцент	к.с.н. Максимова Е.В.

© РГУТИС

1. Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Дисциплина «Правовое обеспечение проектной деятельности» относится к вариативной части факультативных дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция» (квалификация (степень) «бакалавр»).

Дисциплина направлена на формирование у студента как теоретических знаний в области юриспруденции, так и умений и навыков вытекающих из «уголовно-правового» профиля подготовки бакалавра по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция».

Совместно с другими элементами образовательной программы высшего образования дисциплина участвует в формировании профессионально ориентированной компетентной модели выпускника, направления подготовки «Юриспруденция».

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

- способен обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации участниками правоотношений (ПК-2), в части индикаторов достижения компетенции ПК-2.1 Анализирует и применяет законодательство в сфере публичного и частного права.

Целью дисциплины «Правовое обеспечение проектной деятельности» призвана на базе глубокого изучения теоретических положений нормативных правовых актов и правоприменительной практики сформировать у студентов знания и практические навыки в области правового обеспечения проектной деятельности, в том числе умение юридически грамотно выражать и обосновывать свою точку зрения, свободно оперировать юридическими понятиями и категориями.

В процессе изучения дисциплина базируется на знаниях, полученных студентом на предыдущих уровнях обучения и служит основой для дальнейшего развития профессиональной компетентности.

В результате освоения данного курса, студенты должны получить следующие профессиональные знания, умения и навыки:

Знание в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права.

Умение находить решение задач в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права.

Владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права.

Знание в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее представлять интересы организации в судах и органах исполнительной власти.

Умение находить решение задач в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее представлять интересы организации в судах и органах исполнительной власти.

Владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее представлять интересы организации в судах и органах исполнительной власти.

Знание в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее оказывать физическим и юридическим лицам содействие в осуществлении их прав и защите законных интересов, разъяснять им права и обязанности, предупреждать о последствиях совершаемых действий, принимать меры по восстановлению нарушенных прав.

© РГУТИС

Умение находить решение задач в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее оказывать физическим и юридическим лицам содействие в осуществлении их прав и защите законных интересов, разъяснять им права и обязанности, предупреждать о последствиях совершаемых действий, принимать меры по восстановлению нарушенных прав.

Владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее оказывать физическим и юридическим лицам содействие в осуществлении их прав и защите законных интересов, разъяснять им права и обязанности, предупреждать о последствиях совершаемых действий, принимать меры по восстановлению нарушенных прав.

Дисциплина «Правовое обеспечение проектной деятельности» на очной форме обучения подлежит освоению на 7 семестре; очно-заочной форме обучения подлежит освоению на 8 семестре.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачет. ед., 72 час.

Из них на очной форме обучения 40 час. приходится на контактную работу и 32 час. на самостоятельную работу студента. Промежуточная аттестация проводится в форме: зачета в 7 семестре.

Из них на очно-заочной форме обучения 20 час. приходится на контактную работу и 52 час. на самостоятельную работу студента. Промежуточная аттестация проводится в форме: зачета в 8 семестре.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ пп	Индекс компетенции, индикатора	Планируемые результаты обучения (компетенции, индикатора)
1	ПК-2	способен обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации участниками правоотношений
2	ПК-2.1	Анализирует и применяет законодательство в сфере публичного и частного права

3. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП:

Дисциплина «Правовое обеспечение проектной деятельности» на очной форме обучения подлежит освоению на 7 семестре; очно-заочной форме обучения подлежит освоению на 8 семестре. Дисциплина «Правовое обеспечение проектной деятельности» относится к вариативной части факультативных дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция» (квалификация (степень) «бакалавр»).

Освоение дисциплины в рамках компетентностного подхода опирается на знания, умения и навыки сформированные на предыдущем уровне образования и (или) предыдущих этапах формирования компетенций.

ПК-2 - способен обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации участниками правоотношений

© РГУТИС

Форма обучения: очная

№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
1	Б1.В.11 Прокурорский надзор							диф	
2	Б1.В.2 Правоохранительные органы	экз							
3	Б1.В.4 Право интеллектуальной собственности							экз	
4	Б1.В.5 Законодательство о защите прав потребителей						диф		
5	Б1.В.6 Наследственное право							диф	
6	Б1.В.ДВ.4.1 Страховое право							диф	
7	Б1.В.ДВ.4.2 Патентное право							диф	
8	Б1.В.ДВ.6.1 Жилищное право				диф				
9	Б1.В.ДВ.6.2 Правовое регулирование сделок с недвижимостью				диф				
10	Б1.В.ФТД.1 Криминалистическая техника								зач
11	Б1.В.ФТД.2 Правовое обеспечение проектной деятельности							зач	
12	Б2.В.П.1 Правоприменительная практика								диф
13	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена								экз

* Обозначения в таблице: экз - экзамен, зач - зачет, диф - зачет с оценкой

Форма обучения: очно-заочная

№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	9 сем.
1	Б1.В.11 Прокурорский надзор							диф		
2	Б1.В.2 Правоохранительные органы	экз								
3	Б1.В.4 Право интеллектуальной собственности								экз	
4	Б1.В.5 Законодательство о защите прав потребителей							диф		
5	Б1.В.6 Наследственное право								диф	
6	Б1.В.ДВ.4.1 Страховое право							диф		
7	Б1.В.ДВ.4.2 Патентное право							диф		
8	Б1.В.ДВ.6.1 Жилищное право					диф				
9	Б1.В.ДВ.6.2 Правовое регулирование сделок с					диф				

© РГУТИС

	недвижимостью									
10	Б1.В.ФТД.1 Криминалистическая техника									зач
11	Б1.В.ФТД.2 Правовое обеспечение проектной деятельности								зач	
12	Б2.В.П.1 Правоприменительная практика									диф
13	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена									экз

* Обозначения в таблице: экз - экзамен, зач - зачет, диф - зачет с оценкой

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2/72 (зачетных единиц/ акад.часов.)
(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)
На очной форме обучения

№ пп	Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
			7
1	**Контактная работа обучающихся с преподавателем**	40	40
	в том числе:		
1.1	Занятия лекционного типа	18	18
1.2	**Занятия семинарского типа, в том числе:**	18	18
	Семинары		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия	18	18
1.3	**Консультации**	2	2
1.4	**Промежуточная аттестация**	2	2
2	**Самостоятельная работа обучающихся**	32	32
3	**Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)**	Зач	Зач
4	**Общая трудоемкость час**	72	72
	з.е.	2	2

На очно-заочной форме обучения

№ пп	Виды учебной деятельности	Всего	Семестры

© РГУТИС

			8
1	**Контактная работа обучающихся с преподавателем**	20	20
	в том числе:		
1.1	Занятия лекционного типа	6	6
1.2	**Занятия семинарского типа, в том числе:**	10	10
	Семинары		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия	10	10
1.3	**Консультации**	2	2
1.4	**Промежуточная аттестация**	2	2
2	**Самостоятельная работа обучающихся**	52	52
3	**Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)**	Зач	Зач
4	**Общая трудоемкость час**	72	72
	з.е.	2	2

© РГУТИС

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

На очной форме обучения

В 7 семестре:

Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРС	Виды учебных занятий и формы их проведения					
		Лекции, акад. часов	Форма проведения лекции	Практические занятия, акад.часов	Форма проведения практического занятия	СРС, акад.часов	Форма проведения СРС
Раздел 1	Тема 1. Основы правового регулирования результатов интеллектуального труда	3	Проблемная лекция	3	Опрос	6	Изучить учебную литературу. Подготовится к опросу
	Тема 2. Проект как объект интеллектуальной собственности	3	Классическая лекция	3	Доклад	6	Изучить учебную литературу. Подготовится к докладу
	Первая контрольная точка: письменное тестирование				письменное тестирование		
Раздел 2	Тема 3. Использование в проекте результатов интеллектуального труда третьих лиц	3	Проблемная лекция	3	Решение задач	5	Изучить учебную литературу. Подготовится к решению задач
	Тема 4. Технические	3	Классическая	3	Мозговой штурм	5	Изучить учебную

© РГУТИС

	проекты. Защита патентных прав		лекция				литературу. Подготовится к мозговому штурму
	Вторая контрольная точка: решение задачи				Решение задач		
Раздел 3	Тема 5. Средства индивидуализации и их правовая защита	3	Проблемная лекция	3	Тестирование	5	Изучить учебную литературу. Подготовится к тестированию
	Тема 6. Судебные и внесудебные методы защиты проектной деятельности	3	Классическая лекция	3	Дискуссия	5	Изучить учебную литературу. Подготовится к дискуссии
	Третья контрольная точка: письменное тестирование				Письменное тестирование		
	Четвертая контрольная точка: письменные доклады/эссе				Письменные доклады/эссе		
	Консультация - 2 часа						
	Промежуточная аттестация: зачет - 2 часа						

На очно-заочной форме обучения

В 8 семестре:

Наименование раздела	**Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров,**	**Виды учебных занятий и формы их проведения**					
		Лекции, акад. часов	**Форма проведения лекции**	**Практические занятия, акад.часов**	**Форма проведения практического занятия**	**СРС, акад.часов**	**Форма проведения СРС**

© РГУТИС

	СРС						
Раздел 1	Тема 1. Основы правового регулирования результатов интеллектуального труда	1	Проблемная лекция	2	Опрос	9	Изучить учебную литературу. Подготовится к опросу
	Тема 2. Проект как объект интеллектуальной собственности	1	Классическая лекция	2	Доклад	9	Изучить учебную литературу. Подготовится к докладу
	Первая контрольная точка: письменное тестирование				письменное тестирование		
Раздел 2	Тема 3. Использование в проекте результатов интеллектуального труда третьих лиц	1	Проблемная лекция	2	Решение задач	9	Изучить учебную литературу. Подготовится к решению задач
	Тема 4. Технические проекты. Защита патентных прав	1	Классическая лекция	2	Мозговой штурм	9	Изучить учебную литературу. Подготовится к мозговому штурму
	Вторая контрольная точка: решение задачи				Решение задач		
Раздел 3	Тема 5. Средства индивидуализации и их правовая защита	1	Проблемная лекция	1	Тестирование	8	Изучить учебную литературу. Подготовится к тестиров

© РГУТИС

							анию
	Тема 6. Судебные и внесудебные методы защиты проектной деятельности	1	Классическая лекция	1	Дискуссия	8	Изучить учебную литературу. Подготовится к дискуссии
	Третья контрольная точка: письменное тестирование				Письменное тестирование		
	Четвертая контрольная точка: письменные доклады/эссе				Письменные доклады/эссе		
	Консультация - 2 часа						
	Промежуточная аттестация: зачет - 2 часа						

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

№ п/п	Тема, трудоемкость в акад.ч.	Учебно-методическое обеспечение
1	Основы правового регулирования результатов интеллектуального труда - 6/9 час.	**Основная литература** 1. Сапогов, В. М., Проектная деятельность в профессиональной сфере юриста : учебное пособие / В. М. Сапогов. — Москва : Русайнс, 2024. — 114 с. — ISBN 978-5-466-04718-9. — URL: https://book.ru/book/953456 . — Текст : электронный. 2. Качарава, Б. Р., Право интеллектуальной собственности в схемах : учебное пособие / Б. Р. Качарава. — Москва : Русайнс, 2024. — 177 с. — ISBN 978-5-466-06189-5. — URL: https://book.ru/book/953526 . — Текст : электронный. **Дополнительная литература** 1. Щукина, Т. В., Правовое регулирование государственного управления в сфере информационных технологий и интеллектуальных прав : сборник статей / Т. В.
2	Проект как объект интеллектуальной собственности - 6/9 час.	
3	Использование в проекте результатов интеллектуального труда третьих лиц - 5/9 час.	
4	Технические проекты. Защита патентных прав - 5/9 час.	
5	Средства индивидуализации и их правовая защита - 5/8 час.	
6	Судебные и внесудебные методы защиты проектной деятельности - 5/8 час.	

© РГУТИС

		Щукина, А. В. Мазеин, ; под ред. Т. В. Щукиной, А. В. Мазеина. — Москва : Русайнс, 2023. — 161 с. — ISBN 978-5-466-03054-9. — URL: https://book.ru/book/950319 . — Текст : электронный. 2. Богацкая, С. Г. Правовое регулирование рекламной деятельности : учебное пособие. - Москва : Университетская книга. 2020. - 368 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98699-032-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/document?pid=1213116 . – Режим доступа: по подписке.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ п п	Индекс компетенции, индикатора (этапа освоения)	Содержание компетенции, индикатора (этапа освоения)	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции, индикатора	В результате изучения раздела дисциплины, обеспечивающего формирование компетенции (индикатора) обучающийся должен:		
				знать		
1	ПК-2	способен обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации участниками правоотношений				
	ПК-2.1	Анализирует и применяет законодательство в сфере публичного и частного права	Раздел 1, Раздел 2, Раздел 3	в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации	находить решение задач в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодател	навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать

© РГУТИС

				участниками правоотношений	ьства Российской Федерации участниками правоотношений	соблюдение законодательства Российской Федерации участниками правоотношений

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Результат обучения по дисциплине	**Показатель оценивания**	**Критерий оценивания**	**Этап освоения компетенции**
Знать в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации участниками правоотношений. Уметь находить решение задач в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации участниками правоотношений. Владеть навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации участниками	Решение задач, тестирование, письменный доклад	Студент демонстрирует знание в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации участниками правоотношений. Студент демонстрирует умение находить решение задач в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации участниками правоотношений. Студент демонстрирует владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение	Закрепление способности анализировать и применять законодательство в сфере публичного и частного права

© РГУТИС

правоотношений.		законодательства Российской Федерации участниками правоотношений.	

Критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации

Порядок, критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации определяется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, реализуемым по федеральным государственным образовательным стандартам в ФГБОУ ВО «РГУТИС».

Виды средств оценивания, применяемых при проведении текущего контроля и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении отдельных форм текущего контроля

Средство оценивания – устный ответ (опрос)

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при устном ответе

оценка	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	– полно раскрыто содержание материала; – материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности; – продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала; – точно используется терминология; – показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков; – ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих	– Обучающийся показывает всесторонние и глубокие знания программного материала, – знание основной и дополнительной литературы; – последовательно и четко отвечает на вопросы билета и дополнительные вопросы; – уверенно ориентируется в проблемных ситуациях; – демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций, делать правильные выводы, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании программного материала; – подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой

© РГУТИС

	вопросов; – продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; – продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы; – допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию	
«4»	– вопросы излагаются систематизировано и последовательно; – продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; – продемонстрировано усвоение основной литературы. – ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: – а) в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; – б) допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; – в) допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя	– обучающийся показывает полное знание – программного материала, основной и – дополнительной литературы; – дает полные ответы на теоретические вопросы билета и дополнительные вопросы, допуская некоторые неточности; – правильно применяет теоретические положения к оценке практических ситуаций; – демонстрирует хороший уровень освоения материала и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой
	– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для	– обучающийся показывает знание основного – материала в объеме, необходимом для предстоящей

© РГУТИС

«3»	дальнейшего усвоения материала; – усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам; – имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; – при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение основной литературы	профессиональной деятельности; – при ответе на вопросы билета и дополнительные вопросы не допускает грубых ошибок, но испытывает затруднения в последовательности их изложения; – не в полной мере демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций; – подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой на минимально допустимом уровне
«2»	– не раскрыто основное содержание учебного материала; – обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; – допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов. – не сформированы компетенции, умения и навыки.	– обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине; – не способен аргументировано и последовательно его излагать, допускает грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на задаваемые вопросы или затрудняется с ответом; – не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой

оценочная шкала устного ответа

Процентный интервал оценки	**оценка**
менее 50%	**2**
51% - 70%	**3**
71% - 85%	**4**
86% - 100%	**5**

© РГУТИС

Средство оценивания – мозговой штурм в малых группах

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при мозговом штурме в малых группах

Предел длительности контроля	30 мин.
Критерии оценки	– было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в мозгового штурма; – были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; – были использованы дополнительные источники информации; – подготовленные в ходе мозгового штурма документы соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; – выводы обоснованы, аргументы весомы; – сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение мозгового штурма от других решений
Показатели оценки	мах 10 баллов
«5», если (9 – 10) баллов	полный, обоснованный ответ с применением необходимых источников
«4», если (7 – 8) баллов	неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа: - не были выполнены все необходимые расчеты; - не было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в мозговом штурме
«3», если (5 – 6) баллов	неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа: - не были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; - не были подготовленные в ходе решения кейса документы, которые соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; - не были сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение мозгового штурма от других решений

Средство оценивания – дискуссия

© РГУТИС

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при дискуссии

Критерии оценивания	**баллы**
Студенты продемонстрировали, что усвояемый материал понят (приводились доводы, объяснения, доказывающие это)	2 – 1 – 0
Студенты постигли смысл изучаемого материала (могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию)	2 – 1 – 0
Студенты могут согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы	2 – 1 – 0

Кроме того, могут быть дополнительно использованы иные критерии оценивания, такие как *оценка индивидуального вклада в дискуссию*.

Оценка индивидуального вклада в дискуссию

критерии	**баллы**
Удерживание и наращивание общего содержания дискуссии: – синтезирует информацию, полученную в процессе коммуникации; – выявляет несущественные замечания, уводящие от предмета обсуждения; – фиксирует возникающие содержательные продвижения или противоречия; – формулирует выводы, создающие новый смысл	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9 –10
Позиция участия в дискуссии: – ярко и кратко формулирует свою позицию; – использует убедительные аргументы, усиливающие его высказывания; – отслеживает ответы на свои вопросы	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9 –10
Поддержание процесса дискуссии: – принимает активное участие в обсуждении; – проявляет заинтересованность к мнениям других участников; – формулирует аргументы в поддержку разных позиций; – задает уточняющие вопросы, помогает прояснить позиции; – вовлекает в дискуссию коллег	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9 –10

© РГУТИС

Средство оценивания – деловая игра

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при проведении деловой игры

Критерии оценки Критерии оценки: (пример) владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе, достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре)	– предъявление каждым студентом своего понимания проблемы; – появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; – использование при выработке решений рекомендуемых приемов, методов; – не превышение лимита времени; – наличие в решении новизны, оригинальности, нестандартности; – учет ограничений; – рациональность принятого решения; – отсутствие ошибок или противоречий в решении; – техническая грамотность оформления решений; – быстрота принятия решений; – экспертиза решений других групп; – аргументированность при защите своих решений; – согласованность решения внутри группы
Показатели оценки	мах 10 баллов
«5», если (9 – 10) баллов	полное, обоснованное решение с соблюдением всех критериев и показателей
«4», если (7 – 8) баллов	неполное решение в зависимости от следующих факторов: – превышение лимита времени; – отсутствие учета ограничений; – не рациональность принятого решения; – наличие не грубых ошибок или противоречий в решении; – отсутствие технической грамотности в оформлении решений; – недочеты при аргументации решений
«3», если (5 – 6) баллов	неполное решение в зависимости от следующих факторов: – превышение лимита времени; – отсутствие учета ограничений; – не рациональность принятого решения; – наличие грубых ошибок или

© РГУТИС

	противоречий в решении; – отсутствие технической грамотности в оформлении решений; – слабая аргументация решений; – не рациональность принятого решения
«2», менее 5 баллов	неполное решение при отсутствии соблюдения всех критериев и показателей

Средство оценивания – кейсы

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при решении заданий (решение кейсов)

Предел длительности контроля	30 мин.
Критерии оценки	– было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в кейсе (задаче); – были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; – были использованы дополнительные источники информации для решения кейса(задачи); – были выполнены все необходимые расчеты; – подготовленные в ходе решения кейса документы соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; – выводы обоснованы, аргументы весомы; – сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение кейса от других решений
Показатели оценки	max 10 баллов
«5», если (9 – 10) баллов	полный, обоснованный ответ с применением необходимых источников
«4», если (7 – 8) баллов	неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа: - не были выполнены все необходимые расчеты; - не было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в кейсе;
«3», если (5 – 6) баллов	неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа:

© РГУТИС

	- не были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; - не были подготовленные в ходе решения кейса документы, которые соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; - не были сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение кейса от других решений

Средство оценивания – тестирование

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при решении тестовых заданий

Критерии оценки	оценка
выполнено верно заданий	«5», если (90 –100)% правильных ответов
	«4», если (70 – 89)% правильных ответов
	«3», если (50 – 69)% правильных ответов
	«2», если менее 50% правильных ответов

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при письменном докладе/эссе

Критерии оценки	Содержание
Критерий оценки базовой системы знаний:	– степень понимания студентом учебного материала; – теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате; – научность подхода к решению задачи/задания; – владение терминологией; – демонстрация интеграции компетенций (заложенных на этапе задания как результата обучения).
Критерий оценки творческой части	– оригинальность замысла; – уровень новизны: комбинация ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы /преобразование известных способов при решении новой проблемы/новая идея; – характер представления результатов

© РГУТИС

	(наглядность, оформление, донесение до слушателей и др.)
Критерий оценки базовой системы знаний	– степень понимания студентом учебного материала; – теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате; – научность подхода к решению задачи/задания; – владение терминологией; – демонстрация интеграции компетенций (заложенных на этапе задания как результата обучения).
Критерий оценки творческой части	– оригинальность замысла; – уровень новизны: комбинация ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы /преобразование известных способов при решении новой проблемы/новая идея; – характер представления результатов (наглядность, оформление, донесение до слушателей и др.)
Показатели оценки:	**Оценка**
1. соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2. показал понимание темы, умение критического анализа информации; 3. продемонстрировал знание методов изучения и умение их применять; 4. - обобщил информацию с помощью таблиц, схем, рисунков и т.д.; 5. сформулировал аргументированные выводы; 6. оригинальность и креативность при подготовке презентации	мах 10 баллов «5», если (9 – 10) баллов «4», если (8 – 7) баллов «3», если (6 –5) баллов

Виды средств оценивания, применяемых при проведении промежуточной аттестации и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при их выполнении

Средство оценивания – устный ответ (опрос)

© РГУТИС

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при устном ответе

оценка	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	– полно раскрыто содержание материала; – материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности; – продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала; – точно используется терминология; – показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков; – ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов; – продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; – продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы; – допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию	– Обучающийся показывает всесторонние и глубокие знания программного материала, – знание основной и дополнительной литературы; – последовательно и четко отвечает на вопросы билета и дополнительные вопросы; – уверенно ориентируется в проблемных ситуациях; – демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций, делать правильные выводы, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании программного материала; – подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой
	– вопросы излагаются систематизировано и последовательно; – продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и	– обучающийся показывает полное знание – программного материала, основной и – дополнительной литературы; – дает полные ответы

© РГУТИС

«4»	доказательный характер; – продемонстрировано усвоение основной литературы. – ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: – а) в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; – б) допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; – в) допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя	на теоретические вопросы билета и дополнительные вопросы, допуская некоторые неточности; – правильно применяет теоретические положения к оценке практических ситуаций; – демонстрирует хороший уровень освоения материала и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой
«3»	– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; – усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам; – имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; – при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение основной литературы	– обучающийся показывает знание основного – материала в объеме, необходимом для предстоящей профессиональной деятельности; – при ответе на вопросы билета и дополнительные вопросы не допускает грубых ошибок, но испытывает затруднения в последовательности их изложения; – не в полной мере демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций; – подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой на

© РГУТИС

		минимально допустимом уровне
«2»	– не раскрыто основное содержание учебного материала; – обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; – допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов. – не сформированы компетенции, умения и навыки.	– обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине; – не способен аргументировано и последовательно его излагать, допускает грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на задаваемые вопросы или затрудняется с ответом; – не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой

оценочная шкала устного ответа

Процентный интервал оценки	**оценка**
менее 50%	**2**
51% - 70%	**3**
71% - 85%	**4**
86% - 100%	**5**

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	**Вид и содержание контрольного задания**	**Требования к выполнению контрольного задания и срокам сдачи**
Раздел 1	Тестирование	Выбор и представление правильного ответа за 15 мин
Раздел 2	Решение задачи	Адекватность, аргументированность и содержательность при решении задачи
Раздел 3	Тестирование	Выбор и представление правильного ответа за 15 мин

© РГУТИС

Раздел 1, Раздел 2, Раздел 3	Письменный доклад/эссе	Оригинальность, аргументированность и содержательность доклада

ПК-2 – способен обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации участниками правоотношений, в части индикатора достижения компетенции:

ПК-2.1 – анализирует и применяет законодательство в сфере публичного и частного права.

На очной форме обучения

В 7 семестре:

Типовые оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Первая контрольная точка: письменное тестирование

1. Источниками норм права интеллектуальной собственности являются:
   А) Гражданский кодекс РФ.
   Б) Арбитражный процессуальный кодекс, Гражданский процессуальный кодекс.
   В) Подзаконные акты.
2. Законодательство об интеллектуальной собственности относится к предмету ведения:
   А) Российской Федерации.
   Б) Субъектов РФ.
   В) Российской Федерации и субъектов РФ.
3. Автором литературного произведения по законодательству РФ является:
   А) Физическое лицо
   Б) Юридическое лицо
   В) Юридические и физические лица
4. К объектам авторского права относятся:
   А) Литературные произведения
   Б) Художественные произведения
   В) Компьютерные программы
5. Государственный флаг и герб:
   А) Охраняются правом интеллектуальной собственности
   Б) Охраняются авторским правом
   В) Являются неохраняемыми объектами
6. Произведение может использоваться другими лицами свободно:
   А) с разрешения автора
   Б) в случаях указанных в законе
   В) на основании договора
7. Смежное право действует:
   А) в течение всей жизни автора
   Б) 70 лет после его смерти
   В) в течение всей жизни автора и 70 лет после его смерти

© РГУТИС

8. Для возникновения и осуществления прав организации эфирного и кабельного вещания на созданную ею передачу:

А) не требуется соблюдения формальностей

Б) необходимо их зарегистрировать

В) проставить знак охраны смежных прав

9. Без разрешения автора компьютерной программы можно осуществлять следующие действия:

А) модификацию

Б) адаптацию

В) распространение по сети

10. Исполнителю в отношении его произведения принадлежат:

А) право на имя

Б) право на запись исполнения

В) право на распространение фонограммы исполнения

Вторая контрольная точка: Контрольная работа: решение задачи

Задача 1. Произведение одного писателя РФ по идеологическим соображениям впервые было опубликовано за границей, но не в оригинале, а в переводе. Затем книга издавалась на других языках и в других странах.

Распространяется ли действие авторского права на это произведение (автор - гражданин РФ)?

Задача 2. Музыкальное произведение известного российского композитора Петрова впервые было опубликовано в виде нот в Англии, исполнено же на концерте в Малом зале Консерватории спустя 25 дней.

Является ли данное произведение объектом авторского права в соответствии с российским законодательством?

Задача 3. Издательство выпустило в свет в 2010 г. без заключения договора роман Петрова. Петров обратился к издательству с требованием оплатить вознаграждение за использование его произведения. Издательство потребовало предъявить рукопись романа или иные доказательства, подтверждающие, что он является автором. Петров представил книгу, в которой был опубликован данный роман в 1970 году и где он указан в качестве автора. Издательство отказало в выплате вознаграждения, ссылаясь на то, что Петров не доказал факт своего авторства. Петров обратился в суд. Какое решение должен принять суд?

Задание 4. Проанализировать нормативно-правовые акты - источники авторского права.

Задание 5. Является ли объектом авторского права песня, исполненная впервые на вечере памяти В. Высоцкого, которую обнаружил его сын в записях отца и ранее нигде не звучавшая?

Задание 6. Кто является автором картин, которые обозначаются подписью Кукрыниксы? Каковы особенности определения авторских прав?

Задание 7. Господин Петров работает в театре режиссером. В соответствии с планом деятельности театра он поставил спектакль по роману известного российского автора. Какими правами обладает Петров и автор романа?

Задание 8. Является ли объектом авторских прав проект федерального закона, представленный юристом Сидоровым группе депутатов Думы?

© РГУТИС

Задача 9. Два автора создали рисунки, которые были использованы при выпуске ткани. Авторы потребовали от администрации предприятия заключения с ними договора на использование их рисунков, ссылаясь на то, что на все произведения, в том числе и созданные в порядке служебного задания, авторское право принадлежит самим авторам. Администрация предприятия не соглашалась с требованиями авторов, указывая на то, что в трудовом договоре прямо записано, что право на использование всех творческих результатов труда авторов принадлежит работодателю.

Кто прав в этом споре? Каковы права авторов служебных произведений?

Задачи:

Картину Дуненко «Осень» купил Петров. Спустя год Дуненко обратился к Петрову с просьбой предоставить ему возможность снять копию с картины. Однако последний в просьбе отказал, сославшись на то, что выставляет через несколько дней картину для продажи на аукционе. На аукционе картина имела успех и была продана по цене, значительно превышающей предыдущую. Дуненко потребовал о Петрова уплатить причитающуюся ему долю от продажной цены картины. Однако тот отказался, заявив, что расплатился с ним полностью при покупке картины.

Правомерна ли просьба Дуненко о предоставлении ему собственником картины Петровым возможности снятия копии с проданной картины, и если да, как называется такое право?

В каком случае Дуненко имеет право требовать от продавца написанной им картины вознаграждения после ее продажи. Как такое право называется? Как следует исчислять вознаграждение автору при перепродаже созданного им произведения?

Какие действия должен предпринять Дуненко для осуществления права следования?

Фирмой «Якорь» был заключен исполнительский лицензионный договор с артистом Заслоновым на запись двух фонограмм с юморесками в его исполнении. В договоре были указаны сроки записи (1 января и 1 февраля), размер вознаграждения и время его выплаты – в конце срока договора. 15 января, когда была осуществлена запись первой фонограммы, Заслонов потребовал выплаты половины вознаграждения. Фирма отказалась, сославшись на отсутствие данного условия в договоре. В день второй записи фонограммы фирма объявила, что свое право на дальнейшую запись юморесок она передала фирме «Свет», куда ему и следует обратиться.

Правомерно ли требование Заслонова о выплате ему половины вознаграждения после записи первой фонограммы?

Может ли Заслонов требовать досрочной уплаты вознаграждения в случае записи второй фонограммы раньше срока, указанного в договоре?

Вправе ли фирма «Якорь» передать свое право на запись фонограмм с исполнителем Заслоновым другой аналогичной фирме? Как назвать передачу таких прав? Обязан ли Заслонов согласиться с такой передачей?

Обязана ли фирма «Якорь» при передаче своих прав на запись юморесок Заслонова другой фирме выплатить ему вознаграждение за запись первой фонограммы? Должна ли будет фирма «Свет» после записи второй фонограммы уплатить ему вознаграждение за обе фонограммы?

В Роспатенте рассматривались две заявки, поступившие с разницей в 10 дней. Более поздняя заявка на изобретение «Способ крепления стеновых конструкций», поданная ее автором Светловым, прошла формальную экспертизу с положительным результатом. В сведениях о ней, опубликованных Роспатентом, указано, что в изобретении применена врубовая машина в виде роторной пилы. Рязанов, автор более

© РГУТИС

ранней заявки на промышленный образец «Врубовая машина», решение по которой еще не принято, после ознакомления с описанием изобретения Светлова заявил эксперту Роспатента, что техническое решение, приведенное в формуле «Способ крепления стеновых конструкций», не ново, так как повторяет совокупность признаков его заявки. Различия касаются лишь в названии отдельных деталей, выполняющих одинаковые функции в обеих врубовых машинах. Однако, по мнению эксперта Роспатента, тождество предложенных технических решений исключено, поскольку Светлов подавал заявку на изобретение, а Рязанов – на промышленный образец.

В какой срок со дня поступления заявки на изобретение, прошедшей формальную экспертизу с положительным результатом, Роспатент должен опубликовать сведения о ней?

В течение какого срока со дня публикации сведений о заявке изобретению предоставляется временная правовая охрана в объеме опубликованной формулы?

К каким правовым последствиям может привести заявление Рязанова эксперту Роспатента в случае, если сказанное им подтвердится?

Правомерен ли ответ эксперта Рязанову? Ответ обоснуйте.

Инженер Соколов работал по договору с заводом «Прогресс» над разработкой миниатюрного двигателя. Разработав чертежи, Соколов составил заявку на изобретение и подал ее в Патентное ведомство. Заявка прошла формальную экспертизу с положительным результатом, а формула изобретения была опубликована. Узнав об этом, завод «Прогресс» потребовал от Соколова отозвать заявку на данное изобретение, считая, что право на получение патента на данное изобретение принадлежит заводу. Однако Соколов не согласился с таким утверждением, заявив, что в договоре не было предусмотрено условие о праве на получение патента на изобретение заводом в случае, если разработка двигателя будет выполнена на уровне изобретения.

Правомерно ли требование администрации завода к автору изобретения?

Каким правом может воспользоваться администрация предприятия в случае, если ей будет отказано в судебном порядке в праве на получение патента на изобретение?

В течение какого времени, считая с даты поступления заявки в Патентное ведомство, автор упомянутого изобретения может ходатайствовать об экспертизе заявки по существу?

НИИ «Медприбор», обладатель патента на изобретение вибромассажера, по договору о патентной лицензии предоставил заводу «Медаппаратура» право использования данного изобретения. По договору лицензиар лишался данного права и права выдачи лицензии другим лицам. Через год завод обнаружил появление в продаже аналогичного вибромассажера, изготовленного заводом «Кристалл». Администрация завода «Медаппаратура» предложила НИИ предъявить иск к нарушителю его прав, полученных им по договору о патентной лицензии, с требованием о запрете использования изобретения. Лицензиар не отреагировал на это. Поэтому лицензиат сам предъявил иск к нарушителю о запрете использования изобретения.

Какой вид лицензии выдал НИИ заводу «Медаппаратура»?

Вправе ли завод потребовать от НИИ предъявления иска о запрете использования изобретения к нарушителю прав, полученных им по лицензионному договору?

Вправе ли завод «Медаппаратура» самостоятельно предъявлять иск к нарушителю – заводу «Кристалл» о запрете использования изобретения?

Какую ответственность несет НИИ перед заводом в случае не предъявления к заводу «Кристалл» иска о запрете использования изобретения?

Какое решение должен вынести суд?

© РГУТИС

Сотрудник сельскохозяйственного НИИ Самцов вывел новый сорт огурцов, который отличался высокой устойчивостью к холоду. Деятельность института полностью финансировалась за счет муниципального бюджета. Самцов, как автор селекционного достижения, предложил главному селекционеру института в соавторстве с ним подать заявку в Государственную комиссию РФ по использованию и охране селекционных достижений от имени института. Главный селекционер института заявил, что право на получение патента принадлежит муниципальному образованию, а не институту.

Имелись ли основания у главного селекционера утверждать, что право на получение патента на созданный Самцовым сорт огурцов принадлежит муниципальному образованию?

В каком случае автор селекционного достижения вправе подать заявку на него от имени института?

В соответствии, с каким законом предусмотрено право автора на вознаграждение за получение патента муниципальным образованием, а также их право за вознаграждение за использование селекционного достижения?

Какими правовыми нормами определялось бы право на получение патента на селекционное достижение, указанное в задаче, если бы оно было создано при выполнении государственного заказа?

Предприниматель Судаков стал владельцем парфюмерной фабрики «Аромат». Когда спрос на изделия упал, Судаков изменил ее прежнее фирменное наименование на «Арома», хотя в городе уже несколько лет работает парфюмерный магазин фирмы «Красная Москва», использующий на вывеске магазина, рекламе и упаковке коммерческое обозначение «Арома». Администрация магазина обратилась к администрации фабрики с требованием отказаться от наименования «Арома» в связи с многолетней работой магазина под таким наименованием. Однако Судаков отказался изменять фирменное наименование, сославшись на его официальную регистрацию. В суде Судаков заявил, что в связи с тем, что коммерческое обозначение магазина не зарегистрировано не парфюмерная фабрика, а магазин должен прекратить использовать свое коммерческое обозначение.

Имела ли право парфюмерная фабрика при осуществлении предпринимательской деятельности использовать два коммерческих обозначения «Аромат» и «Арома»?

Вправе ли магазин указывать на вывеске свое фирменное наименование, сходное с коммерческим обозначением магазина?

В каком случае коммерческое обозначение фабрики может быть использовано без регистрации?

Закрытое акционерное общество (ЗАО) «Альфа Капитал Россия» обратилось с иском к обществу ограниченной ответственности (ООО) «Российская финансовая компания «Альфа-Капитал» с требованием приостановить использование в своем фирменном наименовании обозначения «Альфа-Капитал», ссылаясь на то, что последнее зарегистрировано им в качестве товарного знака в Международной классификации товаров и услуг. Суд отказал ЗАО в иске, мотивируя тем, что ответчик зарегистрирован в форме ООО, а не в форме ЗАО. Кроме того, в иске не нашло подтверждения, что использование товарного знака ответчиком привело к отождествлению с его деятельностью, и поэтому это не может квалифицироваться как недобросовестная конкуренция

Что входит в понятие и структуру фирменного наименования? Можно ли считать, что фирменные наименования ЗАО и ООО идентичны?

© РГУТИС

Является ли обязательной регистрация права на фирменное наименование? Каков порядок регистрации фирменного наименования и в каком органе?

Имеет ли значение в споре разница в организационно-правовой формах сторон? Заслуживает ли внимание не представление истцом доказательств того, что использование его товарного знака ведет к отождествлению с деятельностью ответчика?

Третья контрольная точка: тестирование по курсу

I. Тестовые задания

ВАРИАНТ I.

– **Исключительное право на произведения действует**
- в течение всей жизни автора и 70 лет после его смерти;
- в течение всей жизни автора и 50 лет после его смерти;
- в течение всей жизни автора и 30 лет после его смерти;
- в течение всей жизни автора.

– **Автором изобретения, полезной модели или промышленного образца может быть**
- гражданин и юридическое лицо, творческим трудом которого создан соответствующий результат интеллектуальной деятельности;
- гражданин, творческим трудом которого создан соответствующий результат интеллектуальной деятельности;
- гражданин, юридическое лицо и публично правовое образование творческим трудом которых созданы объекты интеллектуальной деятельности;
- гражданин, трудом которого создан соответствующий результат интеллектуальной деятельности.

– **Право доступа это**
- право автора требовать от собственника произведения предоставления возможности осуществления права на воспроизведение своего произведения;
- право автора и его наследников на получение от продавца вознаграждения в размере 5% от перепродажной цены;
- право автора на получение от продавца вознаграждения в размере 5% от перепродажной цены;
- право государства требовать от собственника произведения предоставления возможности на его воспроизведение.

– **Объектами селекционных достижений являются**
- виды растений;
- породы животных;
- породы животных и виды растений;
- животные, насекомые, млекопитающие.

– **Объектами патентных прав являются**
- изобретения, рационализаторские предложения, промышленные образцы, полезные модели;
- изобретения, промышленные образцы, полезные модели, служебные произведения;
- изобретения, промышленные образцы, полезная модель, секреты производства;

© РГУТИС

- изобретения, промышленные образцы, полезные модели.

– **Срок действия исключительного права на селекционные достижения составляет**
- 50 лет;
- 30 лет;
- 10 лет;
- не установлен.

– **Исключительное право на исполнение действует**
- в течение всей жизни исполнителя, но немее 70 лет после первого исполнения;
- в течение всей жизни исполнителя, но немее 50 лет после первого исполнения;
- в течение всей жизни исполнителя, но немее 20 лет после первого исполнения;
- в течение всей жизни исполнителя.

– **Изобретением признается**
- техническое решение в любой области, относящееся к продукту или способу, если оно является новым, имеет изобретательский уровень и промышленно применимо;
- техническое решение в любой области, относящееся к продукту или способу, если оно является новым и имеет изобретательский уровень;
- художественно-конструкторское решение изделия, являющееся новым и имеющее изобретательский уровень;
- конструкторское решение, имеющее изобретательский уровень.

– **Кому принадлежит право на секрет производства, созданный работником в связи с выполнением трудовых обязанностей**
- работнику, если иное не определено договором;
- работнику;
- работодателю;
- работодателю, если иное не определено договором.

– **Гражданский кодекс РФ Часть четвертая была введена в действие**
- 18.12.2007;
- 01.01.2007;
- 01.01.2008;
- 18.12.2008.

– **Сколько действует исключительное право на товарный знак?**
- 25 лет;
- 20 лет;
- 15 лет;
- 10 лет.

– **Авторы, патентообладатели, их правопреемники, Федеральная служба по интеллектуальной собственности являются субъектами**
- патентного права;
- неимущественных прав;
- смежных прав;
- авторского.

© РГУТИС

– **В качестве _____ охраняются технические решения, относящиеся к устройству.**
  – изобретений;
  – товарных знаков;
  – полезных моделей;
  – промышленных образцов.

– **Изобретению предоставляется правовая охрана, если оно является новым,**

7. имеет изобретательский уровень, промышленно применимо;
8. оригинальным;
9. эстетичным;
10. промышленно применимым.

– **К объектам _____ права относятся изображения, полезные модели и промышленные образцы.**

1. смежного;
2. авторского;
3. частного.
4. патентного;

– **К признакам _____ изобретения относятся: наличие трудовой связи между организацией и автором изобретения, либо трудовые отношения хотя бы с одним из соавторов, коллективно создавших изобретение**

1. коллективного;
2. служебного;
3. рабочего;
4. юридического.

– **Какие товары являются контрафактными?**

1. Приобретенные путем хищения;
2. Товары, которые не маркированы никакими товарными знаками;
3. Товары, на которых незаконно размещены товарный знак или сходное с ним до степени смешения обозначение;
4. Товары, на которых законно размещены товарный знак или сходное с ним до степени смешения обозначение.

– **Что может быть признано общеизвестным товарным знаком?**

1. Товарный знак, охраняемый на территории РФ, либо обозначение, используемое в качестве товарного знака, но не имеющее правовой охраны на территории РФ;
2. Только товарный знак, охраняемый на территории РФ;
3. Только обозначения, не имеющие правовой охраны на территории РФ, но используемые в качестве товарных знаков;
4. Только обозначения, имеющие правовой охраны на территории РФ и используемые в качестве товарных знаков.

© РГУТИС

– **Какое из перечисленных условий является существенным условием лицензионного договора?**

1. Способы использования товарного знака;
2. Ответственность за несвоевременную выплату вознаграждения лицензиару;
3. Условие о подсудности споров по лицензионному договору;
4. Ответственность за неисполнение договора.

– **Изготовление звукозаписей и организация эфирного и кабельного вещания носит в большей степени:**

1. технический характер;
2. организационный характер;
3. творческий характер;
4. исполнительский характер.

– **Нарушение авторских и смежных прав состоит в незаконном изготовлении и распространении _____ экземпляров произведений**

1. контрафактных;
2. единичных;
3. бумажных;
4. рукописных.

– **Что такое коллективный знак?**

1. товарный знак, которым маркируются различные товары одного лица;
2. товарный знак, предназначенный для обозначения товаров, производимых или реализуемых входящими в объединение лицами и обладающих едиными характеристиками их качества или иными общими характеристиками;
3. товарный знак, находящийся в совместном владении нескольких самостоятельных юридических и физических лиц;
4. товарный знак, предназначенный для обозначения услуг оказываемых объединением лиц и обладающих едиными характеристиками их качества или иными общими характеристиками.

– **При толковании условий лицензионного договора судом принимается во внимание:**

1. буквальное значение содержащихся в нем слов;
2. буквальное значение содержащихся в нем выражений;
3. буквальное значение условия договора;
4. буквальное значение содержащихся в нем слов и выражений и значение условия договора.

– **Учитывая содержание статьи 1265 ГК РФ, выберите верное толкование, право авторства это**

1. право признаваться автором объекта интеллектуальной собственности
2. право автора на имя
3. право использовать под своим именем объект интеллектуальной собственности
4. право использовать под вымышленным именем (псевдонимом) объекта интеллектуальной собственности

© РГУТИС

– **Переход права собственности на вещь не влечет переход или предоставление интеллектуальных прав на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации, выраженные в этой вещи, за исключением случая, предусмотренного ГК РФ.**

1. суждение верное, т.к. интеллектуальные права не зависят от права собственности и иных вещных прав на материальный носитель (вещь), в котором выражены соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации;
2. суждение не верное, т.к. интеллектуальные права не зависят от права собственности и иных вещных прав на материальный носитель (вещь), в котором выражены соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации;
3. суждение верно частично, т.к. интеллектуальные права не зависят от права собственности и иных вещных прав на материальный носитель (вещь), в котором выражены соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации;
4. нет правильного ответа.

ВАРИАНТ II.

1. Какое право возникает на объекты интеллектуальной собственности

1. обязательственное право;
2. исключительное право;
3. корпоративное право;
4. договорное право.

2. Срок действия исключительных прав на изобретение

1. 30 лет;
2. 25 лет;
3. 20 лет;
4. 10 лет.

3. Что не относится к средствам индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий?

1. товарный знак;
2. наименование мест происхождения товара;
3. полезная модель;
4. фирменное наименование.

4. Является ли объектом интеллектуальной собственности наименование места происхождения товара и подлежит ли правовой охране?

1. да, подлежит правовой охране;
2. да, но не подлежит правовой охране;
3. нет, но подлежит правовой охране;
4. нет, не подлежит правовой охране.

5. Срок действия исключительных прав на полезную модель

1. 25 лет;

© РГУТИС

2. 20 лет;
3. 15 лет;
4. 10 лет.

6. В чем отличия условий правовой охраны товарных знаков и знаков обслуживания

1. условия правовой охраны не отличаются
2. условия правовой охраны отличаются
3. условия правовой охраны отличаются (отличая в получении патента);
4. условия правовой охраны не отличаются, за исключением срока действия патента.

7. Срок действия исключительных прав на промышленный образец

1. 20 лет;
2. 15 лет;
3. 10 лет;
4. 5 лет.

8. Исключительное право публикатора на произведение действует в течение:

1. 30 лет;
2. 25 лет;
3. 20 лет;
4. 15 лет.

9. Правоохранительный документ, выдаваемый на топологию интегральной микросхемы:

1. патент;
2. свидетельство;
3. инновационный патент;
4. не выдается.

10. Право следования это -

1. право автора требовать от собственника произведения предоставления возможности осуществления права на воспроизведение своего произведения;
2. право автора и его наследников на получение от продавца вознаграждения в размере 5% от перепродажной цены;
3. право автора на получение от продавца вознаграждения в виде процентных отчислений от цены перепродажи;
4. право государства требовать у автора или собственника произведения для публичного показа;
5. право государства требовать от собственника произведения предоставления возможности на его воспроизведение.

11. Исключительное право на топологию действует в течение

1. 25 лет;
2. 20 лет;
3. 15 лет;
4. 10 лет.

© РГУТИС

12. Для возникновения и осуществления авторского права в РФ _____ выполнение каких-либо формальностей, в том числе регистрации объектов и прав на них

1. не требуется;
2. требуется;
3. запрещается;
4. не запрещается.

13. Допускается ли без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения публичное исполнение музыкальных произведений?

1. во время официальных и религиозных церемоний, а также похорон в объеме, оправданном характером таких церемоний;
2. нет;
3. да;
4. в целях ознакомления с произведением.

14. Не переходят по наследству авторские права

1. право на защиту репутации автора произведения;
2. право на получение вознаграждение;
3. право авторства;
4. право использования объекта интеллектуальной собственности.

15. Объектами авторских прав являются произведения

1. науки, литературы и искусства;
2. телекоммуникаций;
3. техники и технологий;
4. экономики и финансов.

16. Процедура регистрации товарного знака представляет собой экспертизу заявки, которая состоит из

1. формальной экспертизы, в ходе которой проверяется наличие необходимых документов заявки и их соответствие требованиям законодательства;
2. экспертизы заявленного обозначения, в ходе которой проверяется соответствие заявленного обозначения законодательству;
3. экспертиза заявки включает в себя обе вышеуказанные процедуры, причем экспертиза заявленного обозначения производится в отношении заявки, принятой к рассмотрению в результате формальной экспертизы;
4. экспертизы по существу, в ходе которой проверяется наличие необходимых документов заявки и их соответствие требованиям законодательства.

17. Что происходит в случае отказа правообладателя от права на товарный знак

1. товарный знак переходит в собственность государства;
2. правовая охрана товарного знака прекращается;
3. право на товарный знак переходит лицу, которое заявляло на регистрацию максимально схожий товарный знак;
4. право на товарный знак переходит лицу, которое заявляло на регистрацию схожего товарного знака.

© РГУТИС

18. Какой из вариантов предупредительной маркировки может использоваться для оповещения об исключительном праве правообладателя на товарный знак в соответствии со ст. 1485 ГК РФ?

1. «Trademark»;
2. «Подано на регистрацию»;
3. «R» или «R» в окружности;
4. «C» или «C» в окружности

19. Укажите неправильный вариант ответа. Фирменное наименование

1. определяется в учредительных документах юридического лица;
2. включается в единый государственный реестр юридических лиц, пригосударственной регистрации коммерческого юридического лица;
3. включается в единый государственный реестр юридических лиц, пригосударственной регистрации некоммерческого юридического лица;
4. включается в единый государственный реестр юридических лиц, при их государственной регистрации.

20. Можно ли продлить регистрацию товарного знака?

1. Да, каждый раз на 10 лет;
2. Нет;
3. Да, каждый раз на срок, указанный заявителем;
4. Да, но не более 10 раз.

21. Укажите неправильный вариант ответа. Правообладателю принадлежит исключительное право использования наименования

1. на товарах, этикетках, упаковках товаров;
2. в сети "Интернет", в том числе в доменном имени и при других способах адресации;
3. в предложениях о продаже товаров, а также объявлениях, на вывесках и в рекламе;
4. в литературных и художественных произведениях.

22.Укажите неправильный вариант ответа. Международная охрана указания происхождения или наименования места происхождения товаров закреплена

1. в Парижской конвенции по охране промышленной собственности 1883 г.;
2. в Мадридском соглашении о пресечении ложных и вводящих в заблуждение указаний о происхождении на товарах 1891 г.;
3. в Европейской конвенции о международной патентной классификации 1954 г.;
4. в Соглашении по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС).

23. Согласно ст. 1477 ГК РФ товарный знак это

1. обозначение, служащее для индивидуализации товаров юридических лиц или индивидуальных предпринимателей;
2. название, термин, знак, символ, рисунок или их комбинация, предназначенные для того, чтобы идентифицировать продукт и дифференцировать его от продукта конкурентов;
3. зарегистрированное в установленном порядке обозначение, присвоенное товару для его отличия от других и указания на его производителя;

© РГУТИС

4. название, термин, символ, рисунок или их комбинация, предназначенные для того, чтобы идентифицировать продукт и дифференцировать его от продукта конкурентов.

1. При толковании условий авторского договора принимается во внимание

1. буквальное значение содержащихся в нем слов;
2. буквальное значение содержащихся в нем выражений;
3. буквальное значение условия договора;
4. буквальное значение содержащихся в нем слов и выражений и значение условия договора.

2. Учитывая содержание статьи 1265 ГК РФ, выберите венное толкование права автора на имя это

1. право признаваться автором произведения;
2. право использовать или разрешать использование объекта интеллектуальной собственности под своим именем, под вымышленным именем (псевдонимом) или без указания имени, то есть анонимно;
3. право использовать объект интеллектуальной собственности под своим именем;
4. право использовать объекта интеллектуальной собственности под вымышленным именем (псевдонимом) или без указания имени, то есть анонимно.

Четвертая контрольная точка: письменные доклады/эссе

Типовые оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация: устный опрос

Устный опрос

1. Понятие интеллектуальной собственности.
2. Основные институты интеллектуальной собственности.
3. Субъекты и объекты права интеллектуальной собственности.
4. Основания возникновения прав на объекты интеллектуальной собственности.
5. Исключительные права на объекты интеллектуальной собственности
6. Способы защиты исключительных прав.
7. Лицензионный договор.
8. Договор о создании и использовании результатов интеллектуальной творческой деятельности.
9. Источники правового регулирования интеллектуальной собственности.
10. Нормативные правовые акты, регулирующие отношения, связанные с правовой охраной и защитой объектов интеллектуальной собственности.
11. Международные конвенции в области права интеллектуальной собственности.
12. Международные договоры Российской Федерации, регулирующие отношения, связанные с интеллектуальной собственностью.
13. Понятие авторского права.
14. Правовое регулирование авторских отношений.

© РГУТИС

15. Понятие и признаки объекта авторского права.
16. Виды объектов авторского права.
17. Произведения, не являющиеся объектами авторского права.
18. Субъекты авторского права.
19. Понятие и виды соавторства.
20. Права авторов произведений.
21. Личные неимущественные права авторов.
22. Имущественные права автора.
23. Срок действия авторского права.
24. Правопреемство в авторском праве.
25. Охрана авторских прав.
26. Способы защиты авторских прав.
27. Понятие смежных прав.
28. Субъекты и объекты смежных прав.
29. Исключительные права субъектов смежных прав.
30. Срок действия смежных прав.
31. Содержание интеллектуальных прав исполнителей, производителей фонограмм, организаций эфирного и кабельного вещания, изготовителей баз данных и публикаторов.
32. Охрана прав правообладателей на объекты смежных прав.
33. Понятие патентного права.
34. Правовое регулирование патентных отношений.
35. Объекты патентного права.
36. Понятие и условия патентоспособности изобретения.
37. Понятие и критерии патентоспособности полезной модели.
38. Условия патентоспособности промышленного образца.
39. Система патентования Российской Федерации.
40. Правоохранительные документы и срок их действия.
41. Оформление патентных прав.
42. Исключительные права авторов и патентообладателей.
43. Передача патентных прав другому лицу.
44. Защита прав авторов и патентообладателей.
45. Понятие селекционного достижения.
46. Условие охраны прав на новые сорта растений и новые породы животных.
47. Субъекты прав на селекционное достижение.
48. Оформление прав на селекционное достижение.
49. Права и обязанности авторов и патентообладателей на селекционные достижения.
50. Срок действия патента.
51. Защита прав авторов селекционных достижений и патентообладателей.
52. Понятие и признаки топологии интегральной микросхемы.
53. Субъекты прав на топологию интегральной микросхемы.
54. Регистрация топологии интегральной микросхемы.
55. Права авторов топологии интегральных микросхем и иных правообладателей.
56. Защита права авторов топологии интегральной микросхемы.
57. Понятие и виды нераскрытой информации.

© РГУТИС

58. Право на секрет производства (ноу-хау).
59. Условия охраны нераскрытой информации.
60. Срок правовой охраны и защиты нераскрытой информации от незаконного ее использования.
61. Право на технологию интегральной микросхемы.
62. Сфера применения правил о праве на технологию.
63. Право использования результатов деятельности в составе единой технологии.
64. Отчуждения прав на технологию.
65. Понятие фирменное наименование.
66. Содержание исключительного права на фирменное наименование.
67. Специфика передачи фирменного наименования.
68. Защита права на фирменное наименование.
69. Понятие товарного знака и знака обслуживания их сходство и отличия.
70. Виды товарных знаков (знаков обслуживания).
71. Субъекты прав на товарный знак (знак обслуживания).
72. Условия правовой охраны.
73. Оформление прав на товарный знак (знак обслуживания) и его регистрация.
74. Срок действия права на товарный знак (знак обслуживания).
75. Использование товарного знака (знака обслуживания) и передача права на товарный знак и знак обслуживания.
76. Прекращение прав на товарный знак (знак обслуживания).
77. Защита прав на товарный знак (знак обслуживания).
78. Понятие наименование места происхождения товара.
79. Регистрация и предоставление права пользования наименованием происхождения товара.
80. Условия правовой охраны.
81. Срок действия свидетельства на право пользования наименованием места происхождения товара.
82. Субъекты права пользования наименованиями мест происхождения товаров.
83. Ответственность за неправомерное пользование наименования места происхождения товара.
84. Понятие коммерческое обозначение.
85. Исключительное право на коммерческое обозначение.
86. Условия правовой охраны.
87. Срок действие исключительного права на коммерческое обозначение.
88. Соотношение права на коммерческое обозначение с правом на фирменное наименование и товарным знаком.
89. Субъекты права пользования коммерческим обозначением.
90. Ответственность за неправомерное использование коммерческим обозначением.

На очно-заочной форме обучения

В 8 семестре:

Типовые оценочные материалы для проведения текущей аттестации

© РГУТИС

Первая контрольная точка: письменное тестирование

1. Источниками норм права интеллектуальной собственности являются:
   А) Гражданский кодекс РФ.
   Б) Арбитражный процессуальный кодекс, Гражданский процессуальный кодекс.
   В) Подзаконные акты.
2. Законодательство об интеллектуальной собственности относится к предмету ведения:
   А) Российской Федерации.
   Б) Субъектов РФ.
   В) Российской Федерации и субъектов РФ.
3. Автором литературного произведения по законодательству РФ является:
   А) Физическое лицо
   Б) Юридическое лицо
   В) Юридические и физические лица
4. К объектам авторского права относятся:
   А) Литературные произведения
   Б) Художественные произведения
   В) Компьютерные программы
5. Государственный флаг и герб:
   А) Охраняются правом интеллектуальной собственности
   Б) Охраняются авторским правом
   В) Являются неохраняемыми объектами
6. Произведение может использоваться другими лицами свободно:
   А) с разрешения автора
   Б) в случаях указанных в законе
   В) на основании договора
7. Смежное право действует:
   А) в течение всей жизни автора
   Б) 70 лет после его смерти
   В) в течение всей жизни автора и 70 лет после его смерти
8. Для возникновения и осуществления прав организации эфирного и кабельного вещания на созданную ею передачу:
   А) не требуется соблюдения формальностей
   Б) необходимо их зарегистрировать
   В) проставить знак охраны смежных прав
9. Без разрешения автора компьютерной программы можно осуществлять следующие действия:
   А) модификацию
   Б) адаптацию
   В) распространение по сети
10. Исполнителю в отношении его произведения принадлежат:
    А) право на имя
    Б) право на запись исполнения
    В) право на распространение фонограммы исполнения

Вторая контрольная точка: Контрольная работа: решение задачи

© РГУТИС

Задача 1. Произведение одного писателя РФ по идеологическим соображениям впервые было опубликовано за границей, но не в оригинале, а в переводе. Затем книга издавалась на других языках и в других странах.

Распространяется ли действие авторского права на это произведение (автор - гражданин РФ)?

Задача 2. Музыкальное произведение известного российского композитора Петрова впервые было опубликовано в виде нот в Англии, исполнено же на концерте в Малом зале Консерватории спустя 25 дней.

Является ли данное произведение объектом авторского права в соответствии с российским законодательством?

Задача 3. Издательство выпустило в свет в 2010 г. без заключения договора роман Петрова. Петров обратился к издательству с требованием оплатить вознаграждение за использование его произведения. Издательство потребовало предъявить рукопись романа или иные доказательства, подтверждающие, что он является автором. Петров представил книгу, в которой был опубликован данный роман в 1970 году и где он указан в качестве автора. Издательство отказало в выплате вознаграждения, ссылаясь на то, что Петров не доказал факт своего авторства. Петров обратился в суд. Какое решение должен принять суд?

Задание 4. Проанализировать нормативно-правовые акты - источники авторского права.

Задание 5. Является ли объектом авторского права песня, исполненная впервые на вечере памяти В. Высоцкого, которую обнаружил его сын в записях отца и ранее нигде не звучавшая?

Задание 6. Кто является автором картин, которые обозначаются подписью Кукрыниксы? Каковы особенности определения авторских прав?

Задание 7. Господин Петров работает в театре режиссером. В соответствии с планом деятельности театра он поставил спектакль по роману известного российского автора. Какими правами обладает Петров и автор романа?

Задание 8. Является ли объектом авторских прав проект федерального закона, представленный юристом Сидоровым группе депутатов Думы?

Задача 9. Два автора создали рисунки, которые были использованы при выпуске ткани. Авторы потребовали от администрации предприятия заключения с ними договора на использование их рисунков, ссылаясь на то, что на все произведения, в том числе и созданные в порядке служебного задания, авторское право принадлежит самим авторам. Администрация предприятия не соглашалась с требованиями авторов, указывая на то, что в трудовом договоре прямо записано, что право на использование всех творческих результатов труда авторов принадлежит работодателю.

Кто прав в этом споре? Каковы права авторов служебных произведений?

Задачи:

Картину Дуненко «Осень» купил Петров. Спустя год Дуненко обратился к Петрову с просьбой предоставить ему возможность снять копию с картины. Однако последний в просьбе отказал, сославшись на то, что выставляет через несколько дней картину для продажи на аукционе. На аукционе картина имела успех и была продана по цене, значительно превышающей предыдущую. Дуненко потребовал о Петрова уплатить причитающуюся ему долю от продажной цены картины. Однако тот отказался, заявив, что расплатился с ним полностью при покупке картины.

© РГУТИС

Правомерна ли просьба Дуненко о предоставлении ему собственником картины Петровым возможности снятия копии с проданной картины, и если да, как называется такое право?

В каком случае Дуненко имеет право требовать от продавца написанной им картины вознаграждения после ее продажи. Как такое право называется? Как следует исчислять вознаграждение автору при перепродаже созданного им произведения?

Какие действия должен предпринять Дуненко для осуществления права следования?

Фирмой «Якорь» был заключен исполнительский лицензионный договор с артистом Заслоновым на запись двух фонограмм с юморесками в его исполнении. В договоре были указаны сроки записи (1 января и 1 февраля), размер вознаграждения и время его выплаты – в конце срока договора. 15 января, когда была осуществлена запись первой фонограммы, Заслонов потребовал выплаты половины вознаграждения. Фирма отказалась, сославшись на отсутствие данного условия в договоре. В день второй записи фонограммы фирма объявила, что свое право на дальнейшую запись юморесок она передала фирме «Свет», куда ему и следует обратиться.

Правомерно ли требование Заслонова о выплате ему половины вознаграждения после записи первой фонограммы?

Может ли Заслонов требовать досрочной уплаты вознаграждения в случае записи второй фонограммы раньше срока, указанного в договоре?

Вправе ли фирма «Якорь» передать свое право на запись фонограмм с исполнителем Заслоновым другой аналогичной фирме? Как назвать передачу таких прав? Обязан ли Заслонов согласиться с такой передачей?

Обязана ли фирма «Якорь» при передаче своих прав на запись юморесок Заслонова другой фирме выплатить ему вознаграждение за запись первой фонограммы? Должна ли будет фирма «Свет» после записи второй фонограммы уплатить ему вознаграждение за обе фонограммы?

В Роспатенте рассматривались две заявки, поступившие с разницей в 10 дней. Более поздняя заявка на изобретение «Способ крепления стеновых конструкций», поданная ее автором Светловым, прошла формальную экспертизу с положительным результатом. В сведениях о ней, опубликованных Роспатентом, указано, что в изобретении применена врубовая машина в виде роторной пилы. Рязанов, автор более ранней заявки на промышленный образец «Врубовая машина», решение по которой еще не принято, после ознакомления с описанием изобретения Светлова заявил эксперту Роспатента, что техническое решение, приведенное в формуле «Способ крепления стеновых конструкций», не ново, так как повторяет совокупность признаков его заявки. Различия касаются лишь в названии отдельных деталей, выполняющих одинаковые функции в обеих врубовых машинах. Однако, по мнению эксперта Роспатента, тождество предложенных технических решений исключено, поскольку Светлов подавал заявку на изобретение, а Рязанов – на промышленный образец.

В какой срок со дня поступления заявки на изобретение, прошедшей формальную экспертизу с положительным результатом, Роспатент должен опубликовать сведения о ней?

В течение какого срока со дня публикации сведений о заявке изобретению предоставляется временная правовая охрана в объеме опубликованной формулы?

К каким правовым последствиям может привести заявление Рязанова эксперту Роспатента в случае, если сказанное им подтвердится?

Правомерен ли ответ эксперта Рязанову? Ответ обоснуйте.

© РГУТИС

Инженер Соколов работал по договору с заводом «Прогресс» над разработкой миниатюрного двигателя. Разработав чертежи, Соколов составил заявку на изобретение и подал ее в Патентное ведомство. Заявка прошла формальную экспертизу с положительным результатом, а формула изобретения была опубликована. Узнав об этом, завод «Прогресс» потребовал от Соколова отозвать заявку на данное изобретение, считая, что право на получение патента на данное изобретение принадлежит заводу. Однако Соколов не согласился с таким утверждением, заявив, что в договоре не было предусмотрено условие о праве на получение патента на изобретение заводом в случае, если разработка двигателя будет выполнена на уровне изобретения.

Правомерно ли требование администрации завода к автору изобретения?

Каким правом может воспользоваться администрация предприятия в случае, если ей будет отказано в судебном порядке в праве на получение патента на изобретение?

В течение какого времени, считая с даты поступления заявки в Патентное ведомство, автор упомянутого изобретения может ходатайствовать об экспертизе заявки по существу?

НИИ «Медприбор», обладатель патента на изобретение вибромассажера, по договору о патентной лицензии предоставил заводу «Медаппаратура» право использования данного изобретения. По договору лицензиар лишался данного права и права выдачи лицензии другим лицам. Через год завод обнаружил появление в продаже аналогичного вибромассажера, изготовленного заводом «Кристалл». Администрация завода «Медаппаратура» предложила НИИ предъявить иск к нарушителю его прав, полученных им по договору о патентной лицензии, с требованием о запрете использования изобретения. Лицензиар не отреагировал на это. Поэтому лицензиат сам предъявил иск к нарушителю о запрете использования изобретения.

Какой вид лицензии выдал НИИ заводу «Медаппаратура»?

Вправе ли завод потребовать от НИИ предъявления иска о запрете использования изобретения к нарушителю прав, полученных им по лицензионному договору?

Вправе ли завод «Медаппаратура» самостоятельно предъявлять иск к нарушителю – заводу «Кристалл» о запрете использования изобретения?

Какую ответственность несет НИИ перед заводом в случае не предъявления к заводу «Кристалл» иска о запрете использования изобретения?

Какое решение должен вынести суд?

Сотрудник сельскохозяйственного НИИ Самцов вывел новый сорт огурцов, который отличался высокой устойчивостью к холоду. Деятельность института полностью финансировалась за счет муниципального бюджета. Самцов, как автор селекционного достижения, предложил главному селекционеру института в соавторстве с ним подать заявку в Государственную комиссию РФ по использованию и охране селекционных достижений от имени института. Главный селекционер института заявил, что право на получение патента принадлежит муниципальному образованию, а не институту.

Имелись ли основания у главного селекционера утверждать, что право на получение патента на созданный Самцовым сорт огурцов принадлежит муниципальному образованию?

В каком случае автор селекционного достижения вправе подать заявку на него от имени института?

В соответствии, с каким законом предусмотрено право автора на вознаграждение за получение патента муниципальным образованием, а также их право за вознаграждение за использование селекционного достижения?

© РГУТИС

Какими правовыми нормами определялось бы право на получение патента на селекционное достижение, указанное в задаче, если бы оно было создано при выполнении государственного заказа?

Предприниматель Судаков стал владельцем парфюмерной фабрики «Аромат». Когда спрос на изделия упал, Судаков изменил ее прежнее фирменное наименование на «Арома», хотя в городе уже несколько лет работает парфюмерный магазин фирмы «Красная Москва», использующий на вывеске магазина, рекламе и упаковке коммерческое обозначение «Арома». Администрация магазина обратилась к администрации фабрики с требованием отказаться от наименования «Арома» в связи с многолетней работой магазина под таким наименованием. Однако Судаков отказался изменять фирменное наименование, сославшись на его официальную регистрацию. В суде Судаков заявил, что в связи с тем, что коммерческое обозначение магазина не зарегистрировано не парфюмерная фабрика, а магазин должен прекратить использовать свое коммерческое обозначение.

Имела ли право парфюмерная фабрика при осуществлении предпринимательской деятельности использовать два коммерческих обозначения «Аромат» и «Арома»?

Вправе ли магазин указывать на вывеске свое фирменное наименование, сходное с коммерческим обозначением магазина?

В каком случае коммерческое обозначение фабрики может быть использовано без регистрации?

Закрытое акционерное общество (ЗАО) «Альфа Капитал Россия» обратилось с иском к обществу ограниченной ответственности (ООО) «Российская финансовая компания «Альфа-Капитал» с требованием приостановить использование в своем фирменном наименовании обозначения «Альфа-Капитал», ссылаясь на то, что последнее зарегистрировано им в качестве товарного знака в Международной классификации товаров и услуг. Суд отказал ЗАО в иске, мотивируя тем, что ответчик зарегистрирован в форме ООО, а не в форме ЗАО. Кроме того, в иске не нашло подтверждения, что использование товарного знака ответчиком привело к отождествлению с его деятельностью, и поэтому это не может квалифицироваться как недобросовестная конкуренция

Что входит в понятие и структуру фирменного наименования? Можно ли считать, что фирменные наименования ЗАО и ООО идентичны?

Является ли обязательной регистрация права на фирменное наименование? Каков порядок регистрации фирменного наименования и в каком органе?

Имеет ли значение в споре разница в организационно-правовой формах сторон? Заслуживает ли внимание не представление истцом доказательств того, что использование его товарного знака ведет к отождествлению с деятельностью ответчика?

Третья контрольная точка: тестирование по курсу

I. Тестовые задания

ВАРИАНТ I.

– **Исключительное право на произведения действует**
- в течение всей жизни автора и 70 лет после его смерти;
- в течение всей жизни автора и 50 лет после его смерти;
- в течение всей жизни автора и 30 лет после его смерти;
- в течение всей жизни автора.

© РГУТИС

– **Автором изобретения, полезной модели или промышленного образца может быть**
- гражданин и юридическое лицо, творческим трудом которого создан соответствующий результат интеллектуальной деятельности;
- гражданин, творческим трудом которого создан соответствующий результат интеллектуальной деятельности;
- гражданин, юридическое лицо и публично правовое образование творческим трудом которых созданы объекты интеллектуальной деятельности;
- гражданин, трудом которого создан соответствующий результат интеллектуальной деятельности.

– **Право доступа это**
- право автора требовать от собственника произведения предоставления возможности осуществления права на воспроизведение своего произведения;
- право автора и его наследников на получение от продавца вознаграждения в размере 5% от перепродажной цены;
- право автора на получение от продавца вознаграждения в размере 5% от перепродажной цены;
- право государства требовать от собственника произведения предоставления возможности на его воспроизведение.

– **Объектами селекционных достижений являются**
- виды растений;
- породы животных;
- породы животных и виды растений;
- животные, насекомые, млекопитающие.

– **Объектами патентных прав являются**
- изобретения, рационализаторские предложения, промышленные образцы, полезные модели;
- изобретения, промышленные образцы, полезные модели, служебные произведения;
- изобретения, промышленные образцы, полезная модель, секреты производства;
- изобретения, промышленные образцы, полезные модели.

– **Срок действия исключительного права на селекционные достижения составляет**
- 50 лет;
- 30 лет;
- 10 лет;
- не установлен.

– **Исключительное право на исполнение действует**
- в течение всей жизни исполнителя, но немее 70 лет после первого исполнения;
- в течение всей жизни исполнителя, но немее 50 лет после первого исполнения;
- в течение всей жизни исполнителя, но немее 20 лет после первого исполнения;
- в течение всей жизни исполнителя.

– **Изобретением признается**

© РГУТИС

- техническое решение в любой области, относящееся к продукту или способу, если оно является новым, имеет изобретательский уровень и промышленно применимо;
- техническое решение в любой области, относящееся к продукту или способу, если оно является новым и имеет изобретательский уровень;
- художественно-конструкторское решение изделия, являющееся новым и имеющее изобретательский уровень;
- конструкторское решение, имеющее изобретательский уровень.

– **Кому принадлежит право на секрет производства, созданный работником в связи с выполнением трудовых обязанностей**
- работнику, если иное не определено договором;
- работнику;
- работодателю;
- работодателю, если иное не определено договором.

– **Гражданский кодекс РФ Часть четвертая была введена в действие**
- 18.12.2007;
- 01.01.2007;
- 01.01.2008;
- 18.12.2008.

– **Сколько действует исключительное право на товарный знак?**
- 25 лет;
- 20 лет;
- 15 лет;
- 10 лет.

– **Авторы, патентообладатели, их правопреемники, Федеральная служба по интеллектуальной собственности являются субъектами**
- патентного права;
- неимущественных прав;
- смежных прав;
- авторского.

– **В качестве _____ охраняются технические решения, относящиеся к устройству.**
  – изобретений;
  – товарных знаков;
  – полезных моделей;
  – промышленных образцов.

– **Изобретению предоставляется правовая охрана, если оно является новым,**

11. имеет изобретательский уровень, промышленно применимо;
12. оригинальным;
13. эстетичным;
14. промышленно применимым.

© РГУТИС

– **К объектам _____ права относятся изображения, полезные модели и промышленные образцы.**

5. смежного;
6. авторского;
7. частного.
8. патентного;

– **К признакам _____ изобретения относятся: наличие трудовой связи между организацией и автором изобретения, либо трудовые отношения хотя бы с одним из соавторов, коллективно создавших изобретение**

5. коллективного;
6. служебного;
7. рабочего;
8. юридического.

– **Какие товары являются контрафактными?**

5. Приобретенные путем хищения;
6. Товары, которые не маркированы никакими товарными знаками;
7. Товары, на которых незаконно размещены товарный знак или сходное с ним до степени смешения обозначение;
8. Товары, на которых законно размещены товарный знак или сходное с ним до степени смешения обозначение.

– **Что может быть признано общеизвестным товарным знаком?**

5. Товарный знак, охраняемый на территории РФ, либо обозначение, используемое в качестве товарного знака, но не имеющее правовой охраны на территории РФ;
6. Только товарный знак, охраняемый на территории РФ;
7. Только обозначения, не имеющие правовой охраны на территории РФ, но используемые в качестве товарных знаков;
8. Только обозначения, имеющие правовой охраны на территории РФ и используемые в качестве товарных знаков.

– **Какое из перечисленных условий является существенным условием лицензионного договора?**

5. Способы использования товарного знака;
6. Ответственность за несвоевременную выплату вознаграждения лицензиару;
7. Условие о подсудности споров по лицензионному договору;
8. Ответственность за неисполнение договора.

– **Изготовление звукозаписей и организация эфирного и кабельного вещания носит в большей степени:**

5. технический характер;
6. организационный характер;
7. творческий характер;
8. исполнительский характер.

– **Нарушение авторских и смежных прав состоит в незаконном изготовлении и распространении _____ экземпляров произведений**

5. контрафактных;

© РГУТИС

6. единичных;
7. бумажных;
8. рукописных.

– **Что такое коллективный знак?**

5. товарный знак, которым маркируются различные товары одного лица;
6. товарный знак, предназначенный для обозначения товаров, производимых или реализуемых входящими в объединение лицами и обладающих едиными характеристиками их качества или иными общими характеристиками;
7. товарный знак, находящийся в совместном владении нескольких самостоятельных юридических и физических лиц;
8. товарный знак, предназначенный для обозначения услуг оказываемых объединением лиц и обладающих едиными характеристиками их качества или иными общими характеристиками.

– **При толковании условий лицензионного договора судом принимается во внимание:**

5. буквальное значение содержащихся в нем слов;
6. буквальное значение содержащихся в нем выражений;
7. буквальное значение условия договора;
8. буквальное значение содержащихся в нем слов и выражений и значение условия договора.

– **Учитывая содержание статьи 1265 ГК РФ, выберите верное толкование, право авторства это**

5. право признаваться автором объекта интеллектуальной собственности
6. право автора на имя
7. право использовать под своим именем объект интеллектуальной собственности
8. право использовать под вымышленным именем (псевдонимом) объекта интеллектуальной собственности

– **Переход права собственности на вещь не влечет переход или предоставление интеллектуальных прав на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации, выраженные в этой вещи, за исключением случая, предусмотренного ГК РФ.**

5. суждение верное, т.к. интеллектуальные права не зависят от права собственности и иных вещных прав на материальный носитель (вещь), в котором выражены соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации;
6. суждение не верное, т.к. интеллектуальные права не зависят от права собственности и иных вещных прав на материальный носитель (вещь), в котором выражены соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации;
7. суждение верно частично, т.к. интеллектуальные права не зависят от права собственности и иных вещных прав на материальный носитель (вещь), в котором выражены соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации;
8. нет правильного ответа.

© РГУТИС

ВАРИАНТ II.

21. Какое право возникает на объекты интеллектуальной собственности

1. обязательственное право;
2. исключительное право;
3. корпоративное право;
4. договорное право.

22. Срок действия исключительных прав на изобретение

5. 30 лет;
6. 25 лет;
7. 20 лет;
8. 10 лет.

23. Что не относится к средствам индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий?

5. товарный знак;
6. наименование мест происхождения товара;
7. полезная модель;
8. фирменное наименование.

24. Является ли объектом интеллектуальной собственности наименование места происхождения товара и подлежит ли правовой охране?

5. да, подлежит правовой охране;
6. да, но не подлежит правовой охране;
7. нет, но подлежит правовой охране;
8. нет, не подлежит правовой охране.

25. Срок действия исключительных прав на полезную модель

5. 25 лет;
6. 20 лет;
7. 15 лет;
8. 10 лет.

26. В чем отличия условий правовой охраны товарных знаков и знаков обслуживания

5. условия правовой охраны не отличаются
6. условия правовой охраны отличаются
7. условия правовой охраны отличаются (отличая в получении патента);
8. условия правовой охраны не отличаются, за исключением срока действия патента.

27. Срок действия исключительных прав на промышленный образец

5. 20 лет;
6. 15 лет;
7. 10 лет;
8. 5 лет.

28. Исключительное право публикатора на произведение действует в течение:

© РГУТИС

5. 30 лет;
6. 25 лет;
7. 20 лет;
8. 15 лет.

29. Правоохранительный документ, выдаваемый на топологию интегральной микросхемы:

5. патент;
6. свидетельство;
7. инновационный патент;
8. не выдается.

30. Право следования это -

6. право автора требовать от собственника произведения предоставления возможности осуществления права на воспроизведение своего произведения;
7. право автора и его наследников на получение от продавца вознаграждения в размере 5% от перепродажной цены;
8. право автора на получение от продавца вознаграждения в виде процентных отчислений от цены перепродажи;
9. право государства требовать у автора или собственника произведения для публичного показа;
10. право государства требовать от собственника произведения предоставления возможности на его воспроизведение.

31. Исключительное право на топологию действует в течение

5. 25 лет;
6. 20 лет;
7. 15 лет;
8. 10 лет.

32. Для возникновения и осуществления авторского права в РФ _____ выполнение каких-либо формальностей, в том числе регистрации объектов и прав на них

5. не требуется;
6. требуется;
7. запрещается;
8. не запрещается.

33. Допускается ли без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения публичное исполнение музыкальных произведений?

5. во время официальных и религиозных церемоний, а также похорон в объеме, оправданном характером таких церемоний;
6. нет;
7. да;
8. в целях ознакомления с произведением.

34. Не переходят по наследству авторские права

5. право на защиту репутации автора произведения;

© РГУТИС

6. право на получение вознаграждение;
7. право авторства;
8. право использования объекта интеллектуальной собственности.

35. Объектами авторских прав являются произведения

5. науки, литературы и искусства;
6. телекоммуникаций;
7. техники и технологий;
8. экономики и финансов.

36. Процедура регистрации товарного знака представляет собой экспертизу заявки, которая состоит из

5. формальной экспертизы, в ходе которой проверяется наличие необходимых документов заявки и их соответствие требованиям законодательства;
6. экспертизы заявленного обозначения, в ходе которой проверяется соответствие заявленного обозначения законодательству;
7. экспертиза заявки включает в себя обе вышеуказанные процедуры, причем экспертиза заявленного обозначения производится в отношении заявки, принятой к рассмотрению в результате формальной экспертизы;
8. экспертизы по существу, в ходе которой проверяется наличие необходимых документов заявки и их соответствие требованиям законодательства.

37. Что происходит в случае отказа правообладателя от права на товарный знак

5. товарный знак переходит в собственность государства;
6. правовая охрана товарного знака прекращается;
7. право на товарный знак переходит лицу, которое заявляло на регистрацию максимально схожий товарный знак;
8. право на товарный знак переходит лицу, которое заявляло на регистрацию схожего товарного знака.

38. Какой из вариантов предупредительной маркировки может использоваться для оповещения об исключительном праве правообладателя на товарный знак в соответствии со ст. 1485 ГК РФ?

5. «Trademark»;
6. «Подано на регистрацию»;
7. «R» или «R» в окружности;
8. «C» или «C» в окружности

39. Укажите неправильный вариант ответа. Фирменное наименование

5. определяется в учредительных документах юридического лица;
6. включается в единый государственный реестр юридических лиц, пригосударственной регистрации коммерческого юридического лица;
7. включается в единый государственный реестр юридических лиц, пригосударственной регистрации некоммерческого юридического лица;
8. включается в единый государственный реестр юридических лиц, при их государственной регистрации.

40. Можно ли продлить регистрацию товарного знака?

© РГУТИС

5. Да, каждый раз на 10 лет;
6. Нет;
7. Да, каждый раз на срок, указанный заявителем;
8. Да, но не более 10 раз.

21. Укажите неправильный вариант ответа. Правообладателю принадлежит исключительное право использования наименования

5. на товарах, этикетках, упаковках товаров;
6. в сети "Интернет", в том числе в доменном имени и при других способах адресации;
7. в предложениях о продаже товаров, а также объявлениях, на вывесках и в рекламе;
8. в литературных и художественных произведениях.

22.Укажите неправильный вариант ответа. Международная охрана указания происхождения или наименования места происхождения товаров закреплена

5. в Парижской конвенции по охране промышленной собственности 1883 г.;
6. в Мадридском соглашении о пресечении ложных и вводящих в заблуждение указаний о происхождении на товарах 1891 г.;
7. в Европейской конвенции о международной патентной классификации 1954 г.;
8. в Соглашении по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС).

23. Согласно ст. 1477 ГК РФ товарный знак это

5. обозначение, служащее для индивидуализации товаров юридических лиц или индивидуальных предпринимателей;
6. название, термин, знак, символ, рисунок или их комбинация, предназначенные для того, чтобы идентифицировать продукт и дифференцировать его от продукта конкурентов;
7. зарегистрированное в установленном порядке обозначение, присвоенное товару для его отличия от других и указания на его производителя;
8. название, термин, символ, рисунок или их комбинация, предназначенные для того, чтобы идентифицировать продукт и дифференцировать его от продукта конкурентов.

3. При толковании условий авторского договора принимается во внимание

5. буквальное значение содержащихся в нем слов;
6. буквальное значение содержащихся в нем выражений;
7. буквальное значение условия договора;
8. буквальное значение содержащихся в нем слов и выражений и значение условия договора.

4. Учитывая содержание статьи 1265 ГК РФ, выберите венное толкование права автора на имя это

5. право признаваться автором произведения;
6. право использовать или разрешать использование объекта интеллектуальной собственности под своим именем, под вымышленным именем (псевдонимом) или без указания имени, то есть анонимно;
7. право использовать объект интеллектуальной собственности под своим именем;

© РГУТИС

8. право использовать объекта интеллектуальной собственности под вымышленным именем (псевдонимом) или без указания имени, то есть анонимно.

Четвертая контрольная точка: письменные доклады/эссе

Типовые оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация: устный опрос

Устный опрос

91. Понятие интеллектуальной собственности.
92. Основные институты интеллектуальной собственности.
93. Субъекты и объекты права интеллектуальной собственности.
94. Основания возникновения прав на объекты интеллектуальной собственности.
95. Исключительные права на объекты интеллектуальной собственности
96. Способы защиты исключительных прав.
97. Лицензионный договор.
98. Договор о создании и использовании результатов интеллектуальной творческой деятельности.
99. Источники правового регулирования интеллектуальной собственности.
100. Нормативные правовые акты, регулирующие отношения, связанные с правовой охраной и защитой объектов интеллектуальной собственности.
101. Международные конвенции в области права интеллектуальной собственности.
102. Международные договоры Российской Федерации, регулирующие отношения, связанные с интеллектуальной собственностью.
103. Понятие авторского права.
104. Правовое регулирование авторских отношений.
105. Понятие и признаки объекта авторского права.
106. Виды объектов авторского права.
107. Произведения, не являющиеся объектами авторского права.
108. Субъекты авторского права.
109. Понятие и виды соавторства.
110. Права авторов произведений.
111. Личные неимущественные права авторов.
112. Имущественные права автора.
113. Срок действия авторского права.
114. Правопреемство в авторском праве.
115. Охрана авторских прав.
116. Способы защиты авторских прав.
117. Понятие смежных прав.
118. Субъекты и объекты смежных прав.
119. Исключительные права субъектов смежных прав.
120. Срок действия смежных прав.
121. Содержание интеллектуальных прав исполнителей, производителей фонограмм, организаций эфирного и кабельного вещания, изготовителей баз данных и публикаторов.

© РГУТИС

122. Охрана прав правообладателей на объекты смежных прав.
123. Понятие патентного права.
124. Правовое регулирование патентных отношений.
125. Объекты патентного права.
126. Понятие и условия патентоспособности изобретения.
127. Понятие и критерии патентоспособности полезной модели.
128. Условия патентоспособности промышленного образца.
129. Система патентования Российской Федерации.
130. Правоохранительные документы и срок их действия.
131. Оформление патентных прав.
132. Исключительные права авторов и патентообладателей.
133. Передача патентных прав другому лицу.
134. Защита прав авторов и патентообладателей.
135. Понятие селекционного достижения.
136. Условие охраны прав на новые сорта растений и новые породы животных.
137. Субъекты прав на селекционное достижение.
138. Оформление прав на селекционное достижение.
139. Права и обязанности авторов и патентообладателей на селекционные достижения.
140. Срок действия патента.
141. Защита прав авторов селекционных достижений и патентообладателей.
142. Понятие и признаки топологии интегральной микросхемы.
143. Субъекты прав на топологию интегральной микросхемы.
144. Регистрация топологии интегральной микросхемы.
145. Права авторов топологии интегральных микросхем и иных правообладателей.
146. Защита права авторов топологии интегральной микросхемы.
147. Понятие и виды нераскрытой информации.
148. Право на секрет производства (ноу-хау).
149. Условия охраны нераскрытой информации.
150. Срок правовой охраны и защиты нераскрытой информации от незаконного ее использования.
151. Право на технологию интегральной микросхемы.
152. Сфера применения правил о праве на технологию.
153. Право использования результатов деятельности в составе единой технологии.
154. Отчуждения прав на технологию.
155. Понятие фирменное наименование.
156. Содержание исключительного права на фирменное наименование.
157. Специфика передачи фирменного наименования.
158. Защита права на фирменное наименование.
159. Понятие товарного знака и знака обслуживания их сходство и отличия.
160. Виды товарных знаков (знаков обслуживания).
161. Субъекты прав на товарный знак (знак обслуживания).
162. Условия правовой охраны.

© РГУТИС

163. Оформление прав на товарный знак (знак обслуживания) и его регистрация.
164. Срок действия права на товарный знак (знак обслуживания).
165. Использование товарного знака (знака обслуживания) и передача права на товарный знак и знак обслуживания.
166. Прекращение прав на товарный знак (знак обслуживания).
167. Защита прав на товарный знак (знак обслуживания).
168. Понятие наименование места происхождения товара.
169. Регистрация и предоставление права пользования наименованием происхождения товара.
170. Условия правовой охраны.
171. Срок действия свидетельства на право пользования наименованием места происхождения товара.
172. Субъекты права пользования наименованиями мест происхождения товаров.
173. Ответственность за неправомерное пользование наименования места происхождения товара.
174. Понятие коммерческое обозначение.
175. Исключительное право на коммерческое обозначение.
176. Условия правовой охраны.
177. Срок действие исключительного права на коммерческое обозначение.
178. Соотношение права на коммерческое обозначение с правом на фирменное наименование и товарным знаком.
179. Субъекты права пользования коммерческим обозначением.
180. Ответственность за неправомерное использование коммерческим обозначением.

7.4. Содержание занятий семинарского типа.

Практическое занятие

Практическое занятие — это оценочное средство (далее ОС), которое ставит перед собой цель углубленного обсуждения сложной темы учебной программы, а так же выступает способом проверки знаний полученных студентами при самостоятельном изучении темы и путем развития у него ораторских способностей в ходе обсуждения вопросов практического занятия. В процессе подготовки к практическому занятию тудент черпает и обобщает знания из материала учебников, монографий, нормативных актов, научных статей и т.д., рекомендуемых кафедрой для подготовки к практическому занятию.

В процессе организации и проведения данной формы занятия формируются знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующий следующие этапы компетенции:

Практические занятия

Практическое занятие 1

Вид практического занятия: Опрос.

Трудоемкость практического занятия составляет 2/2 час.

© РГУТИС

Тема занятия: «Основы правового регулирования результатов интеллектуального труда»

Вопросы для занятия:

- Общая характеристика законодательства об охране интеллектуальной собственности.
- ВОИС и распространение результатов интеллектуального труда.
- Авторское право. Смежное право. Патентное право.
- Основные современные подходы к регулированию деятельности.

Содержание занятия: Опрос

Храрактеристика занятия

Метод исследования, основанный на получении от респондентов ответов (как правило письменных, но также возможно анкетирование и через компьютерную сеть) на вопросы, выстраивающиеся вокруг основной темы исследования. Ориентировано на получение сведений о событиях жизни, мнениях, оценках, поведении.

При проведениии опроса осуществляется не только проверка теоретических заний студента, но и практические навыки связанные со способностью к коммуникации и взаимодействием с другими участниками образовательного процесса. Ответы при опросе должны быть адекватны теме практического занятия и понятны как лицу проводящему опрос, так и другим студентам. При проведении опроса в интерактивной форме один из студентов может при помощи предодавателя может проводить опрос другого студента. Данная форма позволяет не только выяснить способности студентов по работе с информацией но и их способности по формулированию вопросов. При оценивании ответа уделяется внимание не только полноте знаний при ответе на вопрос, но и подача материала.

Цель практического занятия: в соотвествии с компететностным подходом, студент должен развить следующие практические навыки: владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства;

Практическое занятие 2

Вид практического занятия: Доклад.

Трудоемкость практического занятия составляет 2/- час.

Тема занятия: «Основные источники права в области проектной деятельности»

Вопросы для занятия:

- Источники правового регулирования интеллектуальной собственности.
- Законодательные акты, регулирующие различные объекты интеллектуальной собственности.
- Иные нормативные правовые акты, регулирующие отношения, связанные с правовой охраной и защитой объектов интеллектуальной собственности.
- Международные конвенции в области права интеллектуальной собственности.
- Международные договоры Российской Федерации, регулирующие отношения, связанные с интеллектуальной собственностью

© РГУТИС

Содержание занятия: Доклад

Храрактеристика занятия

Подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы.

Количество и вес критериев оценки доклада зависят от того, является ли доклад единственным объектом оценивания или он представляет собой только его часть. Доклад (эссе) как единственное средство оценивания эффективен, прежде всего, тогда, когда студент представляет результаты своей собственной учебно/научно-исследовательской деятельности, и важным является именно содержание и владение представленной информацией.

В итоге выполнения задания бакалавр должен представить результаты в виде грамотно изложенного, связного текста, позволяющего проследить логику рассуждений, лежащих в основе сделанных выводов. Структура научного доклада включает в себя: введение (актуальность вопроса, степень его научной и практической разработанности, определяются цель и значимость данного теоретического вопроса для науки и практики, объект и предмет научного обзора, задачи научного обзора); основная часть включает в себя теоретическую и практическую части без деления на главы и параграфы. В теоретической части на основе изучения научных источников отечественных и зарубежных авторов рассматривается сущность исследуемой проблемы, анализируются различные подходы к ее решению, излагается собственная позиция автора. Практическая часть носит аналитический характер. В ней бакалавром дается анализ изучаемой проблемы на примере деятельности конкретных органов государственной власти и законодательства по выбору; заключение (основные выводы и предложения); список использованных источников и литературы.

Цель практического занятия: в соотвествии с компететностным подходом, студент должен развить следующие практические навыки: владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства;

Практическое занятие 3

Вид практического занятия: Решение задач.

Трудоемкость практического занятия составляет 2/2 час.

Тема занятия: «Проект как объект интеллектуальной собственности»

Вопросы для занятия:

- Понятие и классификация проектов.
- Охраноспособность проекта и его признаки.
- Заимствования и нарушение прав на результаты интеллектуального труда.

Содержание занятия: Решение задач

Храрактеристика занятия

Выполнение данного вида заданий - это показатель знаний учебного материала, специальных исследований, источников, т.е. глубины изучения рекомендованной

© РГУТИС

литературы. Выполнение задания предполагает мотивированный письменный или устный развернутый ответ студента относительно юридического казуса с обязательными отсылками к законодательству и судебной практике.

Данная форма использует проблемные задания, в которых обучающимся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, содержащую в себе необходимую, но неполную информацию для решения заданной проблемы. Потребность в применении данного вида заданий обусловлена тем, что формирование профессиональных компетенций и практических навыков не может сводиться к ответам на вопросы теоретического характера, поскольку профессиональные компетенции – это то, что человек должен уметь делать в трудовой сфере или решении повседневных профессиональных задач.

Непосредственная цель метода – это совместными усилиями студента или группы студентов проанализировать ситуацию, возникающую при конкретном положении дел, и выработать практическое решение, а также оценить предложенные алгоритмы и выбрать лучшее в контексте поставленной проблемы.

Цель практического занятия: в соответствии с компететностным подходом, студент должен развить следующие практические навыки: владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства;

Практическое занятие 4

Вид практического занятия: Мозговой штурм.

Трудоемкость практического занятия составляет 2/- час.

Тема занятия: «Способы фиксации приоритета авторского права на проект»

Вопросы для занятия:

- Характеристика основных способов фиксации приоритета
- Регистрация (депонирование).
- Нотариальное заверение.
- Пересылка постой.
- Публикация.

Содержание занятия: Мозговой штурм

Характеристика занятия

Это форма проблемного практического занятия. В основе этой методики лежит свободное высказывание самых разных идей, могущих способствовать разрешению проблемы, причем нетрадиционных путей решения проблемы.

В ходе занятия перед группой ставится проблема, решение которой возможно за счет повышения творческой активности студентов. Первым является предварительный этап, в ходе которого производится деление группы на подгруппы, определение ведущего и распределение прочих ролей участников в зависимости от поставленной проблемы. Далее наступает основной этап - генерация идей, от которого во многом зависит успех всего мозгового штурма. Поэтому очень важно соблюдать правило: главное – максимальное количество идей. Любые предложения принимаются и одобряются.

© РГУТИС

Вводится полный запрет на критику и любую (в том числе положительную) оценку высказываемых идей, так как оценка отвлекает от основной задачи и сбивает творческий настрой. Высказанные предложения не комментируются. Студенты высказываются по очереди, точно и кратко. Необычные и даже абсурдные идеи приветствуются. Можно комбинировать и улучшать любые идеи. Можно развивать предыдущие идеи. Все идеи фиксируются наглядно (доска, флипчарт и т.п.). Итоговый этап - обсуждение, классификация, группировка, отбор и оценка идей. На этом этапе из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Методы анализа и оценки идей могут быть разными. Обсуждение и оценивание идей может быть проведено в малых группах, с использованием различных форм дискуссии и приемов обсуждения проблем.

Цель практического занятия: в соответствии с компетентностным подходом, студент должен развить следующие практические навыки: владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства;

Практическое занятие 5

Вид практического занятия: Тестирование.

Трудоемкость практического занятия составляет 2/2 час.

Тема занятия: «Использование в проекте результатов интеллектуального труда третьих лиц»

Вопросы для занятия:

- Виды добросовестного и недобросовестного использования интеллектуального труда третьих лиц.
- Соавторство и права соавторов.
- Производные произведения.
- Использование части технологии.
- Служебные произведения.
- Передача прав на результаты интеллектуальной деятельности.

Содержание занятия: Тестирование

Характеристика занятия

Это система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Поскольку тестирование предполагает проверку формальных знаний и наличия практических навыков поддающихся стандартизации, при выполнение данного вида заданий необходимо акцентировать внимание студентов на многообразии схожих вариатнов ответа имеющих сложную природу и вариативность в зависимости от набора ответов при их множественности.

Цель практического занятия: в соответствии с компетентностным подходом, студент должен развить следующие практические навыки: владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации

© РГУТИС

субъектами права; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства;

Практическое занятие 6

Вид практического занятия: Дискуссия.

Трудоемкость практического занятия составляет 2/2 час.

Тема занятия: «Технические проекты. Защита патентных прав»

Вопросы для занятия:

Содержание занятия: Дискуссия

Характеристика занятия

Практическое занятие в данной форме представляет собой коллективное обсуждение какого-либо вопроса, проблемы или сопоставление информации, идей, мнений, предложений. Преподаватель заранее озвучивает тему занятия и вопросы, на которые будет необходимо ответить. В ходе занятия студенты вырабатывают принципы и подходы к решению поставленной проблемы (вопроса), доказательства, обоснования своей позиции, максимально используя свой личный опыт.

Данная форма является оценочным средством, позволяющим включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты: лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения; смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию; смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы. Эта форма отражает особенности современного профессионального общения в профессиональной сфере как диалогическое общение участников, в процессе которого через совместное участие обсуждаются и решаются теоретические и практические проблемы курса.

На обсуждение выносятся наиболее актуальные проблемные вопросы изучаемой дисциплины. Каждый из участников дискуссии должен научиться точно выражать свои мысли в докладе или выступлении по вопросу; активно отстаивать свою точку зрения, аргументировано возражать, опровергать ошибочную позицию, что формирует способность логически верно и юридически грамотно строить устную и письменную речь, пользоваться иностранными языками в целях изучения зарубежного опыта управления кадровым потенциалом органов власти.

Цель практического занятия: в соответствии с компетентностным подходом, студент должен развить следующие практические навыки: владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности; владение навыком организации работы на основе знаний

© РГУТИС

в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства;

Практическое занятие 7

Вид практического занятия: Опрос.

Трудоемкость практического занятия составляет 2/1 час.

Тема занятия: «Средства индивидуализации и их правовая защита»

Вопросы для занятия:

- Понятие фирменное наименование.
- Соотношение наименования юридического лица и фирменного наименования юридического лица.
- Особенности правового регулирования.
- Содержание исключительного права на фирменное наименование.
- Специфика передачи фирменного наименования.
- Защита права на фирменное наименование.
- Понятие товарного знака и знака обслуживания их сходство и отличия.
- Виды товарных знаков (знаков обслуживания).
- Субъекты прав на товарный знак (знак обслуживания).
- Условия правовой охраны.
- Оформление прав на товарный знак (знак обслуживания) и его регистрация.
- Срок действия права на товарный знак (знак обслуживания).
- Использование товарного знака (знака обслуживания) и передача права на товарный знак и знак обслуживания.
- Прекращение прав на товарный знак (знак обслуживания). Защита прав на товарный знак (знак обслуживания).
- Понятие коммерческое обозначение.
- Исключительное право на коммерческое обозначение.
- Условия правовой охраны.
- Срок действие исключительного права на коммерческое обозначение.
- Соотношение права на коммерческое обозначение с правом на фирменное наименование и товарным знаком.
- Субъекты права пользования коммерческим обозначением.
- Ответственность за неправомерное использование коммерческим обозначением.

Содержание занятия: Опрос

Характеристика занятия

Метод исследования, основанный на получении от респондентов ответов (как правило письменных, но также возможно анкетирование и через компьютерную сеть) на вопросы, выстраивающиеся вокруг основной темы исследования. Ориентировано на получение сведений о событиях жизни, мнениях, оценках, поведении.

При проведении опроса осуществляется не только проверка теоретических знаний студента, но и практические навыки связанные со способностью к коммуникации и взаимодействием с другими участниками образовательного процесса. Ответы при опросе должны быть адекватны теме практического занятия и понятны как лицу проводящему опрос, так и другим студентам. При проведении опроса в интерактивной форме один из студентов может при помощи преподавателя может проводить опрос другого студента. Данная форма позволяет не только выяснить способности студентов по работе с информацией но и их способности по формулированию вопросов. При оценивании ответа

© РГУТИС

уделяется внимание не только полноте знаний при ответе на вопрос, но и подача материала.

Цель практического занятия: в соответствии с компетентностным подходом, студент должен развить следующие практические навыки: владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства;

Практическое занятие 8

Вид практического занятия: Доклад.

Трудоемкость практического занятия составляет 2/- час.

Тема занятия: «Договоры о по передаче прав на результаты интеллектуальной деятельности»

Вопросы для занятия:

- Пределы осуществления исключительного имущественного права на результат интеллектуальной деятельности.
- Договор (соглашение) о передаче прав на результаты интеллектуальной деятельности
- Договор о полной уступке (передаче, отчуждении) исключительного права.
- Договор о частичной передаче исключительного права.
- Лицензия.

Содержание занятия: Доклад

Характеристика занятия

Подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы.

Количество и вес критериев оценки доклада зависят от того, является ли доклад единственным объектом оценивания или он представляет собой только его часть. Доклад (эссе) как единственное средство оценивания эффективен, прежде всего, тогда, когда студент представляет результаты своей собственной учебно/научно-исследовательской деятельности, и важным является именно содержание и владение представленной информацией.

В итоге выполнения задания бакалавр должен представить результаты в виде грамотно изложенного, связного текста, позволяющего проследить логику рассуждений, лежащих в основе сделанных выводов. Структура научного доклада включает в себя: введение (актуальность вопроса, степень его научной и практической разработанности, определяются цель и значимость данного теоретического вопроса для науки и практики, объект и предмет научного обзора, задачи научного обзора); основная часть включает в себя теоретическую и практическую части без деления на главы и параграфы. В теоретической части на основе изучения научных источников отечественных и зарубежных авторов рассматривается сущность исследуемой проблемы, анализируются различные подходы к ее решению, излагается собственная позиция автора. Практическая часть носит аналитический характер. В ней бакалавром дается анализ изучаемой

© РГУТИС

проблемы на примере деятельности конкретных органов государственной власти и законодательства по выбору; заключение (основные выводы и предложения); список использованных источников и литературы.

Цель практического занятия: в соответствии с компетентностным подходом, студент должен развить следующие практические навыки: владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства;

Практическое занятие 9

Вид практического занятия: Решение задач.

Трудоемкость практического занятия составляет 2/1 час.

Тема занятия: «Судебные и внесудебные методы защиты проектной деятельности »

Вопросы для занятия:

- Регистрация права.
- Досудебное урегулирование.
- Коллективная защита интеллектуальных прав.
- Гражданско-правовая защита проектной деятельности
- Административная и уголовная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.

Содержание занятия: Решение задач

Характеристика занятия

Выполнение данного вида заданий - это показатель знаний учебного материала, специальных исследований, источников, т.е. глубины изучения рекомендованной литературы. Выполнение задания предполагает мотивированный письменный или устный развернутый ответ студента относительно юридического казуса с обязательными отсылками к законодательству и судебной практике.

Данная форма использует проблемные задания, в которых обучающимся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, содержащую в себе необходимую, но неполную информацию для решения заданной проблемы. Потребность в применении данного вида заданий обусловлена тем, что формирование профессиональных компетенций и практических навыков не может сводиться к ответам на вопросы ттеоретического характера, поскольку профессиональные компетенции – это то, что человек должен уметь делать в трудовой сфере или решении повседневных профессиональных задач.

Непосредственная цель метода – это совместными усилиями студента или группы студентов проанализировать ситуацию, возникающую при конкретном положении дел, и выработать практическое решение, а также оценить предложенные алгоритмы и выбрать лучшее в контексте поставленной проблемы.

Цель практического занятия: в соответствии с компетентностным подходом, студент должен развить следующие практические навыки: владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности,

© РГУТИС

позволяющее обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности; владение навыком организации работы на основе знаний в области правового обеспечения проектной деятельности, позволяющее юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства;

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

8.1. Основная литература

1. Сапогов, В. М., Проектная деятельность в профессиональной сфере юриста : учебное пособие / В. М. Сапогов. — Москва : Русайнс, 2024. — 114 с. — ISBN 978-5-466-04718-9. — URL: https://book.ru/book/953456 . — Текст : электронный.

2. Качарава, Б. Р., Право интеллектуальной собственности в схемах : учебное пособие / Б. Р. Качарава. — Москва : Русайнс, 2024. — 177 с. — ISBN 978-5-466-06189-5. — URL: https://book.ru/book/953526 . — Текст : электронный.

8.2. Дополнительная литература

1. Щукина, Т. В., Правовое регулирование государственного управления в сфере информационных технологий и интеллектуальных прав : сборник статей / Т. В. Щукина, А. В. Мазеин, ; под ред. Т. В. Щукиной, А. В. Мазеина. — Москва : Русайнс, 2023. — 161 с. — ISBN 978-5-466-03054-9. — URL: https://book.ru/book/950319 . — Текст : электронный.

2. Богацкая, С. Г. Правовое регулирование рекламной деятельности : учебное пособие. - Москва : Университетская книга. 2020. - 368 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98699-032-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/document?pid=1213116 . – Режим доступа: по подписке.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Официальный сервер органов государственной власти Российской Федерации: http://www.gov.ru
2. Российская государственная библиотека http://www.rsl.ru/
3. http://pravo.gov.ru – официальный интернет-портал правовой информации
4. https://pravo.ru – Право.ru: законодательство, судебная система, новости и аналитика
5. https://elibrary.ru – научная электронная библиотека
6. https://cyberleninka.ru – научная электронная библиотека КиберЛенинка
7. https://naukaprava.ru - электронная библиотека «Наука права»

8.4. Перечень программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Microsoft Windows
2. Microsoft Office

© РГУТИС

3. Справочная правовая система КонсультантПлюс
4. Интернет-версия системы Гарант (информационно-правовой портал «Гарант.ру»): http://www.garant.ru
5. http://www.kodeks.ru – профессиональная справочная система правовой информации
6. База данных http://sudact.ru – судебные и нормативные акты РФ - база судебных актов, судебных решений и нормативных документов
7. База данных https://sudrf.ru – государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие»

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение содержания дисциплины не зависит от формы обучения (очная, заочная) и предусматривает сформированность заявленных компетенций, уровень и качество которых определяет ФГОС соответствующего направления подготовки и квалификации выпускников.

В соответствии с учебным планом направления 40.03.01 «Юриспруденция» освоение дисциплины осуществляется в процессе аудиторной (лекции, практические занятия) и самостоятельной работы студентов, итоговое оценивание которой осуществляется в форме, установленной для последней промежуточной аттестации.

Изучение дисциплины осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: лекционное занятие, практические занятия и иные формы проведения занятий, в том числе в активной и интерактивной форме. При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий, в том числе проблемного и проблемно-деятельностного обучения.

Занятия лекционного вида направлены на овладение преимущественно теоретическими аспектами дисциплины, на основе которых формируются заявленные компетенции.

Классическая лекция (КЛ) На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки. Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, к экзаменам, а также для самостоятельной научной деятельности.

Проблемная лекция (ПЛ) – лекция с разбором конкретных ситуаций. Данная лекция по форме похожа на лекцию-дискуссию, однако, на обсуждение преподаватель ставит не вопросы, а конкретную ситуацию. Обычно, такая ситуация представляется устно или в очень короткой видеозаписи, диафильме.

Теоретические занятия (лекции) организуются по потокам. На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки. Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, к экзаменам, а также для самостоятельной научной деятельности.

Объектом контроля и оценивания уровня и качества освоения содержания лекционных занятий является письменный и/или устный продукт (ответы на вопросы, выполнение письменных заданий, сообщения, доклады, тесты).

© РГУТИС

Занятия практического вида имеют целью овладение преимущественно практическими аспектами дисциплины (соответствующими навыками и умениями), а также развитие личностных качеств и способностей, необходимых для формирования заявленных компетенций. Объектом контроля и оценивания уровня и качества освоения содержания практических занятий является устный и/ или письменный продукт в форме выполненного комплексного задания, теста, ответа на вопрос, конспекта самостоятельной подготовки к занятиям, участие в деловых играх, групповых дискуссиях.

Практическая работа заключается в выполнении студентами, под руководством преподавателя, комплекса учебных заданий направленных на усвоение научно-теоретических основ трудового права, приобретение практических навыков овладения методами практических работы с применением современных информационных и коммуникационных технологий.

Практическое занятие способствует более глубокому пониманию теоретического материала учебного дисциплины, а также развитию, формированию и становлению различных уровней составляющих профессиональной компетентности студентов.

Целью самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов является обучение навыкам работы с научно-теоретической, периодической, научно-технической литературой и технической документацией, необходимыми для углубленного изучения дисциплины, а также развитие у них устойчивых способностей к самостоятельному изучению и изложению полученной информации.

Основными задачами самостоятельной работы студентов являются:

- овладение фундаментальными знаниями;
- наработка профессиональных навыков;
- приобретение опыта творческой и исследовательской деятельности;
- развитие творческой инициативы, самостоятельности и ответственности студентов.
- Самостоятельная работа студентов по дисциплине обеспечивает:
- закрепление знаний, полученных студентами в процессе лекционных и практических занятий;
- формирование навыков работы с периодической, научно-технической литературой и технической документаций;
- результаты выполнения самостоятельной работы обеспечивают формирование и развитие компетенций по приобретению студентами устойчивых знаний и способности грамотно ориентироваться в законодательных актах.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента.

Целью самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов является обучение навыками работы с научно-теоретической, периодической, необходимыми для углубленного изучения дисциплины, а также развитие у них устойчивых способностей к самостоятельному изучению и изложению полученной информации.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Учебные занятия по дисциплине «Правовое обеспечение проектной деятельности» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием:

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем

© РГУТИС

	основного оборудования
Занятия лекционного типа, групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация	учебная аудитория, специализированная учебная мебель ТСО: видеопроекционное оборудование/переносное видеопроекционное оборудование доска
Занятия семинарского типа	специализированная учебная мебель ТСО: компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет»
Самостоятельная работа обучающихся	помещение для самостоятельной работы, специализированная учебная мебель, ТСО: видеопроекционное оборудование, автоматизированные рабочие места студентов с возможностью выхода в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет", доска; Помещение для самостоятельной работы в читальном зале Научно-технической библиотеки университета, специализированная учебная мебель автоматизированные рабочие места студентов с возможностью выхода информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», интерактивная доска

© РГУТИС