

|                                                                                   |                                                                                                                                                                    |                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|  | <p>ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br/>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br/>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</p> | <p>СМК<br/>РГУТИС</p> <hr/> <p>Лист 1</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|

**Принято:**

Ученым советом ФГБОУ ВО «РГУТИС»  
Протокол № 8 от «19» января 2026 г.

**Утверждаю:**

Первый проректор  
Н.Г. Новикова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ  
(ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ**

основной профессиональной образовательной программы высшего образования –

программы бакалавриата

по направлению подготовки: 54.03.01 «Дизайн»

направленность (профиль): Графический дизайн

Квалификация: бакалавр

год начала подготовки: 2026

**Разработчики:**

| должность                         | ученая степень и звание, ФИО   |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| Профессор Высшей школы<br>дизайна | к.ф.н., проф.<br>Ермилова Д.Ю. |
| Доцент Высшей школы<br>дизайна    | доц. Немчинова Е.Е.            |

**Программа практики согласована и одобрена директором ОПОП:**

| должность                        | ученая степень и звание, ФИО  |
|----------------------------------|-------------------------------|
| Директор Высшей школы<br>дизайна | к.ф.н., проф. Бастрыкина Т.С. |

**Программа практики утверждена Ученым советом Высшей школы:**

| наименование высшей школы | номер и дата протокола |
|---------------------------|------------------------|
| Высшая школа дизайна      | № 5 от 15.01.2026 г.   |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                    |                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|  | <p>ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br/>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br/>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</p> | <p>СМК<br/>РГУТИС</p> <hr/> <p>Лист 2</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|

## Аннотация программы производственной практики Б2.В.П.1 «Преддипломная практика»

### Вид практики

Производственная практика.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной. Практика является концентрированной.

### Тип практики

Производственная (преддипломная) практика.

### Форма проведения практики

Производственная (преддипломная) практика проводится дискретно.

### Способы проведения практики

Преддипломная практика может быть как стационарной, так и выездной, может проводиться в зависимости от темы выпускной квалификационной работы как в мастерских Высшей школы дизайна, так и на профильных предприятиях, с которыми заключены договоры на проведение практики студентов.

Цель практики – освоение компетенций соответствующих видов деятельности.

Программа производственной (преддипломной) практики разрабатывается вузом в соответствии с «Положением о практической подготовке обучающихся в ФГБОУ ВО «РГУТИС».

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Целями преддипломной практики являются:

- интеграция теоретической и профессионально-практической, учебной и научно-исследовательской деятельности студентов,
- приобретение практических навыков, общекультурных и профессиональных компетенций,
- приобретение навыков работы в рамках производства, адаптации на производстве,
- закрепление приобретенных теоретических и практических знаний и навыков в работе над проектным заданием в условиях производства,
- приобретение практических навыков работы дизайнера на предприятии отрасли,
- выполнение выпускной квалификационной работы.

Задачами преддипломной практики являются:

- изучение современных технологических процессов и оборудования,
- изучение порядка выполнения технологических операций,
- изучение методов проектной деятельности,
- изучение ассортимента, соответствующего теме выпускной квалификационной работы,
- сбор творческого материала, необходимого для работы над проектом,
- изучение специфики работы дизайнера на конкретном производстве.

Базовыми дисциплинами для прохождения преддипломной практики дисциплинами являются «Технологии деловых коммуникаций в профессиональной деятельности», «Иностранный язык», «Информационные технологии в дизайне», «Проектирование в графическом дизайне», «Основы профессионального мастерства в графическом дизайне», «Компьютерные технологии в графическом дизайне», «Основы дизайна в туриндустрии», производственная практика.

|  |                                                                                                                                                                           |                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br><b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>         ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b> | СМК<br>РГУТИС<br><hr/> Лист 3 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|

В ходе прохождения преддипломной практики формируются компетенции:

ПК-1 – Способен к созданию эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в части:

ПК-1.1 – Создает эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

ПК-2 – Способен к подготовке и согласованию с заказчиком проектного задания на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; художественно-технической разработке дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в части:

ПК-2.1 Осуществляет подготовку и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-2.2 Осуществляет художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 12 зачетных единиц, 432 часа (1 з.е. – 36 часов). Преддипломная практика проводится на 4 курсе, в 8 семестре по очной форме обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в оценки выполнения практических заданий и оценки активности студента во время проведения практики, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

Аттестация по итогам практики заключается в форме защиты группового проекта – отчета по практике в форме презентации выполненных заданий. Групповой проект защищается в присутствии представителей работодателей и руководителя ОПОП. По результатам аттестации выставляется дифференцированная оценка.

## 2. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| №<br>пп | Индекс<br>компетенции,<br>индикатора | Планируемые результаты обучения<br>(компетенции, индикатора)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.      | ПК-1                                 | Способен к созданию эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; в части индикаторов достижения компетенции (ПК-1.1 Создает эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.      | ПК-2                                 | Способен к подготовке и согласованию с заказчиком проектного задания на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; художественно-технической разработке дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; в части индикаторов достижения компетенции (ПК-2.1 Осуществляет подготовку и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации, ПК-2.2 Осуществляет художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации) |

## 3. Место практики в структуре ОПОП:

**3.1 Предшествующие и последующие дисциплины и виды практик**  
**Очная форма обучения**

| Номер семестра                                                       | Предшествующие дисциплины и виды практик                  | Номер семестра | Последующие дисциплины и виды практик |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------|
| <b>Б2.В.П.1 «Производственная практика / Преддипломная практика»</b> |                                                           |                |                                       |
| 1,2                                                                  | История России                                            |                |                                       |
| 7                                                                    | Философия                                                 |                |                                       |
| 1-3                                                                  | Иностранный язык                                          |                |                                       |
| 1,2                                                                  | Физическая культура и спорт                               |                |                                       |
| 1                                                                    | Право                                                     |                |                                       |
| 2-6                                                                  | История искусства и дизайна                               |                |                                       |
| 2                                                                    | Безопасность жизнедеятельности                            |                |                                       |
| 1-6                                                                  | Основы рисунка и пластической анатомии                    |                |                                       |
| 1-6                                                                  | Основы живописи и цветной графики                         |                |                                       |
| 1-3                                                                  | Пластическое моделирование                                |                |                                       |
| 1,2                                                                  | Пропедевтика в дизайне                                    |                |                                       |
| 2                                                                    | Информационные технологии в дизайне                       |                |                                       |
| 1-6                                                                  | Проектирование в графическом дизайне                      |                |                                       |
| 3-6                                                                  | Основы профессионального мастерства в графическом дизайне |                |                                       |
| 7,8                                                                  | Основы организации проектной деятельности                 |                |                                       |
| 7                                                                    | Основы дизайн-образования                                 |                |                                       |
| 2                                                                    | Основы цветоведения и проектной колористики               |                |                                       |
| 5,6                                                                  | Основы проектирования шрифта                              |                |                                       |
| 3-6                                                                  | Компьютерные технологии в графическом дизайне             |                |                                       |
| 5-7                                                                  | История графического дизайна                              |                |                                       |
| 1                                                                    | Основы российской государственности                       |                |                                       |
| 3                                                                    | История религий России                                    |                |                                       |

| Номер семестра | Предшествующие дисциплины и виды практик                                                                  | Номер семестра | Последующие дисциплины и виды практик |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------|
| 8              | Бизнес-планирование                                                                                       |                |                                       |
| 1              | Технологии деловых коммуникаций в профессиональной деятельности                                           |                |                                       |
| 7,8            | Основы проектирования упаковки                                                                            |                |                                       |
| 4-6            | Техники графики                                                                                           |                |                                       |
| 3-7            | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту                                                     |                |                                       |
| 7,8            | Теория рекламы и моды                                                                                     |                |                                       |
| 7,8            | Основы эргодизайна                                                                                        |                |                                       |
| 7              | Основы дизайна в туриндустрии                                                                             |                |                                       |
| 7              | Основы дизайна в выставочно-ярмарочной деятельности                                                       |                |                                       |
| 7              | Фотография                                                                                                |                |                                       |
| 7              | Основы композиционного декора в интерьерной среде                                                         |                |                                       |
| 3              | Основы военной подготовки                                                                                 |                |                                       |
| 3              | Начальная военная и медико-санитарная подготовка                                                          |                |                                       |
| 1              | Технология презентаций                                                                                    |                |                                       |
| 5              | Технический рисунок                                                                                       |                |                                       |
| 2              | Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО |                |                                       |
| 1-3            | Учебно-ознакомительная практика                                                                           |                |                                       |
| 4,5            | Научно-исследовательская работа                                                                           |                |                                       |
| 6              | Проектно-технологическая практика                                                                         |                |                                       |

3.2 Для проведения преддипломной практики необходимы учебные мастерские, оборудованные для выполнения проектов в материале, специализированный компьютерный класс «Компьютерные технологии в дизайн-проектировании», а также договоры с профильными предприятиями отрасли, на которых студенты проходят производственную практику.

#### 4. Трудоемкость практики.

**Практика проводится в форме контактной работы**

| Номер<br>курса | Номер<br>семестра | Объем в<br>зачетных<br>единицах | Продолжительность практики |                          |
|----------------|-------------------|---------------------------------|----------------------------|--------------------------|
|                |                   |                                 | В неделях                  | В академических<br>часах |
| 4              | 8                 | 12                              | 8                          | 430                      |

## 5. Содержание и формы отчетности по практике

### 5.1 Содержание практики, структурированное по закрепляемым навыкам/видам деятельности с указанием отведенного на них количества академических часов и видов выполняемых работ

| Номер недели семестра | Наименование раздела практики                                                                            | Наименование закрепляемых навыков/видов деятельности                                                                                                                                                                   | Количество академических часов, отводимых на каждый вид работ и формы их выполнения<br><br>Количество академических часов всего | Количество академических часов, отводимых на каждый вид работ и формы их выполнения<br><br>Под руководством преподавателя руководителя от предприятия |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10-11<br>8            | 1. Предпроектные исследования (ПК-2.1)                                                                   | 1.1. Предпроектные исследования, постановка проектной задачи в связи с конкретной темой выпускной квалификационной работы (дизайн-проект, изделие, предметный или информационный комплекс), создание поисковых эскизов | 108                                                                                                                             | 108                                                                                                                                                   |
| 12-13<br>8            | 2. Разработка серии эскизов по проекту в соответствии с темой выпускной квалификационной работы (ПК-1.1) | 2.1. Разработка эскизов по проекту с применением современных информационных технологий                                                                                                                                 | 108                                                                                                                             | 108                                                                                                                                                   |
| 14-16<br>8            | 3. Выполнение проекта, с применением технологии изготовления объектов дизайна и макетирования (ПК-2.2)   | 3.1. Выполнение проекта, применяя технологии изготовления объектов дизайна и макетирования.                                                                                                                            | 160                                                                                                                             | 160                                                                                                                                                   |
| 17<br>8               | 4. Подготовка и защита отчета по практике (ПК-1.1, ПК-2.1, К-2.2)                                        | 4.1. Подготовка отчета по практике                                                                                                                                                                                     | 53,5                                                                                                                            | 53,5                                                                                                                                                  |



| Номер недели семестра | Наименование раздела практики | Наименование закрепляемых навыков/видов деятельности | Количество академических часов, отводимых на каждый вид работ и формы их выполнения<br><br>Количество академических часов всего | Количество академических часов, отводимых на каждый вид работ и формы их выполнения<br><br>Под руководством преподавателя руководителя от предприятия |
|-----------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17<br>8               |                               | 4.2. Защита отчета по практике                       | 0,5                                                                                                                             | 0,5                                                                                                                                                   |
|                       |                               | Промежуточная аттестация                             | 2                                                                                                                               |                                                                                                                                                       |



## 5.2. Содержание заданий и форм отчетности по разделам практики

### 5.2.1 Наименование раздела практики 1. Предпроектные исследования

| Наименование закрепляемых навыков/видов деятельности                                   | Задание                                                                                                          | Количество часов, отводимых на выполнение задания | Формы отчетности и содержание отчетных мероприятий |                              |                                              |                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|
|                                                                                        |                                                                                                                  |                                                   | Форма контроля (п/у)                               | Вид контрольного мероприятия | Требования к отчетным материалам по практике |                                          |
|                                                                                        |                                                                                                                  |                                                   |                                                    |                              | Требования к содержанию отчетных материалов  | Сроки предоставления отчетных материалов |
| 2.1. Разработка эскизов по проекту с применением современных информационных технологий | 1.1. Создание поисковых эскизов на основе проведенных предпроектных исследований и формулировки проектной задачи | 108                                               | Письм.                                             | просмотр выполненных заданий | 15-20 работ                                  | 11 неделя                                |

### 5.2.2 Наименование раздела практики 2. Разработка серии эскизов по проекту в соответствии с темой выпускной квалификационной работы

| Наименование закрепляемых навыков/видов выполняемых работ | Задание | часов, отводимых на | Формы текущего контроля и содержание отчетных мероприятий |                                     |                                              |  |
|-----------------------------------------------------------|---------|---------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------|--|
|                                                           |         |                     | Форма контроля                                            | Содержание контрольного мероприятия | Требования к отчетным материалам по практике |  |

|                                                                                        |                                                                                        |     |        |                                  |                                             |                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------|----------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------|
|                                                                                        |                                                                                        |     |        |                                  | Требования к содержанию отчетных материалов | Сроки предоставления отчетных материалов |
| 2.1. Разработка эскизов по проекту с применением современных информационных технологий | 2.1. Разработка эскизов по проекту с применением современных информационных технологий | 108 | Письм. | просмотр выполненн<br>ых заданий | 3-4 варианта проектного решения             | 13-14 неделя                             |

### 5.2.3. Наименование раздела практики 3. Выполнение проекта, с применением технологии изготовления объектов дизайна и макетирования

| Наименование закрепляемых навыков/видов выполняемых работ                                   | Задание                                                                                          | Количество часов, отводимых на выполнение задания | Формы текущего контроля и содержание отчетных мероприятий |                              |                                              |                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|
|                                                                                             |                                                                                                  |                                                   | Форма контроля (п/у)                                      | Вид контрольного мероприятия | Требования к отчетным материалам по практике |                                          |
|                                                                                             |                                                                                                  |                                                   |                                                           |                              | Требования к содержанию отчетных материалов  | Сроки предоставления отчетных материалов |
| 3.1. Выполнение проекта, применяя технологии изготовления объектов дизайна и макетирования. | 3.1. Выполнение проекта, с применением технологии изготовления объектов дизайна и макетирования. | 160                                               | Письм.                                                    | защита отчета по практике    | отчет о прохождении практики                 | 17 неделя                                |

#### 5.2.4 Наименование раздела практики 4. Подготовка и защита отчета по практике

| Наименование закрепляемых навыков/видов выполняемых работ | Задание                            | Количество часов, отводимых на выполнение задания | Формы текущего контроля и содержание отчетных мероприятий |                              |                                              |                                          |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|
|                                                           |                                    |                                                   | Форма контроля (п/у)                                      | Вид контрольного мероприятия | Требования к отчетным материалам по практике |                                          |
|                                                           |                                    |                                                   |                                                           |                              | Требования к содержанию отчетных материалов  | Сроки предоставления отчетных материалов |
| 4.1. Подготовка отчета по практике                        | 4.1. Подготовка отчета по практике | 53,5                                              | Письм.                                                    | защита отчета по практике    | отчет о прохождении практики                 | 17 неделя                                |
| 4.2. Защита отчета по практике                            |                                    | 0,5                                               |                                                           |                              |                                              |                                          |

## 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

### 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| №<br>пп | Индекс<br>компе-<br>тенции | Содержание<br>компетенции<br>(или ее части)                                                                                                                                                                                                                                                                           | Раздел<br>практики,<br>обеспечиваю-<br>щий этапы<br>формирования<br>компетенции<br>(или ее части)                                                           | В результате прохождения раздела практики,<br>обеспечивающего формирование компетенции (или ее<br>части) обучающийся должен:                                      |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                             | знать                                                                                                                                                             | уметь                                                                                                | владеть                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.      | ПК-1                       | ПК-1.1 Создает эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.                                                                                                                                                                                                             | Способен к созданию эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; в части индикаторов достижения компетенции |                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                          |
|         |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1.Разработка серии эскизов по проекту в соответствии с темой выпускной квалификацион ной работы<br>4. Подготовка и защита отчета по практике                | - различные графические приемы и техники, применяемые в ходе работы над эскизом оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | - создавать эскизы, творчески и технически, применяя различные графические техники,                  | - навыками выбора необходимой техники рисунка в зависимости от проектной задачи,<br>- способностью владеть рисунком и приемами работы создания эскизов оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| 2.      | ПК-2                       | Способен к подготовке и согласованию с заказчиком проектного задания на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; художественно-технической разработке дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; в части индикаторов достижения компетенции |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                          |
|         |                            | ПК-2.1 Осуществляет подготовку и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации                                                                                                                                                       | 1.Предпроектны е исследования<br>4. Подготовка и защита отчета по практике                                                                                  | - основные этапы предпроектных исследований                                                                                                                       | - проводить предпроектные исследования для подготовки и согласования с заказчиком проектного задания | - навыками проведения предпроектных исследований в соответствии с предпроектным заданием                                                                                                                                                 |
|         |                            | ПК-2.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3.Выполнение                                                                                                                                                | - основные                                                                                                                                                        | - разрабатывать                                                                                      | - навыками                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                  |                                                                                                                                                                            |               |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ<br>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br>ТУРИЗМА И СЕРВИСА» | СМК<br>РГУТИС |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                            | Лист 13       |

|  |  |                                                                                                                                |                                                                                                                              |                                                                                                            |                                                                             |                                                                                                            |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | Осуществляет художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | проекта, с применением технологии изготовления объектов дизайна и макетирования<br>4. Подготовка и защита отчета по практике | законы дизайн-проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации для туриндустрии | дизайн-проекты объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | художественно-технической разработки проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Порядок, показатели, критерии и шкала оценивания компетенций на разных этапах их формирования определяется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, реализуемым по федеральным государственным образовательным стандартам в ФГБОУ ВО «РГУТИС».

### 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

| Номер семестра | Раздел практики, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)                         | Вид и содержание контрольного задания                                                                                          | Требования к выполнению контрольного задания и срокам сдачи                                                                           |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8              | 1. Предпроектные исследования                                                                   | 1.1. Создание поисковых эскизов на основе проведенных предпроектных исследований и формулировки проектной задачи (15-20 работ) | Выполненные за время практики контрольные практические задания включаются в отчет по практике оцениваются на 11 неделе 0-10 баллов    |
| 8              | 2. Разработка серии эскизов по проекту в соответствии с темой выпускной квалификационной работы | 2.1. Разработка эскизов по проекту с применением современных информационных технологий (3-4 варианта проектного решения)       | Выполненные за время практики контрольные практические задания включаются в отчет по практике оцениваются на 13-14 неделе 0-10 баллов |
| 8              | 3. Выполнение проекта, применяя технологии изготовления объектов дизайна и макетирования        | 3.1. Выполнение проекта, с применением технологии изготовления объектов дизайна и макетирования.                               | Выполненные за время практики контрольные практические задания включаются в отчет по практике оцениваются на 17 неделе 0-10 баллов    |
| 8              | 4. Подготовка и защита отчета по практике                                                       | 4.1. Групповой проект по преддипломной практике проводится в форме защиты отчета по практике в форме презентации               | Защита отчета по практике проводится на 17 неделе – 0-15 баллов                                                                       |

### 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

|                                                                                  |                                                                                                                                                                            |                              |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ<br>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br>ТУРИЗМА И СЕРВИСА» | СМК<br>РГУТИС<br><br>Лист 14 |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|

Контрольные практические задания направлены на оценивание формирования следующих компетенций в процессе освоения дисциплины:

ПК-1 – Способен к созданию эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в части:

ПК-1.1 – Создает эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

ПК-2 – Способен к подготовке и согласованию с заказчиком проектного задания на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; художественно-технической разработке дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в части:

ПК-2.1 Осуществляет подготовку и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-2.2 Осуществляет художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

### **Типовые практические задания**

1. Создание поисковых эскизов на основе проведенных предпроектных исследований и формулировки проектной задачи (15-20 работ)
2. Разработка эскизов по проекту с применением современных информационных технологий (3-4 варианта проектного решения)
3. Выполнение проекта, применяя технологии изготовления объектов дизайна и макетирования (включается в отчет по практике)
4. Отчет по практике

### **Критерии оценки выполнения практических заданий:**

Задание считается выполненным при выполнении заданий в полном объеме: 1-2 балла – выполнение не менее 50% объема заданий с существенными замечаниями по качеству исполнения, 3-4 баллов – выполнение всех заданий замечаниями по качеству исполнения, 5-6 баллов – выполнение всех заданий с незначительными замечаниями по качеству исполнения, 7-8 баллов – выполнение всех заданий без замечаний, 9-10 баллов – выполнение заданий в полном объеме на высоком уровне

### **Критерии оценки презентации отчета по практике**

Задание считается выполненным при выполнении заданий в полном объеме: 1-3 баллов – выполнение заданий с существенными замечаниями по качеству исполнения, 4-6 баллов – выполнение заданий с замечаниями по качеству исполнения, 7-9 баллов – выполнение заданий с незначительными замечаниями по качеству исполнения, 10-12 баллов – выполнение заданий без замечаний, 13-15 баллов – выполнение заданий в полном объеме на высоком уровне

## **7. Информационно-коммуникационное обеспечение проведения практики**

### **7.1. Перечень учебной литературы и ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

1. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ИНФРА-М, 2026. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-021098-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2213704> . – Режим доступа: по подписке.
2. Ткаченко, О. Н. Дизайн и рекламные технологии : учебное пособие / О.Н. Ткаченко ; под

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                      |                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|  | <p>ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br/>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ<br/>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</p> | <p>СМК<br/>РГУТИС</p> |
|                                                                                   |                                                                                                                                                                                      | <p>Лист 15</p>        |

ред. Л.М. Дмитриевой. - Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2026. - 176 с. - (Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-009262-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2224459> . – Режим доступа: по подписке.

3. Основы художественного конструирования [Текст]: Учебник / Л.И. Коротева, А.П. Яскин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2024. - 304 с. ISBN 978-5-16-005016-4, ЭБС Znanium.com  
Режим доступа: <https://znanium.ru/catalog/document?id=431229>
4. Технологии производства рекламной продукции: Учеб.пособие / Г.А. Васильев, В.А. Поляков, А.А. Романов. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2021. - Режим доступа: <https://znanium.ru/catalog/document?id=398371>
5. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография/И.Г.Пендикова, Л.М.Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2023. <https://znanium.ru/catalog/document?id=416532>
6. Шелестовская, В. А. Стили в графическом дизайне : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль подготовки «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / В. А. Шелестовская, Г. С. Елисеенков ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово : КемГИК, 2022. - 139 с. - ISBN 978-5-8154-0641-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2050518> (дата обращения: 18.04.2024). – Режим доступа: по подписке.

## 6.2. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Windows , Microsoft Office

Современные профессиональные базы данных:

Электронный каталог Российской национальной библиотеки <https://primo.nlr.ru/>

Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации <https://opendata.mkrf.ru/>

Информационные справочные системы:

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru/>

Российская государственная библиотека искусств <http://liart.ru/ru/>

Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru>

## 7. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики:

| Вид учебных занятий по дисциплине | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Практика                          | <p>Проектная лаборатория графического дизайна, специализированная учебная мебель</p> <p>Демонстрационные материалы для проведения практических занятий</p> <p>Предметы, необходимые для создания учебных постановок и макетирования</p> <p>Доска</p> <p>Компьютерный класс, специализированная учебная мебель</p> <p>ТСО: Видеопроекторное оборудование для презентаций, средства звуковоспроизведения</p> <p>Автоматизированные рабочие места с возможностью выхода в сеть "Интернет"</p> <p>Доска</p> |
| Групповые и индивидуальные        | Учебная аудитория, Специализированная учебная мебель,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                             |                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|  | <p>ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br/>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ<br/><b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b></p> | <p><b>СМК<br/>РГУТИС</b></p> <hr/> <p><i>Лист 16</i></p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|

|                                                                     |                                                      |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <p>консультации, текущий контроль,<br/>промежуточная аттестация</p> | <p>ТСО: Видеопроекционное оборудование<br/>Доска</p> |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|