



УТВЕРЖДЕНО:

Ученым советом Высшей школы сервиса
Протокол № 7 от «17» января 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.0.2 ФИЛОСОФИЯ

основной образовательной программы высшего образования

программы *бакалавриата*

по направлению подготовки: 43.03.01 Сервис

направленность (профиль): *Цифровые сервисы для бизнеса*

Квалификация: *бакалавр*

Год начала подготовки: 2025

Разработчик (и):

должность	ученая степень и звание, ФИО
<i>доцент Высшей школы общего гуманитарного образования</i>	<i>к.ф.н. Предбанникова О.И.</i>

Рабочая программа согласована и одобрена директором ОПОП:

должность	ученая степень и звание, ФИО
<i>доцент Высшей школы сервиса</i>	<i>к. т. н., доцент Деменев А. В.</i>



Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Дисциплина «Философия» является частью первого блока программы бакалавриата 43.03.01 Сервис профиль «Цифровые сервисы для бизнеса» и относится к обязательной части программы.

Изучение данной дисциплины базируется на знании школьной программы по гуманитарным и общественным предметам: история, литература, обществоведение, а также вузовской программы по гуманитарным наукам.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач в части:

УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;

УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;

УК-1.3. Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте

УК-5 - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах в части:

УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;

УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;

УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного поведения при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

Дисциплина «Философия» призвана способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, а также формированию и развитию философского мировоззрения; развивать у студентов интерес к фундаментальным знаниям; стимулировать потребность к философским оценкам исторических событий и фактов действительности; усваивать идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм; выработать адекватную современным требованиям методологическую культуру, которая позволяет специалисту применять научные, технические и гуманитарные знания как единый системный комплекс; помочь понять философско-мировоззренческий смысл профессиональной деятельности и её место в жизни человека.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе на 7 семестре - для студентов очной формы обучения, и 5 курсе в 8 и 9 семестре - для студентов заочной формы обучения, продолжительностью 18 недель и предусматривает проведение учебных занятий



следующих видов: лекций с демонстрацией видеоматериалов и презентацией, практические занятия в форме презентаций, дискуссий, выездных занятий в музее, решения организационных задач, решения ситуационных задач, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме презентации статей, обсуждения презентаций и дискуссий по итогам презентаций и промежуточная аттестация в форме экзамена (7/9 семестр).

После завершения курса «Философия» бакалавр применяет полученные знания и умения в процессе освоения всех последующих дисциплин, расширяя мировоззренческие горизонты выбранной профессии и осознавая ее место в жизни общества, а также при подготовке к защите выпускной квалификационной работы.

На очной форме обучения: программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия с демонстрацией видеоматериалов и презентацией (34 часа), практические занятия в форме презентации статей, практических занятий с элементами презентаций, решение ситуационных задач, выездные занятия (экскурсии) (18 часов), самостоятельная работа студента (88 часов), групповые консультации (2 часа), промежуточная аттестация (2 часа).

На заочной форме обучения: программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия с демонстрацией видеоматериалов и презентацией (6 часов), практические занятия в форме презентации статей, практических занятий с элементами презентаций, решение ситуационных задач, выездные занятия (экскурсии) (4 часа), самостоятельная работа студента (130 часов), групповые консультации (2 часа), промежуточная аттестация (2 часа).

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ пп	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)
1.	УК-1	способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
	УК-1.1	Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
	УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
	УК-1.3	Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте
2.	УК-5	способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

	УК-5.1	Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп
	УК-5.2	Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;
	УК-5.3	Придерживается принципов недискриминационного поведения при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

3. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП: «Философия» является частью первого блока программы бакалавриата и относится к обязательной части программы. Изучение данной дисциплины базируется на знании предшествующих гуманитарных дисциплин. После завершения курса «Философия» бакалавр применяет полученные знания и умения в процессе освоения всех последующих дисциплин, расширяя мировоззренческие горизонты выбранной профессии и осознавая ее место в жизни общества, а также при подготовке к защите выпускной квалификационной работы.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4/144 зачетных единиц/ акад. часов.

Для очной формы обучения:

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		7
Контактная работа обучающихся	56	56
в том числе:	-	-
Лекции	34	34
Практические занятия	18	18
Консультации	2	2
Промежуточная аттестация	2	2
Самостоятельная работа	88	88
Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		Экз.
Общая трудоемкость час	144	144
з.е.	4	4

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 5
---	---	----------------------------

Для заочной формы обучения:

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры	
		8	9
Контактная работа обучающихся	14	2	12
в том числе:			
Лекции	6	2	4
Практические занятия	4		4
Консультации	2		2
Промежуточная аттестация	2		2
Самостоятельная работа	130	34	96
Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)			Экз.
Общая трудоемкость час	144	36	108
з.е.	4	1	3

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Для очной формы обучения:

Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения						
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов
			Занятия лекционного типа акад. часов	Форма проведения занятия: лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия			
1	Раздел 1. Актуальные проблемы современного мировоззрения.	Тема 1. Кризис современной духовной культуры	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	Вводное практическое занятие с целью ознакомления с программой курса. Ознакомление с программой дисциплины, системой оценки знания, с работой библиотеки, решение организационных задач			4
2		Тема 2. Культура и цивилизация	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	Контрольная точка 1- Презентация учебного материала Презентация статей на тему «Культура и цивилизация» Решение ситуационных			4
									Ознакомление и работа с ЭБС «Znanium. Com». Подготовка к практическому занятию. Написание статьи и подготовка презентации на тему «Культура и цивилизация» Подготовка презентации на тему «Кризис духовной культуры» Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Кризис духовной культуры»



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа акад. часов	Форма проведения занятия: лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия				
						задач				
3		Тема 3 Философия постмодернизма и современное искусство	2	Лекционное занятие с демонстраций видеоматериалов и презентацией	2	Презентация статей на тему «Кризис духовной культуры» Решение ситуационных задач			4	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Кризис духовной культуры». Подготовка к решению ситуационных задач
4	Раздел 2. Восточная философия	Тема 4 Протофилософское сознание	2	Лекционное занятие с демонстраций видеоматериалов и презентацией	2	Контрольная точка 2- Написание научных статей Презентация статей на тему «Восточная философия» Решение ситуационных задач			6	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Восточная философия»» Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Восточная философия»
5		Тема 5 Философия Древнего Египта	2	Лекционное занятие с демонстраций видеоматериалов и					4	Работа с литературой



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа акад. часов	Форма проведения занятия: лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия				
				презентацией						
6		Тема 6 Философия Древней Индии	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	Презентация статей на тему «Индийская философия» Экскурсия в Музей Востока. Решение ситуационных задач			4	Работа с литературой
7		Тема 7 Буддизм	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией					4	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Буддизм»
8		Тема 8 Философия Древнего Китая	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией					6	Работа с литературой
9		Тема 9 Даосизм и	2	Лекционное занятие с демонстрацией					4	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия				
		конфуцианство		видеоматериалов и презентаций						тему «Даосизм»
10	Раздел 3 Западноевропейская философия	Тема 10 Философия древней Греции и Древнего Рима	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентаций	2	Презентация статей на тему «Древнегреческая философия» Экскурсия в Музей изобразительного искусства имени А.С. Пушкина (экскурсия) Решение ситуационных задач			4	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Западная философия»
11		Тема 11 Философия Средневековья	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентаций					4	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Западная философия»
12		Тема 12 Философия эпохи Возрождения	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентаций					4	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Западная философия»
13		Тема 13 Философия Нового Времени	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентаций	2	Презентация статей на тему «Западная философия»			4	Работа с литературой. Написание статьи и подготовка презентации на тему «Немецкая классическая философия»



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа: акад. часов	Форма проведения занятия: лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия				
14		Тема 14 Немецкая классическая философия	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентаций				4	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Немецкая классическая философия»	
15		Тема 15 Экзистенциализм	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентаций	2	Контрольная точка 3-Тестирование Презентации на темы «Сознание». «Гносеология. Познание. Творчество. Практика», «Мозг и психика. Сознание и бытие. Сознание и язык», «Философская методология», «Наука и научное познание» Решение ситуационных задач		4	Работа с литературой	
16		Тема 16 Фрейдизм и психоанализ Тема 17 Марксизм и философия XX века	2	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентаций				4	Работа с литературой	
				Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентаций				4	Работа с литературой	
18	Раздел 4.	Тема 18	1	Лекционное занятие с	1	Решение ситуационных		8	Написание статьи и подготовка	



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа акад. часов	Форма проведения занятия: лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия				
	Русская философия	Особенности русской философии. Соборность и софийность		демонстрацией видеоматериалов и презентацией		задач				презентации на тему «Русская философия»» Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Русская философия»
		Тема 19 Религиозно-философский Ренессанс	1	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	1	Контрольная точка 4 Решение ситуационных задач			8	Подготовка к промежуточной аттестации (тестированию)
			34		18				88	
Консультация							2			
Промежуточная аттестация – экзамен – 2 часа										

Для заочной формы обучения:

Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения								
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО	
			Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия					
	8 семестр										
1/8	Обзор: Раздел 1 – Раздел 4.	Вводная лекция	2						34	Знакомство, ознакомление с программой дисциплины, системой оценки знания, с работой библиотеки, решение организационных задач Ознакомление и работа с ЭБС «Znanium.com».	
	9 семестр										
1-4/9	Раздел 1. Актуальные проблемы современного мировоззрения.	Тема 1. Кризис современной духовной культуры Тема 2. Культура и цивилизация Тема 3 Философия постмодернизма и современное	1	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	1	Контрольная точка 1- Презентация статей на тему «Культура и цивилизация» Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций			10	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Культура и цивилизация»	
						Контрольная точка 2- Написание статей на тему «Восточная философия»			10	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Культура и цивилизация»	



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия				
		искусство				Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций Презентация статей на тему «Западноевропейская философия» Решение ситуационных задач				
5-12/9	Раздел 2. Восточная философия	Тема 4 Протофилософское сознание Тема 5 Философия Древнего Египта Тема 6 Философия Древней Индии Тема 7 Буддизм Тема 8 Философия	1	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	1	Отчет об экскурсии в Музей изобразительного искусства имени А.С. Пушкина (экскурсия) Контрольная точка 3 – Тестирование. Презентация статей на тему «Буддизм», «Даосизм» Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций			10	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Восточная философия» Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Восточная философия»
									10	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Буддизм», «Даосизм»



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия				
		Древнего Китая Тема 9 Даосизм и конфуцианство								
13-16/9	Раздел 3 Западноевропейская философия	Тема 10 Философия древней Греции и Древнего Рима Тема 11 Философия Средневековья Тема 12. Философия эпохи Возрождения Тема 13. Философия Нового Времени	1	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	1	Презентация статей на тему «Западноевропейская философия» Отчет об экскурсии в Музей Востока. Дискуссия на темы «Сознание». «Гносеология. Познание. Творчество. Практика», «Мозг и психика. Сознание и бытие. Сознание и язык», «Философская методология», «Наука и научное познание»			10	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Западноевропейская философия»
								10	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Западноевропейская философия»	



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия				
		Тема 14 Немецкая классическая философия Тема 15 Экзистенциализм Тема 16 Фрейдизм и психоанализ Тема 17 Марксизм и философия XX в.				Контрольная точка 4 – Решение ситуационных задач.				
17-18/9	Раздел 4. Русская философия	Тема 18. Особенности русской философии. Соборность и софийность. Тема 19. Религиозно-	1	Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	1	Презентация статей на тему «Русская философия» Отчет об экскурсии в Музей Востока. Дискуссия на темы «Сознание». «Гносеология. Познание. Творчество. Практика», «Мозг и психика.			14	Подготовка к студенческой конференции
									10	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Западноевропейская философия»



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия				
		философский Ренессанс				Сознание и бытие. Сознание и язык», «Философская методология», «Наука и научное познание» Контрольная точка 4 – Решение ситуационных задач.			12	Подготовка к промежуточной аттестации
			6		4				130	
Консультация							2			
Промежуточная аттестация – экзамен – 2 часа										

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

для очной формы обучения

№ п/п	Тема, трудоемкость в акад.ч.	Учебно-методическое обеспечение
1.	Раздел 1. Актуальные проблемы современного мировоззрения – 12 ч. Тема 1. Кризис современной духовной культуры Тема 2. Культура и цивилизация Тема 3. Философия постмодернизма и современное искусство	Основная литература 1. Нижников, С. А. Философия : учебник / С.А. Нижников. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 461 с. — (Высшее образование: Специалитет). - ISBN 978-5-16-016551-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2163188 . - Режим доступа: по подписке. 2. Канке, В. А. Философия : учебник / В.А. Канке. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 291 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook_59bf7a05664af9.21257219. - ISBN 978-5-16-018664-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/document?pid=2040002 3. Миронов, В. В. Философия : учебник / под общ. ред. В. В. Миронова. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2025. — 928 с. - ISBN 978-5-91768-691-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2160777 — Режим доступа: по подписке. 4. Платонова, С. И. Введение в философию : учебное пособие / С.И. Платонова. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2022. — 212 с. — Режим доступа: https://znanium.ru/catalog/document?id=395496 5. Философия : учебник / под общ. ред. д-ра филос. наук Н.А. Ореховской. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 477 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016813-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/1904352 . - Режим доступа: по подписке.
2.	Раздел 2. Восточная философия – 20 ч. Тема 4 Протофилософское сознание Тема 5 Философия Древнего Египта Тема 6 Философия Древней Индии Тема 7 Буддизм Тема 8 Философия Древнего Китая Тема 9 Даосизм и конфуцианство	
3.	Раздел 3 Западноевропейская философия – 32 ч Тема 10 Философия древней Греции и Древнего Рима Тема 11 Философия Средневековья Тема 12. Философия эпохи Возрождения Тема 13. Философия Нового Времени Тема 14 Немецкая классическая философия Тема 15 Экзистенциализм Тема 16 Фрейдизм и психоанализ Тема 17 Марксизм и философия XX в.	Дополнительная литература 1. Кузнецов, В. Г. Логика: основы рассуждения и научного анализа : учебное пособие / В.Г. Кузнецов, Ю.Д. Егоров. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 290 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook_5afd31f4231d61.77415685. - ISBN 978-5-16-019281-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2103733 . - Режим доступа: по подписке. 2. Лешкевич, Т. Г. Философия и теория познания : учебное пособие / Т.Г. Лешкевич. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 408 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-004485-9. - Текст : электронный. - URL:
4.	Раздел 4. Русская философия – 16 ч Тема 18. Особенности русской философии. Соборность и софийность	

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 18
--	---	--------------------------------

	Тема 19 Религиозно-философский Ренессанс	https://znanium.com/catalog/product/1072286 . – Режим доступа https://znanium.ru/catalog/document?id=395784 3. Логика : учебник для бакалавриата / отв. ред. Л. А. Демина. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2024. — 224 с. - ISBN 978-5-91768-644-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2141383 . – Режим доступа: по подписке. 4. Логинова, М. В. Основы философии искусства : учеб. пособие / М.В. Логинова. — М. : ИНФРА-М, 2024. — 159 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-104651-7. - Режим доступа: https://znanium.ru/catalog/document?id=436097
--	---	--

Для заочной формы обучения

№ п/п	Тема, трудоемкость в акад.ч.	Учебно-методическое обеспечение
1.	Обзор: Раздел 1-Раздел 4 – 34 ч.	Основная литература 1. Нижников, С. А. Философия : учебник / С.А. Нижников. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 461 с. — (Высшее образование: Специалитет). - ISBN 978-5-16- 016551-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2163188 . – Режим доступа: по подписке. 2. Канке, В. А. Философия : учебник / В.А. Канке. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 291 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook_59bf7a05664af9.21257219. - ISBN 978-5-16-018664-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/document?pid=2040002 3. Миронов, В. В. Философия : учебник / под общ. ред. В. В. Миронова. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2025. — 928 с. - ISBN 978-5-91768-691-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2160777 – Режим доступа: по подписке. 4. Платонова, С. И. Введение в философию : учебное пособие / С.И. Платонова. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2022. — 212 с. — Режим доступа: https://znanium.ru/catalog/document?id=395496 5. Философия : учебник / под общ. ред. д-ра филос. наук Н.А. Ореховской. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 477 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016813-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/1904352 . – Режим доступа: по подписке. Дополнительная литература 1. Кузнецов, В. Г. Логика: основы рассуждения и научного анализа : учебное пособие / В.Г. Кузнецов, Ю.Д. Егоров. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 290 с.
2.	Раздел 1. Актуальные проблемы современного мировоззрения – 20 ч. Тема 1. Кризис современной духовной культуры Тема 2. Культура и цивилизация Тема 3. Философия постмодернизма и современное искусство	
3.	Раздел 2. Восточная философия – 20 ч. Тема 4 Протофилософское сознание Тема 5 Философия Древнего Египта Тема 6 Философия Древней Индии Тема 7 Буддизм Тема 8 Философия Древнего Китая Тема 9 Даосизм и конфуцианство	
4.	Раздел 3 Западноевропейская философия – 20 ч Тема 10 Философия древней Греции и Древнего Рима Тема 11 Философия Средневековья Тема 12. Философия эпохи Возрождения Тема 13. Философия Нового Времени Тема 14 Немецкая классическая философия Тема 15 Экзистенциализм	

	Тема 16 Фрейдизм и психоанализ Тема 17 Марксизм и философия XX в.	— (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook_5afd31f4231d61.77415685. - ISBN 978-5-16-019281-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2103733 . - Режим доступа: по подписке.
5.	Раздел 4. Русская философия – 36 ч Тема 18. Особенности русской философии. Соборность и софийность Тема 19 Религиозно-философский Ренессанс	2. Лешкевич, Т. Г. Философия и теория познания : учебное пособие / Т.Г. Лешкевич. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 408 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-004485-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1072286 . - Режим доступа https://znanium.ru/catalog/document?id=395784 3. Логика : учебник для бакалавриата / отв. ред. Л. А. Демина. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2024. — 224 с. - ISBN 978-5-91768-644-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2141383 . - Режим доступа: по подписке. 4. Логинова, М. В. Основы философии искусства : учеб. пособие / М.В. Логинова. — М. : ИНФРА-М, 2024. — 159 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-104651-7. - Режим доступа: https://znanium.ru/catalog/document?id=436097

7. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ пп	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или ее части)	Раздел дисциплины, обеспечивающ ий этапы формирование компетенции (или ее части)	В результате изучения раздела дисциплины, обеспечивающего формирование компетенции (или ее части) обучающийся должен:			
				знать	уметь	владеть	
1	УК-1	способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач					
	УК- 1.1	Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи	3 раздел	Знать основные философские концепции, главные проблемы философии и основные подходы к их решению	Уметь анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческу ю систему из разрозненных фактов и текстов	Владеть философской методологией при решении научных, научно- практических задач.	
	УК- 1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по					



		различным типам запросов				
	УК-1.3	Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте				
2	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах					
	УК-5.1	Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	2,4 разделы	Знать основные философские концепции, главные проблемы философии и основные подходы к их решению	Уметь анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов	Владеть философской методологией при решении бытовых задач, обладать навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.
	УК-5.2	Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения				
	УК-5.3	Придерживается принципов недискриминационного поведения при личном и массовом общении в целях выполнения				

		профессиональны х задач и усиления социальной интеграции				
--	--	---	--	--	--	--

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Результат обучения по дисциплине	Показатель оценивания	Критерий оценивания	Этап освоения компетенции
Знать: - основные философские концепции, главные проблемы философии и основные подходы к их решению. Уметь: - анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов. Владеть: - философской методологией при решении научных, научно-практических задач.	Тестирование, устный опрос, решение ситуационных задач, написание научной статьи, презентация учебного материала	Студент демонстрирует знание важнейших мировоззренческих взглядов на моральные и ценностные жизненные ориентиры; основных философских концепций, главных проблем философии и основных подходов к их решению. Студент демонстрирует умение видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности; анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов. Студент демонстрирует владение философской методологией при решении бытовых задач, обладать навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера;	Закрепление способности осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

		философской методологией при решении научных, научно-практических задач.	
Знать - основные философские концепции, главные проблемы философии и основные подходы к их решению. Уметь - анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов. Владеть - философской методологией при решении бытовых задач, обладать навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.	Тестирование, устный опрос, решение ситуационных задач, написание научной статьи, презентация учебного материала	Студент демонстрирует знание основных философских концепций, главных проблем философии и основных подходов к их решению. Студент демонстрирует умение анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов. Студент демонстрирует владение философской методологией при решении научных, научно-практических задач.	Закрепление способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации

Порядок, критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации определяется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, реализуемым по федеральным государственным образовательным стандартам в ФГБОУ ВО «РГУТИС».

Виды средств оценивания, применяемых при проведении текущего контроля и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении отдельных форм текущего контроля

Средство оценивания – устный опрос (решение ситуационной задачи, презентация учебного материала)

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при устном ответе

оценка	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	– полно раскрыто содержание материала; – материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности; – продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала; – точно используется терминология; – показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков; – ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов; – продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; – продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы; – допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию	– Обучающийся показывает всесторонние и глубокие знания программного материала, – знание основной и дополнительной литературы; – последовательно и четко отвечает на вопросы билета и дополнительные вопросы; – уверенно ориентируется в проблемных ситуациях; – демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций, делать правильные выводы, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании программного материала; – подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой
«4»	– вопросы излагаются систематизировано и последовательно; – продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; – продемонстрировано усвоение основной литературы. – ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: – а) в изложении допущены	– обучающийся показывает полное знание – программного материала, основной и – дополнительной литературы; – дает полные ответы на теоретические вопросы билета и дополнительные вопросы, допуская некоторые неточности; – правильно применяет теоретические положения к

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 24
---	---	--------------------------------

	небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; – б) допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; – в) допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя	оценке практических ситуаций; – демонстрирует хороший уровень освоения материала и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой
«3»	– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; – усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам; – имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; – при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение основной литературы	– обучающийся показывает знание основного – материала в объеме, необходимом для предстоящей профессиональной деятельности; – при ответе на вопросы билета и дополнительные вопросы не допускает грубых ошибок, но испытывает затруднения в последовательности их изложения; – не в полной мере демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций; – подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой на минимально допустимом уровне
«2»	– не раскрыто основное содержание учебного материала; – обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; – допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов. – не сформированы компетенции, умения и навыки.	– обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине; – не способен аргументировано и последовательно его излагать, допускает грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на задаваемые вопросы или затрудняется с ответом; – не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС
		<i>Лист 25</i>

Оценочная шкала устного ответа (решение ситуационной задачи, презентация учебного материала)

Процентный интервал оценки	оценка
менее 50%	2
51% - 70%	3
71% - 90%	4
90% - 100%	5

оценочная шкала при презентации учебного материала

Критерии	оценка (100 баллов – max)
Соответствие презентации содержанию написанной статьи Презентация должна раскрывать основные положения статьи. Докладчик ставит задачу и цели, обрисовывает проблему исследования, методы и методологию, докладывает основные результаты исследования, делает выводы.	10
Соблюдение регламента. Студенту отводится 5 минут на презентацию и до 5 минут на ответы на вопросы студентов. Если презентация затягивается и продолжается более 5 минут, оценка докладчику снижается за неумение эффективно распределить время выступления.	15
Качество слайдов. Презентация должна содержать минимум текста: только тезисы. Комментарии к тезисам даются докладчиком в устной форме. Поощряется демонстрация графических материалов, фотографий, графиков, таблиц и т.д.	15
Комментарии докладчика к слайдам. Комментарии даются четко и ясно, не зачитываются докладчиком и не дублируют текст слайдов. Докладчик имеет право «подсматривать» в свои записи, но зачитывание этих записей не допускается! <i>Зачитанное студентом выступление оценивается как неудовлетворительное.</i>	20
Владение аудиторией. Комиссия преподавателей оценивает внимание студентов к презентации, порядок в аудитории, способность докладчика обеспечить тишину, привлечь интерес к своей презентации. Докладчик презентует свой доклад не преподавателю, а своим сокурсникам! Недостаточное внимание аудитории к презентации, шум в помещении оценивается как неумения докладчика заинтересовать слушателя и существенно снижает оценку презентации.	25
Дискуссия. Отсутствие корректных вопросов от студентов означает посредственное качество презентации. От аудитории должно поступить не менее 3 вопросов. Докладчик, в свою очередь, должен ответить на них четко и ясно, уложившись в регламент (5 минут).	15
Итого:	100

Средство оценивания – научная статья

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 26
---	--	--

Требования к оформлению статьи по философии

1. Статья пишется на тему из предлагаемого Перечня тем научных статей.

Предварительно тема согласуется с преподавателем helga2007@bk.ru. Студент может сам предложить тему статьи.

2. Статья должна содержать: индекс универсальной десятичной классификации литературы (УДК) (проставляется в верхнем левом углу, найти УДК можно на сайте <http://teacode.com/online/udc/1/1.html> или udk-codes.net; название статьи, набранное строчными буквами; фамилию, имя, отчество автора с указанием группы, курса и факультета, где учится студент, эл. адрес автора; полное наименование вуза с указанием города и страны; аннотацию (не менее 180 слов, пишется курсивом); в отдельную строку выделяются 3–4 ключевых слова; текст статьи (5-6 страниц формата А4, шрифт Times New Roman, размер 12 пт, межстрочный интервал – 1,5); пристатейный список литературы (дается в конце текста; в тексте в квадратных скобках указывается порядковый номер ссылки в соответствии со списком литературы). Не рекомендуется в список литературы включать сведения об источниках, изданных более 5 лет назад; пристатейный список литературы в алфавитном порядке представляется в конце статьи.

3. Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

Список литературы должен оформляться следующим образом:

Гастрономический туризм как современный тренд на российском туристском рынке / Ю. А. Киреева, О. Р. Полякова, Я. В. Золотова, И. Р. Кандаурова // Конкурентоспособность в глобальном мире: экономика, наука, технологии. – 2023. – № 1. – С. 40-44. – EDN SWRDVA.

Инновации и современные модели бизнеса: учебник / Т.Г. Попадюк, Н.В. Линдер, А.В. Трачук [и др.]. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 334 с.

Морозов М.М. Инновационные бизнес-модели в сервисной индустрии с целью обеспечения ее устойчивого развития / М. М. Морозов // Сервис в России и за рубежом. – 2023. – Т. 17, № 1(103). – С. 15-23. – DOI 10.5281/zenodo.7787228. – EDN BKVRVZ.

Чекменева Е.В. Методики создания территориальных брендов для привлечения туристов / Е. В. Чекменева, А. А. Чижик, Х. М. С. Чомаев // Роль науки и образования в процессах развития современного общества: Сборник научных трудов. – Казань: Общество с ограниченной ответственностью «САНТРЕМ», 2022. – С. 200-204.

Ссылки на электронные ресурсы оформляют следующим образом:

Российское военно-историческое общество и Федеральное агентство по туризму: «Сборник военно-исторических маршрутов по России» <https://tour-vestnik.ru/f/voyenno-istoricheskiyemarshrutyrossii.uralskiifederalnyiokrug.pdf> (дата обращения 19.05.2023)

Ссылки на статьи в электронных журналах следует оформлять следующим образом:

Борисова К.А., Калабкина И.М., Щербинкина М.С. PR в туризме // Научное обозрение. Международный практический журнал. – 2022. [ссылка]
URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pr-v-turizme> (дата обращения: 21.03.2023)

При ссылке на источник в тексте статьи в квадратных скобках указывается номер источника по списку литературы, через запятую с большой буквы указывается страница, например: [10, С. 106].

4. Статья должна содержать минимум 50% оригинального текста. Оригинальность текста можно проверить на портале <http://www.antiplagiat.ru/>.

Статьи, имеющие плагиат более 50% или оформленные ненадлежащим образом, к проверке не допускаются!

ПРИМЕРНЫЙ ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

УДК 338.48

Исследование факторов и процесса формирования экосистемы туризма территории. (название статьи по центру заглавными буквами (полужирный шрифт Times New Roman, размер шрифта 12))

Иванов Иван Иванович, студент 4 курса, группа _____, Высшая школа _____, электронная почта _____, ФГБОУ ВПО «Российский государственный университет туризма и сервиса», Москва, Российская Федерация

Аннотация. В статье представлены результаты исследований авторов по проблематике ...

Авторами изучены теоретические и методические основы ... На основе опроса экспертов авторами приведена оценка факторов ... и разработаны методические рекомендации по ... Авторами предложена и обоснована модель ...

В качестве объекта исследования авторами рассмотрены ... Предметом исследования послужила ...

Полученные результаты могут быть использованы в качестве основы для ...

Ключевые слова: 5-6 слов/фраз.

[Текст статьи – 5-6 страниц]

Литература

1. Гудкова, Т.В. Цифровые экосистемные модели в бизнесе: вызовы теории и практика управления / Т.В. Гудкова, Г.Ю. Кузнецов. — DOI 10.18184/2079-4665.2022.13.3.476-493 // МИР (Модернизация. Инновации. Развитие). — 2022 — Т 13, № 3 — С. 476–493. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-ekosistemnye-modeli-v-biznese-vyzovy-teorii-i-praktika-upravleniya> (дата обращения: 13.08.2023).
2. Киселев, Д.И. Влияние внедрения инновации экосистем на бизнес / Д.И. Киселев. — DOI 10.24412/2411-0450-2022-3-1-140-147 // Economy and Business: Theory and Practice. — 2022—№ 3-1(85).—С. 140–147.—URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/the-impact-of-ecosystem-implementation-on-business>(дата обращения: 13.08.2023).
3. Лойко, А.И. Технологии цифровых экосистем/А.И. Лойко.—DOI10.17673/vsgtu-phil.2022.1.7//Вестник Самарского Государственного Технического Университета. Серия «Философия». — 2022 — Т 4, № 1 — С. 49–56 — URL: https://journals.eco-vector.com/2658-7750/article/view/106825/ru_RU (дата обращения: 13.08.2023).
4. Сердюкова, Н.К. Теоретические и прикладные аспекты экосистемного подхода к развитию туризма и гостеприимства / Н.К. Сердюкова, С.Д. Сердюков //Естественно-гуманитарные исследования. — 2022 — № 44(6). — С. 272–277. —URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-i-prikladnye-aspekty-ekosistemnogo-podhoda-k-razvitiyu-turizma-i-gostepriimstva> (дата обращения: 13.08.2023).
5. Фадейкина, Н.В. Развитие теоретических представлений на категории «экосистема» и «инновационная экосистема» / Н.В. Фадейкина, С.С. Малина //Сибирская финансовая школа. —2021—№2(142) — С. 103–111. — URL:https://elibrary.ru/download/elibrary_46366363_99546487.pdf (дата обращения: 13.08.2023).

Оценочная шкала при написании научной статьи

Процентный интервал оценки, критерии	оценка
менее 50% оригинального текста,	2

неграмотное оформление статьи, формальный подход к теме	
51% - 60% оригинального текста, не достаточно грамотное оформление статьи, формальный подход к теме	3
61% - 80% оригинального текста, не достаточно грамотное оформление статьи, формальный подход к теме	4
81% - 100% оригинального текста, грамотное оформление статьи, творческий подход к теме	5

Средство оценивания – тестирование

оценочная шкала при тестировании

Процентный интервал оценки	оценка
менее 50% правильных ответов	2
51% - 70% правильных ответов	3
71% - 90% правильных ответов	4
91% - 100% правильных ответов	5

Виды средств оценивания, применяемых при проведении промежуточной аттестации и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при их выполнении

Средство оценивания - Устный опрос

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при устном ответе

оценка	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	– полно раскрыто содержание материала; – материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности; – продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала; – точно используется терминология; – показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков; – ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;	– Обучающийся показывает всесторонние и глубокие знания программного материала, – знание основной и дополнительной литературы; – последовательно и четко отвечает на вопросы билета и дополнительные вопросы; – уверенно ориентируется в проблемных ситуациях; – демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций, делать правильные выводы, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании программного материала; – подтверждает полное освоение компетенций,

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 29
--	---	--------------------------------

	– продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; – продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы; – допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию	предусмотренных программой
«4»	– вопросы излагаются систематизировано и последовательно; – продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; – продемонстрировано усвоение основной литературы. – ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: – а) в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; – б) допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; – в) допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя	– обучающийся показывает полное знание – программного материала, основной и – дополнительной литературы; – дает полные ответы на теоретические вопросы билета и дополнительные вопросы, допуская некоторые неточности; – правильно применяет теоретические положения к оценке практических ситуаций; – демонстрирует хороший уровень освоения материала и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой
«3»	– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; – усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам; – имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;	– обучающийся показывает знание основного – материала в объеме, необходимом для предстоящей профессиональной деятельности; – при ответе на вопросы билета и дополнительные вопросы не допускает грубых ошибок, но испытывает затруднения в последовательности их изложения; – не в полной мере демонстрирует способность

	– при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение основной литературы	применять теоретические знания для анализа практических ситуаций; – подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой на минимально допустимом уровне
«2»	– не раскрыто основное содержание учебного материала; – обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; – допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов. – не сформированы компетенции, умения и навыки.	– обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине; – не способен аргументировано и последовательно его излагать, допускает грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на задаваемые вопросы или затрудняется с ответом; – не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой

оценочная шкала устного ответа

Процентный интервал оценки	оценка
менее 50%	2
51% - 70%	3
71% - 90%	4
91% - 100%	5

Решение ситуационных задач

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при решении ситуационных задач

Предел длительности контроля	30 мин.
Критерии оценки	– было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в задаче; – были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; – были использованы дополнительные источники информации для решения кейса (задачи); – подготовленные в ходе решения кейса документы соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; – выводы обоснованы, аргументы весомы;

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС <i>Лист 31</i>
---	--	---

	– сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение кейса от других решений
Показатели оценки	макс 10 баллов
«5», если (9 – 10) баллов	полный, обоснованный ответ с применением необходимых источников
«4», если (7 – 8) баллов	неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа: - не были выполнены все необходимые расчеты; - не было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в кейсе;
«3», если (5 – 6) баллов	неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа: - не были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; - не были подготовлены в ходе решения кейса документы, которые соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; - не были сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение кейса от других решений

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Номер недели семестра	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	Вид и содержание контрольного задания	Требования к выполнению контрольного задания и срокам сдачи
1	Все разделы	Контрольная точка 1. Презентация учебного материала. Данная контрольная точка демонстрирует умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности	Критерии: Соответствие содержания презентации выбранной теме. Наличие задач и целей, методов и методологии, доказательной базы результатов исследования, выводов. Соблюдение регламента. Качество слайдов. Корректные комментарии докладчика к слайдам. Владение аудиторией. Наличие дискуссии.
		Контрольная точка 2.	Критерии:

	Написание научной статьи. Данная контрольная точка демонстрирует умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, знание основных философских концепций, главных проблем философии и основных подходов к их решению; знание важнейших мировоззренческие взгляды на моральные и ценностные жизненные ориентиры, владение студентом философской методологией при решении научных, научно-практических и бытовых задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера	Неудовлетворительно - менее 50% оригинального текста, неграмотное оформление статьи, формальный подход к теме; Удовлетворительно - 51% - 60% оригинального текста, не достаточно грамотное оформление статьи, формальный подход к теме; Хорошо - 61% - 80% оригинального текста, не достаточно грамотное оформление статьи, формальный подход к теме; Отлично - 81% - 100% оригинального текста, грамотное оформление статьи, творческий подход к теме.
	Контрольная точка 3. Тестирование. Данная контрольная точка демонстрирует знание студентом основных философских концепций, главных проблем философии и основных подходов к их решению; знание важнейших мировоззренческие взгляды на моральные и ценностные жизненные ориентиры	Критерии: Неудовлетворительно - менее 50% правильных ответов, Удовлетворительно - 51% - 70% правильных ответов, Хорошо - 71% - 90% правильных ответов, Отлично - 91% - 100% правильных ответов.
	Контрольная точка 4. Решение ситуационной задачи. Данная контрольная точка демонстрирует владение студентом философской методологией при решении научных, научно-практических и бытовых задач, обладание навыками в принятии решений морального,	Критерии «5», если (9 – 10) баллов: – было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в задаче; – были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; – были использованы

		мировоззренческого и ценностного характера	дополнительные источники информации для решения задачи; – подготовленные в ходе решения задачи документы соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; – выводы обоснованы, аргументы весомы; – сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение задачи от других решений «4», если (7 – 8) баллов: - неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа: - не были выполнены все необходимые расчеты; - не было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в задаче; «3», если (5 – 6) баллов - неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа: - не были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; - не были подготовленные в ходе решения задачи документы, которые соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; - не были сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение задачи от других решений
--	--	--	--

Типовые оценочные материалы для проведения текущего контроля

Контрольная точка 1.

Презентация учебного материала.

Данная контрольная точка демонстрирует умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности.

Темы для презентаций:

1. Проблема счастья в трудах европейских философов Античности и Возрождения

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 34
---	--	--

2. Общественное мнение
3. Религия как форма мировоззрения
4. О современности и несвоевременности философии
5. Возрождение свободы человека как ценности выбора быть Творцом Будущего
6. Жизнь и творчество Дэвида Юма
7. Ценность и оценка культуры
8. Modern Nihilizm
9. Кант
10. Григорий Сковорода — величайший философ Малороссии
11. Цель и смысл жизни человека
12. Философские идеи Георгия Флоровского
13. Философия Н.А. Бердяева и В. Соловьева
14. Современные философские направления: прагматизм
15. Бытие как точка отсчета
16. Эволюция понятия морали
17. Философские понятия мировоззрения, мироощущения и мировосприятия
18. Русская теософия конца XIX – первой половины XX века
19. Философское понимание мира.
20. Философия Просвещения и отечественная культура
21. Теория о Высшем Разуме
22. Эпикур – концепция правопонимания
23. Философия Древнего Рима
24. Синергетика — двигатель модернизации детерминизма
25. Симметрия — это красота и гармония
26. Религиозная философия (Владимир Соловьев)
27. Материалистическое понимание истории в марксизме
28. Лимит наличных денежных средств
29. Иван Александрович Ильин
30. Власть как предмет философского анализа
31. Виндельбанд Вильгельм
32. Современная философия: интернет-философия
33. Современная философия: сущность искусства
34. В поисках конкретности философствования
35. Современная техно-философия (на постсоветском пространстве)
36. Материя как философская категория.
37. Современные концепции естествознания.
38. Нация и национализм
39. Основные философские направления
40. Символисты.
41. Конфуцианская социальная утопия
42. Проблема гармонии веры и разума. Вопросы доказательства бытия бога у Фомы Аквинского
43. Социология и творчество К. Маркса
44. Память и история. Сакральность исторического бытия.
45. Арабо-мусульманская философия.
46. Зарубежный опыт социальной работы: проблемы и возможности использования в России
47. Аналитическая философия.
48. Философское осмысление новой социально-экономической реальности.
49. Альтруизм
50. Абсолютное и относительное
51. Буддизм в России
52. Социально-философские проблемы информационного общества.
53. Добро и зло в аспекте соотношения действительности и возможности.

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 35
---	--	--

54. Периодизация философии
55. Сущность и предмет индийской философии
56. Понятие герменевтики
57. Мораль как регулятор социального поведения
58. Ценностные основания теории трансформации кризисного общества
59. Разложение и специализация гуманизма. Гуманизм второй половины XV — начала XVII вв.
60. Опыт типологии течений в русском консерватизме первой четверти XIX века
61. Идеология самодержавия
62. Гуманизация системы образования как одно из средств выхода из цивилизационного кризиса человечества
63. Виртуальная реальность и одиночество
64. Социальный дарвинизм
65. От философии жизни к биофилософии
66. Абсолютный идеализм
67. Верификационизм
68. Феноменология
69. Семантика возможных миров
70. Философия вымысла
71. Лингвистическая терапия
72. Постструктурализм
73. Логический позитивизм
74. Материализм или идеализм?
75. Философский смысл проблемы бытия
76. Постановка проблемы сознания в философии
77. Сознание как условие воспроизводства человеческой культуры
78. «Бритва Оккама»
79. Бусидо («Путь воина»)
80. Буддизм китайский
81. Deja-Vu (фр. «уже виденное»)
82. Проблема демаркации
83. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человека
84. Русский космизм
85. Буржуазные концепции справедливости
86. Технологии будущего
87. Теория истины
88. Роль человечества во вселенной
89. Познание как предмет философского анализа
90. Столкновение рока и разума
91. Философский дебют Артура Шопенгауэра
92. Концепция философа-чудотворца в произведении Флавия Филострата
93. Философия истории Аврелия Августина
94. Сущность собственности
95. Опыт гуманитарного изучения творчества
96. Встреча с пост- и просоветской теософией
97. Многообразие и единство российской философии
98. В поисках «глобального синтеза»
99. Гендерные исследования в зарубежной и российской лингвистике
100. «Mother Russia»: гендерный аспект образа России в западной историософии
101. Антропология Интернет: самоорганизация «человека кликающего»
102. Экстремальные ситуации и мыслящее вещество
103. Приключения демократии в Старом и Новом Свете
104. От «патриотизма» к национальному самоуничтожению

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 36
---	---	--------------------------------

105. Causae и каверзы политической демократии
106. Образ государства как алгоритм политического поведения
107. Нетипичная личность в историческом пространстве или Эффект «белой вороны»
108. Френсис Бекон
109. Экзистенциализм
110. Эволюционизм: через века к современности
111. Проблема человека в русской философии
112. Философско-методологические основания биополитики и природа человека
113. Идеи познавательного и социального оптимизма в философской мысли Просвещения
114. Материя и вещество
115. Истоки антропоцентризма
116. Личность и социальный институт: проблема социализации
117. Специфика древнегреческой философии
118. Жизнь и труды Аристотеля
119. Аристотелево понятие сущности (субстанции)
120. Софисты: человек — мера всех вещей
121. Гносеология и логика
122. Учение Аристотеля о душе. Разум и воля
123. Проблема соотношения общего и отдельного: номинализм, реализм, концептуализм
124. Понятие и язык

Контрольная точка 2.

Написание научной статьи.

Данная контрольная точка демонстрирует умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, знание основных философских концепций, главных проблем философии и основных подходов к их решению; знание важнейших мировоззренческих взгляды на моральные и ценностные жизненные ориентиры, владение студентом философской методологией при решении научных, научно-практических и бытовых задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Темы научных статей:

1. Проблема счастья в трудах европейских философов Античности и Возрождения
2. Общественное мнение
3. Религия как форма мировоззрения
4. О современности и несвоевременности философии
5. Возрождение свободы человека как ценности выбора быть Творцом Будущего
6. Жизнь и творчество Дэвида Юма
7. Ценность и оценка культуры
8. Modern Nihilizm
9. Кант
10. Григорий Сковорода — величайший философ Малороссии
11. Цель и смысл жизни человека
12. Философские идеи Георгия Флоровского
13. Философия Н.А. Бердяева и В. Соловьева
14. Современные философские направления: прагматизм
15. Бытие как точка отсчета
16. Эволюция понятия морали
17. Философские понятия мировоззрения, мироощущения и мировосприятия

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС
		<i>Лист 37</i>

18. Русская теософия конца XIX – первой половины XX века
19. Философское понимание мира
20. Философия Просвещения и отечественная культура
21. Теория о Высшем Разуме
22. Эпикур – концепция правопонимания
23. Философия Древнего Рима
24. Синергетика — двигатель модернизации детерминизма
25. Симметрия — это красота и гармония
26. Религиозная философия (Владимир Соловьев)
27. Материалистическое понимание истории в марксизме
28. Лимит наличных денежных средств
29. Иван Александрович Ильин
30. Власть как предмет философского анализа
31. Виндельбанд Вильгельм
32. Современная философия: интернет-философия
33. Современная философия: сущность искусства
34. В поисках конкретности философствования
35. Современная техно-философия (на постсоветском пространстве)
36. Материя как философская категория.
37. Современные концепции естествознания.
38. Нация и национализм
39. Основные философские направления
40. Символисты.
41. Конфуцианская социальная утопия
42. Проблема гармонии веры и разума. Вопросы доказательства бытия бога у Фомы Аквинского
43. Социология и творчество К. Маркса
44. Память и история. Сакральность исторического бытия
45. Арабо-мусульманская философия
46. Зарубежный опыт социальной работы: проблемы и возможности использования в России
47. Аналитическая философия
48. Философское осмысление новой социально-экономической реальности
49. Альтруизм
50. Абсолютное и относительное
51. Буддизм в России
52. Социально-философские проблемы информационного общества
53. Добро и зло в аспекте соотношения действительности и возможности
54. Периодизация философии
55. Сущность и предмет индийской философии
56. Понятие герменевтики
57. Мораль как регулятор социального поведения
58. Ценностные основания теории трансформации кризисного общества
59. Разложение и специализация гуманизма. Гуманизм второй половины XV — начала XVII вв.
60. Опыт типологии течений в русском консерватизме первой четверти XIX века
61. Идеология самодержавия
62. Гуманизация системы образования как одно из средств выхода из цивилизационного кризиса человечества
63. Виртуальная реальность и одиночество
64. Социальный дарвинизм
65. От философии жизни к биофилософии
66. Абсолютный идеализм
67. Верификационизм

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 38
---	--	--

68. Феноменология
69. Семантика возможных миров
70. Философия вымысла
71. Лингвистическая терапия
72. Постструктурализм
73. Логический позитивизм
74. Материализм или идеализм?
75. Философский смысл проблемы бытия
76. Постановка проблемы сознания в философии
77. Сознание как условие воспроизводства человеческой культуры
78. «Бритва Оккама»
79. Бусидо («Путь воина»)
80. Буддизм китайский
81. Deja-Vu (фр. «уже виденное»)
82. Проблема демаркации
83. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человека
84. Русский космизм как единая философская система
85. Буржуазные концепции справедливости
86. Технологии будущего
87. Теория истины
88. Роль человечества во вселенной
89. Познание как предмет философского анализа
90. Столкновение рока и разума
91. Философский дебют Артура Шопенгауэра
92. Концепция философа-чудотворца в произведении Флавия Филострата
93. Философия истории Аврелия Августина
94. Сущность собственности
95. Опыт гуманитарного изучения творчества
96. Встреча с пост- и просоветской теософией
97. Многообразие и единство российской философии
98. В поисках «глобального синтеза»
99. Гендерные исследования в зарубежной и российской лингвистике
100. «Mother Russia»: гендерный аспект образа России в западной историософии
101. Антропология Интернет: самоорганизация «человека кликающего»
102. Экстремальные ситуации и мыслящее вещество
103. Приключения демократии в Старом и Новом Свете
104. От «патриотизма» к национальному самоуничтожению
105. Causae и каверзы политической демократии
106. Образ государства как алгоритм политического поведения
107. Нетипичная личность в историческом пространстве или Эффект «белой вороны»
108. Френсис Бекон
109. Экзистенциализм
110. Эволюционизм: через века к современности
111. Проблема человека в русской философии
112. Философско-методологические основания биополитики и природа человека
113. Идеи познавательного и социального оптимизма в философской мысли Просвещения
114. Материя и вещество
115. Истоки антропоцентризма
116. Личность и социальный институт: проблема социализации
117. Специфика древнегреческой философии
118. Жизнь и труды Аристотеля
119. Аристотелево понятие сущности (субстанции)
120. Софисты: человек — мера всех вещей

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 39
---	--	--

121. Гносеология и логика
122. Учение Аристотеля о душе. Разум и воля
123. Проблема соотношения общего и отдельного: номинализм, реализм, концептуализм
124. Понятие и язык

Контрольная точка 3.

Тестирование.

Вопросы для тестирования:

1. По своему мировоззрению Платон был:
 - a. объективным идеалистом
 - b. субъективным идеалистом
 - c. скептиком
 - d. материалистом
2. Представителем эмпиризма в философии Нового Времени был:
 - a. Ф.Бэкон
 - b. Б.Спиноза
 - c. Г.В.Лейбниц
 - d. Р.Декарт
3. Что, по мнению Будды, является главной причиной страданий?
 - a. желание, стремление
 - b. несовершенство человека по сравнению с богом
 - c. неизбежность смерти
 - d. социальная несправедливость
 - e. неправильное понимание своего назначения в обществе
4. Проблема соответствия знаний объективной реальности характеризуется в философии как проблема...
 - a. соотношения субъекта и объекта познания
 - b. метода
 - c. истины
 - d. человека
5. Основным направлением немецкой классической философии является:
 - a. рационализм
 - b. прагматизм
 - c. эмпиризм
 - d. гуманизм
6. Определите отношение цивилизации к природе. Цивилизация...
 - a. Эксплуатирует природу
 - b. Благоговеет перед природой
 - c. Стремится к единству природы и человека
 - d. Целенаправленно уничтожает природу
7. Рефлексия — способ осознания, при котором
 - a. предметом знания выступает самопознание
 - b. предметом познания становится идеализированный объект
 - c. предметом познания являются воображаемые объекты
 - d. предметом познания являются реальные объекты
 - e. предметом познания являются человеческие рефлексy
8. Что означает концепция «исправления имен»?
 - a. Расстановка всех по своим местам
 - b. Ритуал, при котором человеку дается "истинное" имя
 - c. Перепись населения
 - d. Культ образования и просвещения

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС <i>Лист 40</i>
---	--	---

9. Утверждая, что все мысли и действия нашей души вытекают из ее собственной сущности и не могут быть сообщены ей чувствами, философ встает на позицию...
 - a. солипсизма
 - b. интуитивизма
 - c. рационализма
 - d. сенсуализма
10. Кому принадлежит суждение: «Все действительное разумно, все разумное действительно»:
 - a. Г. Гегелю
 - b. И. Фихте
 - c. К. Марксу
 - d. И. Канту
11. В отличие от науки, философия...
 - a. постигает мир в его универсальной целостности
 - b. опирается на факты
 - c. непротиворечива
 - d. систематизированным знанием
12. Что такое Брахма(н)?
 - a. Безличный космический принцип
 - b. Абсолютный Дух
 - c. Тоже, что и "Атман"
 - d. Принцип тождества души и космоса
13. Критика недостатков капитализма, разработка проблемы практики, выявление специфической природы общественного явления являются характерными особенностями:
 - a. философии марксизма
 - b. философии Г.Гегеля
 - c. философии Р.Декарта
 - d. философии эпохи Просвещения
14. Герменевтика – это:
 - a. искусство понимания, истолкования текста
 - b. законы развития природы
 - c. правила поведения человека в обществе
 - d. религиозная философия
15. Как называется философско-мировоззренческий принцип, содержанием которого является понимание мира в связи с включенностью в него человека как сознательно-деятельностного существа
 - a. антропоцентризм
 - b. утилитаризм
 - c. патриотизм
16. Какое из положений правильно выражает содержание категории «материя» с позиций материалистической философии:
 - a. материя есть свойства, отношения, связи, виды явлений, характеризующиеся объективно реальным существованием
 - b. материя есть постоянная возможность ощущений
 - c. материя есть совокупность абсолютно плотных, неделимых частиц, совершающих движение в пространстве
 - d. материя – это атомы и молекулы веществ
17. Как называется в индийской философской традиции закон воздаяния, определяющий судьбу человека?
 - a. карма
 - b. ригведа
 - c. пуруша
 - d. прана
 - e. Атман

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС <i>Лист 41</i>
---	--	---

18. Какой из выделенных принципов не относится к философии эпохи Возрождения...
 - a. теоцентризм
 - b. пантеизм
 - c. гуманизм
 - d. антропоцентризм
19. Возникновение античной философии было связано с постановкой проблемы...
 - a. первоначала бытия
 - b. существовании Бога
 - c. познания космоса
 - d. смысла жизни
20. В упанишадах развивается учение о Брахмане и Атмане, которые представлены как...
 - a. высшая реальность и субъективное, индивидуальное начало
 - b. ступени познания социальных законов
 - c. воплощения бога Шивы, разрушающего и воссоздающего мир
 - d. праведный и неправедный образы жизни
 - e. братья-герои, ведущие борьбу с демонами
21. Что такое, согласно философии, «цивилизация»?
 - a. Совокупность материальных ценностей
 - b. Общество, основанное на законе и порядке
 - c. Формация, наступающая после эпохи варварства
 - d. Общество материального благосостояния
22. Философия Реформации ставила своей целью:
 - a. проведение реформ в католической церкви
 - b. проведение свободных демократических выборов
 - c. демократизацию политического режима
 - d. установление справедливых социальных норм
23. Какое имя носил основатель буддизма в своей мирской жизни?
 - a. Сиддхартха Гаутама
 - b. Бодхисатва
 - c. Будда Шакьямуни
 - d. Далай-лама
 - e. Акшапада Гаутама
24. Укажите понятие, которое можно отнести к философской категории:
 - a. система
 - b. слово
 - c. элементарная частица
 - d. информация
25. Для философии эпохи Нового времени характерно:
 - a. рационализм
 - b. креационизм
 - c. теоцентризм
 - d. метафизичность
26. Что такое «Оно» («Id») в философии психоанализа?
 - a. психологические комплексы, возникшие на основе животных инстинктов
 - b. инстинкты человека, доставшиеся ему от животного мира
 - c. бессознательная часть психики, сформированная социальными факторами
 - d. центральная часть человеческой психики, находящаяся между Ego и Superego
27. Пять доказательств существования Бога выдвинул:
 - a. Фома Аквинский
 - b. Ансельм Кентерберийский
 - c. Пьер Абеляр
 - d. Августин Блаженный
28. Направление в русской философии 19 в., ставшее оппозицией западничеству

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС <i>Лист 42</i>
---	--	---

- а. славянофильство
 - б. космизм
 - с. позитивизм
 - д. анархизм
29. Каковы четыре варны (сословия) древнеиндийского общества?
- а. брахманы, кшатрии, вайшьи и шудры
 - б. Брахман, Индра, Агни и Шива
 - с. брахманы, араньяки, вайшьи и асуры
 - д. упанишады, брахманы, джайны и ракшасы
 - е. араньяки, кшатрии, вайшьи и упанишады
30. IX – XIV вв. средневековой европейской философии называют этапом...
- а. схоластики
 - б. патристики
 - с. апологетики
 - д. софистики
31. Истоки средневековой философии находятся в:
- а. философии Платона, стоиков и эпикурейцев
 - б. философии Сократа
 - с. философии Возрождения
 - д. атомистической философии античности
32. Представителями какой философии разделяется вывод о том, что основным критерием общественного прогресса являются состояние и уровень развития производительных сил
- а. философия марксизма
 - б. философия «космизма»
 - с. персонализм
 - д. герменевтика
33. Функция философии, состоящая в формировании целостной картины мира, представлений о его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром, получила название...
- а. мировоззренческой
 - б. прогностической
 - с. аксиологической
 - д. методологической
34. Определите высказывание, в котором правильно отражается классическое, изначальное содержание принципа соборности:
- а. развитие самобытного православного мышления должно быть общим делом всех людей
 - б. в установлении всеединства
 - с. в организации единого универсального мирового бытия
 - д. славянский мир призван обновить Европу своими экономическими, нравственными и религиозными началами
35. Кто такие вайшьи в индийском обществе?
- а. Крестьяне, ремесленники
 - б. Воины, защитники
 - с. Жрецы, правители
 - д. Неприкасаемые
36. Представителями славянофильства являлись...
- а. К.С. Аксаков
 - б. А.С. Хомяков
 - с. П.Я. Чаадаев
 - д. Т.Н. Грановский
37. Сторонники аскетизма проповедуют...
- а. отречение от мирских соблазнов

- b. альтруизм во имя служению идеалов
 - c. извлечение пользы из всего
 - d. наслаждение жизнью
38. Теорию естественного права разработал:
- a. Дж. Локк
 - b. К.А. Гельвеций
 - c. И.Г. Гердер
 - d. Ж. Ламетри
39. Кто из русских философов-идеалистов разработал принцип всеединства?
- a. В.С. Соловьев
 - b. Н.А. Бердяев
 - c. Л.И. Шестов
 - d. П.А. Флоренский
 - e. Ф.М. Достоевский
40. Философское мировоззрение — это
- a. теоретическая форма мировоззрения, отображающая мир в понятиях и обоснованных знаниях
 - b. форма мировоззрения, отображающая мир в эмпирических знаниях
 - c. форма мировоззрения, провозглашающая зависимость мира от Бога
 - d. синкретическая форма мировоззрения, отображающая мир в художественном образе
41. Способность оперировать понятиями, суждениями, умозаключениями есть...
- a. абстрактное мышление
 - b. ценностно-волевой уровень сознания
 - c. предсознание
 - d. чувственно-аффективный уровень сознания
42. Метафизика – это:
- a. философия
 - b. математика
 - c. религия
 - d. физика
43. Основоположники экзистенциализма считали, что центральной проблемой философии является:
- a. человек и его существование в мире
 - b. теория и практика истолкования текста
 - c. инстинкты и влечения человека
 - d. Бог и его творения
44. Древнегреческие натурфилософы VI-V вв. до н.э. отождествляли материю (субстанцию) с...
- a. различными природными стихиями
 - b. объективной реальностью
 - c. Космосом
 - d. телесными вещами
45. Натурфилософия — это философия
- a. природы
 - b. бытия
 - c. человека
 - d. правильного ответа нет
46. Основоположником реформации, автором 95 тезисов против индульгенций, был:
- a. Мартин Лютер
 - b. Жан Кальвин
 - c. Карл Маркс
 - d. Николай Коперник

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 44
---	--	--

47. Онтология — это учение
 - a. о бытии
 - b. о человеке
 - c. об обществе
 - d. о методах
48. Предметом философии является:
 - a. человек и его место в мире
 - b. общественно исторические процессы
 - c. природа и ее законы
 - d. универсальные законы и принципы
49. Что означает в восточной философии «принцип отрешенной активности»?
 - a. Действие, лишённое личной мотивации
 - b. Социально активное действие при внутренней пассивности
 - c. Внутренне активное действие при социальной пассивности
 - d. Опустошённое действие, направленное на общественное благо
50. Чем является нирвана с точки зрения буддистов?
 - a. «угасание», «остывание» души, избавившейся от желаний и стремлений
 - b. переход души из мира вещей в мир идей
 - c. воплощение души в высшем существе
 - d. иной мир, в котором, в зависимости от земной жизни, душа человека подвергается мучениям или обретает "жизнь вечную"
 - e. состояние полного удовлетворения, блаженства
51. Что означает слово «нирвана»?
 - a. Угасание, прижизненное умиротворение
 - b. Просветление, посмертное блаженство
 - c. Переход в новую биологическую сущность (тело)
 - d. Переход на иную ступень физического и духовного развития
52. Материя — это
 - a. объективная, всеобщая основа, субстанция отдельных бесконечно многообразных предметов окружающего мира, природы.
 - b. субъективная основа, субстанция отдельных бесконечно многообразных предметов окружающего мира, природы.
 - c. правильного ответа нет
53. Впервые в центр философии ставит проблему человека как морального существа:
 - a. Сократ
 - b. Протагор
 - c. Платон
 - d. Зенон
54. Философское направление, выдвигающее сомнение в качестве принципа мышления, особенно сомнение в надёжности истины, получило название:
 - a. агностицизм
 - b. гностицизм
 - c. релятивизм
55. Выделите положение, в котором выражается общность славянофильства и западничества:
 - a. идейные споры в 40-50-х годах XIX в. о будущих путях развития России
 - b. придание философским идеям прикладного характера
 - c. восполнение русской культуры классической европейской философией
 - d. опровержение немецкого типа философствования и выработка на основе исконно отечественных идейных традиций особой русской философии
56. Философия как теоретическая форма мировоззрения впервые возникает в...
 - a. Греции
 - b. Египте
 - c. Индии

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС <i>Лист 45</i>
---	--	---

- d. Китае
57. «Вещь в себе» — основные понятия в философии:
- И. Канта
 - Н. Бердяева
 - Г. Гегеля
 - К. Маркса
58. Определите содержание важнейшего философского понятия древнекитайской философии – дао:
- всеобщий космический закон, естественный ход вещей
 - гуманность, милосердие, человечность
 - «недеяние»
 - совершенный, благородный человек
 - ритуал, церемония, этикет
59. Хиньяна и Махаяна являются частью религиозно — философского учения
- буддизма
 - иудаизма
 - конфуцианства
 - индуизма
60. Тип общественно-экономической формации определяется:
- господствующим типом производственных отношений в экономическом базисе
 - этническим составом общества
 - классовой структурой общества
 - состоянием нравственного сознания общества
61. Что такое «категорический императив» у Канта?
- моральный закон
 - эстетическое восприятие мира
 - закон природы
 - причинно-следственная связь
62. Наука есть...
- духовно-практическая деятельность, направленная на познание сущности и законов объективного мира
 - совокупность знаний, накопленных человечеством
 - форма культуры, способная объяснить всё, что угодно
 - совокупность взглядов на мир и место человека в мире
63. Кто был основателем теории «исправления имен»?
- Конфуций
 - Лао-Цзы
 - Мао-Цзы
 - Мао цзе Дун
64. К числу представителей античного атомизма относят...
- Демокрита
 - Фалеса
 - Аврелия Августина
 - Сократа
 - Аристотеля
65. Социальная сфера общества включает в себя...
- общности людей
 - средства производства
 - государственные структуры
 - транснациональные корпорации
66. Объективный идеализм Г. Гегеля проявляется в...
- признании первичности сознания человека и вторичности явлений мира
 - том, что материя и сознание рассматриваются как проявления саморазвивающейся

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 46
---	---	--------------------------------

- абсолютной идеи
- с. логическом выведении сознания из материи
67. Учеником Сократа был
- a. Платон
 - b. Зенон
 - c. Гераклит
 - d. Аристотель
68. К числу французских социалистов-утопистов не относится:
- a. Гераклит
 - b. Бабеф
 - c. Мабли
 - d. Сен-Симон
69. Что такое сансара?
- a. цепь перерождений каждого существа в мире
 - b. образ жизни праведного человека
 - c. древнеиндийский бог огня
 - d. имя одного из авторов ведических текстов
 - e. философская школа, оформившаяся в эпический период (VI в. до н.э. – II в. н.э.)

Контрольная точка 4.

Решение ситуационной задачи.

Данная контрольная точка демонстрирует владение студентом философской методологией при решении научных, научно-практических и бытовых задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Ситуационные задачи:

1. Представьте, что, гуляя по городским дворам, вы замечаете группу молодых людей, пристающих к девушке. Каковы ваши действия?
2. Ваш сосед регулярно курит на балконе своей квартиры. Но дым идет к вам. Что вы предпримете?
3. Сравните образ мыслей людей, стоящих на трех различных мировоззренческих позициях (мифологической, религиозной, философской) в одной и той же проблемной ситуации: им нужно выбрать одну из альтернатив – разбогатеть, обманом заставив работать на себя других людей, или не разбогатеть, но трудиться наравне со всеми. Как они могли бы рассуждать? Что думали бы о последствиях своего выбора?
4. Какие аргументы Вы могли бы привести в доказательство того, что разум является высшей познавательной способностью, если бы жили в Древней Греции и посещали одну из философских школ?
5. Кто, по Вашему мнению, прав и почему? - А. Человек есть мера всех вещей (Протагор). Б. Не надо мерить температуру общества, ставив градусник себе под мышки (современный политолог).
6. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А. Умный видит неизмеримую область возможного (Д. Дидро). Б. Необразованный человек склонен оперировать пустыми возможностями (Гегель).
7. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания: Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 31). Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа" (Цит. по: Кузнецов Б.Г. А. Эйнштейн. М., 1963. С. 117).
8. Прокомментируйте: "Когда начинается война, первой жертвой надо считать истину" (Р.Киплинг)

9. Что хотел сказать автор? Человечество не табун лошадей, который надо прокормить, а клуб, в который надо записаться (Честертон, англ. писатель).

10. Один знаменитый человек (Сократ) утверждал: “Я знаю, что ничего не знаю”. Другой не менее знаменитый человек (Д.И.Менделеев) возразил ему: “Древнегреческий мудрец говорил: я знаю, что я ничего не знаю. — Да он и не знал, а мы знаем...” (“Основы химии”). Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

11. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А.: “...художественные произведения должны создаваться не для изучения и не для цеховых ученых, а они... должны быть понятны и служить предметом наслаждения непосредственно сами по себе. Ибо искусство существует не для небольшого замкнутого круга, не для немногочисленных очень образованных людей, а в целом для всего народа.” (Гегель. Соч. Т. XII. С. 280) [Сравн.: “Искусство принадлежит народу” (В.И. Ленин)]. Б. “Глубоко ложен принцип “искусство для всех”. В нем выявляется ложная демократизация. “Искусство для всех” вовсе не подразумевает необходимой ясности и простоты, это было бы прекрасно, — нет, в нем есть губительное требование об урезке роста мастера в уровень современными ему невежеством и дурным вкусом, требование “общедоступности”, азбучности и полезности. Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говорит отдельному человеку, в глубоких и скрытых тайниках его души. Искусство должно быть “для каждого”, но отнюдь не для всех. Только тогда оно сохранит отношение индивидуальности к индивидуальности, которое и составляет смысл искусства, в отличие от других ремесел, обслуживающих вкусы и потребности множеств.” (М. Волошин. Заметки 1917 года)

12. Прав ли Ф.И. Тютчев, говоря: Умом Россию не понять, Аршином общим не измерить. У нас особенная статья - В Россию можно только верить. Прокомментируйте.

13. Л.Н. Толстой любил изречение Бюффона “Гений — это терпение”. С другой стороны, В.Г. Белинский писал: “Гений не есть, как сказал Бюффон, терпение в высочайшей степени, потому что терпение есть добродетель посредственности”. Кто из них прав? Или возможен другой ответ?

14. Что хотел сказать Шекспир устами Катарины, героини своей пьесы? “Сила женщины — в ее слабости”.

15. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Правда хорошо, а счастье лучше. Б. Платон мне друг, но истина дороже.

16. Как Вы оцениваете утверждение: “Если Бога нет, то всё позволено” (из “Братьев Карамазовых” Ф. М. Достоевского). — Дайте развернутый ответ.

17. Прокомментируйте, насколько правильно употребление слов “материалист” и “идеалист” в следующем анекдоте: В суде разводится пожилая пара. Судья спрашивает у мужа о причинах развода. Муж отвечает, что причины чисто философские и поясняет, что он материалист, а жена идеалистка. В разговор вступает жена: “Я отдала ему всю свою романтическую возвышенную душу, а он говорит, что ему нужно молодое тело”.

18. Знаменитый английский физик Кельвин заявил сторонникам узкой специализации студентов: “Из-за незнания логики погибло больше кораблей, чем из-за незнания навигации”. — Что он имел в виду? Как Вы думаете? Попробуйте привести примеры, поясняющие его заявление.

19. Как Вы относитесь к идее отмены смертной казни? Ответ аргументируйте.

20. Какая разница между патриотизмом и национализмом? Приведите примеры того и другого.

21. Прокомментируйте следующее утверждение: “Во всем нужна мера, даже в том, чтобы соблюдать ее”.

22. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Один ум хорошо, а два лучше. Б. Лучше один плохой генерал, чем два хороших.

23. Какое из двух мнений Вас больше устраивает? Почему? А. “Не в силе правда, а в правде сила”. Б. “Всё моё – сказал булат” (вариант: “Сильный всегда прав”).

24. В чем изъян следующего утверждения: “С ними человечно — быть жестоким, жестоко — быть человечным” (так сказала Екатерина Медичи, мать французского короля Карла IX, в оправдание резни гугенотов, устроенной в Варфоломеевскую ночь).

25. Согласны ли Вы с утверждением «Мы не Европа и не Азия. Мы — русские»

(Телепередача «Русский дом», 3-й канал TV 31.08.03). Прокомментируйте.

26. В чем противоречивость, логическая некорректность следующего рассуждения: "Наслаждение — антипод любви, и не потому, что оно не может сопровождать любовь, а потому, что их сущность отличается (например, объект любви может постареть, любовь — нет, она неподвластна времени)" (цитата из книги).

27. Прав ли Бисмарк, говоря: "Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других." — Оцените и прокомментируйте.

28. П.Я. Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». Мераб Мамардашвили: "Я люблю свободу больше, чем родину". — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.

29. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" — его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: "Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес". Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

30. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идее (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.

31. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо измеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.

32. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: "Человека образуют обстоятельства". Балашов Л.Е.: "Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств".

33. З. Фрейд говорил: «Каждый человек — психопат. Разница между людьми в этом отношении заключается только в том, что одни знают, что они психопаты, а другие и не подозревают об этом». Весьма неосмотрительное высказывание. Оно, во-первых, внутренне противоречиво. Во-вторых, характеризует скорее не людей, а самого автора. Дайте свою оценку высказывания З. Фрейда и поясните комментарий к нему.

34. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (библейский проповедник Экклезиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).

35. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.

36. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто великое в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.

37. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63е-64а). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XLI) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусaget философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτου μελέτη (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр. произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

38. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть развращает, а абсолютная власть развращает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 49
---	--	--

Оценочные средства промежуточной аттестации

Контрольные вопросы к экзамену

1. Предмет философии. Структура философского знания. Основной вопрос философии.
2. Формы мировоззрения. Рациональное и иррациональное в эволюции культурно-исторических типов мировоззрения.
3. Кризис современной духовной культуры: философский, религиозный и художественный аспекты.
4. Культура и цивилизация. Основные противоречия.
5. Протофилософские представления. Основные понятия.
6. Основные понятия ведической философии.
7. Джайнизм, бхаватизм и буддизм.
8. Даосизм и конфуцианство.
9. Мировые религии. Общее и особенное.
10. Культура и философия Древнего Египта.
11. Натурфилософия Древней Греции.
12. «Линия Платона» и «линия Демокрита».
13. Школа элеатов и пифагорейский Союз.
14. Философия Сократа и ее влияние на последующее развитие философии и культуры.
15. Философия Платона и Аристотеля.
16. Философия Древнего Рима. Эпикурейство.
17. Философия и культура Византии: основные идеи и представители.
18. Средневековая философия: основные идеи и представители.
19. Философия эпохи Возрождения.
20. Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени.
21. Философия классического либерализма.
22. Немецкая классическая философия: основные идеи и представители.
23. Философия Иммануила Канта.
24. Философия Г. Гегеля и проблема диалектики.
25. З. Фрейд и философия психоанализа.
26. Экзистенциализм: основные идеи и представители.
27. Марксизм и ницшеанство. Их влияние на формирование фашистской и коммунистической идеологий.
28. Славянофильство и западничество: основные идеи и представители. Понятие евразийства.
29. Вл. Соловьев. Принципы всеединства, тождества истины, добра и красоты, критика отвлеченных начал.
30. Философия русского философско-религиозного ренессанса: основные идеи и представители.
31. Актуальные проблемы современного мировоззрения.
32. Русская православная философия: понятия соборности и софийности.
33. Православие и католицизм: общее и особенное.
34. Философия исламского мира.
35. Проблемы специализации, рационализации и прагматичности современного мировоззрения.
36. Виды реальности. Проблема идентификации реальности в современном мире.
37. Постмодернизм и человек «эпохи постмодерна».
38. Культурно-исторические типы по Н. Данилевскому.
39. Позитивизм и неопозитивизм: основные идеи и представители.
40. Герменевтика: герменевтический круг, необходимость предпонимания, бесконечность интерпретации, интенциональность сознания.

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС <i>Лист 50</i>
---	--	---

41. Мифология древняя и современная.
42. Проблема «дао» в древнекитайской философии.
43. Шесть систем индийской философии.
44. Категории Аристотеля и его формальная логика.
45. Философия Аврелия Августина.
46. Философия Фомы Аквинского и его отношение к основным проблемам средневековья.
47. Индуктивный метод Ф. Бэкона и обоснование эмпиризма.
48. Рационализм Р. Декарта и его методологическое сомнение.
49. Философия субъективного идеализма Дж. Беркли.
50. Попытка синтеза фрейдизма и марксизма в философии Э. Фромма.
51. Проблема воли в философии А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
52. Философические письма П. Я. Чаадаева.
53. Феномен сознания в историко-философской традиции.
54. Отражение как онтологическое основание сознания.
55. Сравнительный анализ психики животного и человека.
56. Проблема сознания в классическом психоанализе З. Фрейда и концепциях неофрейдизма.
57. Искусство как особая форма сознания общества и индивида.
58. Гносеологическое отношение в системе «субъект-объект», его основания.
59. Проблемы веры как гносеологического принципа.
60. Категории рассудка в «критической» философии И. Канта.

Ситуационные задачи:

1. Сравните образ мыслей людей, стоящих на трех различных мировоззренческих позициях (мифологической, религиозной, философской) в одной и той же проблемной ситуации: им нужно выбрать одну из альтернатив – разбогатеть, обманом заставив работать на себя других людей, или не разбогатеть, но трудиться наравне со всеми. Как они могли бы рассуждать? Что думали бы о последствиях своего выбора?
2. Какие аргументы Вы могли бы привести в доказательство того, что разум является высшей познавательной способностью, если бы жили в Древней Греции и посещали одну из философских школ?
3. Кто, по Вашему мнению, прав и почему? - А. Человек есть мера всех вещей (Протагор). Б. Не надо мерить температуру общества, ставив градусник себе под мышки (современный политолог).
4. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А. Умный видит неизмеримую область возможного (Д. Дидро). Б. Необразованный человек склонен оперировать пустыми возможностями (Гегель).
5. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания: Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 31). Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа" (Цит. по: Кузнецов Б.Г. А. Эйнштейн. М., 1963. С. 117).
6. Прокомментируйте: "Когда начинается война, первой жертвой надо считать истину" (Р. Киплинг)
7. Что хотел сказать автор? Человечество не табун лошадей, который надо прокормить, а клуб, в который надо записаться (Честертон, англ. писатель).
8. Один знаменитый человек (Сократ) утверждал: "Я знаю, что ничего не знаю". Другой не менее знаменитый человек (Д.И. Менделеев) возразил ему: "Древнегреческий мудрец говорил: я знаю, что я ничего не знаю. — Да он и не знал, а мы знаем..." ("Основы химии"). Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.
9. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А.: "...художественные произведения должны создаваться не для изучения и не для цеховых ученых, а они... должны быть

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС <i>Лист 51</i>
--	--	---

понятны и служить предметом наслаждения непосредственно сами по себе. Ибо искусство существует не для небольшого замкнутого круга, не для немногочисленных очень образованных людей, а в целом для всего народа.” (Гегель. Соч. Т. XII. С. 280) [Сравн.: “Искусство принадлежит народу” (В.И. Ленин)]. Б. “Глубоко ложен принцип “искусство для всех”. В нем выявляется ложная демократизация. “Искусство для всех” вовсе не подразумевает необходимой ясности и простоты, это было бы прекрасно, — нет, в нем есть гибельное требование об урезке роста мастера в уровень современными ему невежеством и дурным вкусом, требование “общедоступности”, азбучности и полезности. Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говорит отдельному человеку, в глубоких и скрытых тайниках его души. Искусство должно быть “для каждого”, но отнюдь не для всех. Только тогда оно сохранит отношение индивидуальности к индивидуальности, которое и составляет смысл искусства, в отличие от других ремесел, обслуживающих вкусы и потребности множеств.” (М.Волошин. Заметки 1917 года)

10. Прав ли Ф.И. Тютчев, говоря: Умом Россию не понять, Аршином общим не измерить. У нас особенная статья - В Россию можно только верить. Прокомментируйте.

11. Л.Н. Толстой любил изречение Бюффона “Гений — это терпение”. С другой стороны, В.Г. Белинский писал: “Гений не есть, как сказал Бюффон, терпение в высочайшей степени, потому что терпение есть добродетель посредственности”. Кто из них прав? Или возможен другой ответ?

12. Что хотел сказать Шекспир устами Катарины, героини своей пьесы? “Сила женщины — в ее слабости”.

13. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Правда хорошо, а счастье лучше. Б. Платон мне друг, но истина дороже.

14. Как Вы оцениваете утверждение: “Если Бога нет, то всё позволено” (из “Братьев Карамазовых” Ф. М. Достоевского). — Дайте развернутый ответ.

15. Прокомментируйте, насколько правильно употребление слов “материалист” и “идеалист” в следующем анекдоте: В суде разводится пожилая пара. Судья спрашивает у мужа о причинах развода. Муж отвечает, что причины чисто философские и поясняет, что он материалист, а жена идеалистка. В разговор вступает жена: “Я отдала ему всю свою романтическую возвышенную душу, а он говорит, что ему нужно молодое тело”.

16. Знаменитый английский физик Кельвин заявил сторонникам узкой специализации студентов: “Из-за незнания логики погибло больше кораблей, чем из-за незнания навигации”. — Что он имел в виду? Как Вы думаете? Попробуйте привести примеры, поясняющие его заявление.

17. Как Вы относитесь к идее отмены смертной казни? Ответ аргументируйте.

18. Какая разница между патриотизмом и национализмом? Приведите примеры того и другого.

19. Прокомментируйте следующее утверждение: “Во всем нужна мера, даже в том, чтобы соблюдать ее”.

20. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Один ум хорошо, а два лучше. Б. Лучше один плохой генерал, чем два хороших.

21. Какое из двух мнений Вас больше устраивает? Почему? А. “Не в силе правда, а в правде сила”. Б. “Всё моё – сказал булат” (вариант: “Сильный всегда прав”).

22. В чем изъян следующего утверждения: “С ними человечно — быть жестоким, жестоко — быть человечным” (так сказала Екатерина Медичи, мать французского короля Карла IX, в оправдание резни гугенотов, устроенной в Варфоломеевскую ночь).

23. Согласны ли Вы с утверждением «Мы не Европа и не Азия. Мы — русские» (Телепередача «Русский дом», 3-й канал TV 31.08.03). Прокомментируйте.

24. В чем противоречивость, логическая некорректность следующего рассуждения: “Наслаждение — антипод любви, и не потому, что оно не может сопровождать любовь, а потому, что их сущность отличается (например, объект любви может постареть, любовь — нет, она неподвластна времени)” (цитата из книги).

25. Прав ли Бисмарк, говоря: “Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других.” — Оцените и прокомментируйте.

26. П.Я.Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь

к истине». Мераб Мамардашвили: “Я люблю свободу больше, чем родину”. — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.

27. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" – его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: “Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес”. Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

28. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идее (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.

29. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.

30. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: “Человека образуют обстоятельства”. Балашов Л.Е.: “Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств”.

31. З. Фрейд говорил: «Каждый человек — психопат. Разница между людьми в этом отношении заключается только в том, что одни знают, что они психопаты, а другие и не подозревают об этом». Весьма неосмотрительное высказывание. Оно, во-первых, внутренне противоречиво. Во-вторых, характеризует скорее не людей, а самого автора. Дайте свою оценку высказывания З. Фрейда и поясните комментарий к нему.

32. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (библейский проповедник Экклезиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).

33. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.

34. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто великое в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.

35. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63е-64а). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. ХLI) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусaget философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτου μελέτη (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр. произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

36. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть развращает, а абсолютная власть развращает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

Задания по оценке сформированности компетенции УК-1

1	Марксистская философия состоит из двух больших разделов: Кол-во правильных ответов - 1
1	Метафизического идеализма и географического идеализма
2	Диалектического материализма и исторического материализма

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 53
---	---	--------------------------------

3	Буржуазного капитализма и пролетарского социализма
4	Вульгарного материализма и субъективного идеализма
2	С точки зрения основателя позитивизма основными этапами развития человечества являются: Кол-во правильных ответов - 1
1	Общественные формации
2	Культурно-исторические типы
3	Стадии интеллектуального развития
4	Эволюция и революция
3	Философское мировоззрение — это Кол-во правильных ответов - 1
1	синкретическая форма мировоззрения, отображающая мир в художественном образе
2	теоретическая форма мировоззрения, отображающая мир в понятиях и обоснованных знаниях
3	форма мировоззрения, отображающая мир в эмпирических знаниях
4	форма мировоззрения, провозглашающая зависимость мира от Бога
4	Предельно общие характеристики всего существующего выражаются в категории: Кол-во правильных ответов - 1
1	«жизнь»
2	«взаимодействие»
3	«бытие»
4	«сущность»
5	Основное утверждение эмпиризма: Кол-во правильных ответов - 1
1	высший вид познания - интуиция
2	все знание человека основывается на опыте
3	мир в принципе не познаваем
4	все подвергается сомнению
6	Критика недостатков капитализма, разработка проблемы практики, выявление специфической природы общественного явления являются характерными особенностями: Кол-во правильных ответов - 1
1	философии марксизма
2	философии Г. Гегеля
3	философии Р. Декарта
4	философии эпохи Просвещения
7	Философское направление, отрицающее или ограничивающее роль разума в познании, выдвигая на первый план волю, созерцание, чувство, интуицию — это: Кол-во правильных ответов - 1
1	иррационализм
2	рационализм
3	эмпиризм
4	скептицизм
8	Укажите правильный вариант, раскрывающий суть учения И. Канта: Кол-во правильных ответов - 1
1	отрицается объективное существование мира
2	признается объективная реальность мира и возможность его адекватного отражения человеком
3	отрицается объективность реальной действительности и утверждается принципиальная невозможность познания мира
4	признание объективности мира сочетается с невозможностью его постижения

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 54
--	--	--

9	Какое из нижеперечисленных определений вписывается в понимание «Общество как процесс»: Кол-во правильных ответов - 1
1	общество - система взаимоотношений между людьми, возникающая в результате их совместной жизнедеятельности
2	общество – совокупность людей, связанных определенными отношениями в процессе своей деятельности
3	общество – определенный этап в историческом развитии человечества
4	общество – организация людей, объединенных общим занятием или увлечением (например, спортивное, философское)
10	Какую проблему Ф Энгельс назвал «основным вопросом философии»? Кол-во правильных ответов - 1
1	проблему отношения духа к природе, сознания к материи
2	что первично? Материя или сознание?
3	познаваем ли мир?
4	сущность и предназначение человека, его место в мире
11	Научное познание непосредственно направлено: Кол-во правильных ответов - 1
1	на создание новых материальных ценностей
2	выработку нравственных норм
3	раскрытие смысла жизни
4	выявление закономерностей развития мира
12	Как называется философско-мировоззренческий принцип, содержанием которого является понимание мира в связи с включенностью в него человека как сознательно-деятельностного существа? Кол-во правильных ответов - 1
1	антропоцентризм
2	утилитаризм
3	патриотизм
4	национализм
13	Какой из перечисленных принципов не относится к философии эпохи Возрождения... Кол-во правильных ответов - 1
1	пантеизм
2	антропоцентризм
3	гуманизм
4	теоцентризм
14	Возникновение античной философии было связано с постановкой проблемы... Кол-во правильных ответов - 1
1	существовании Бога
2	познания космоса
3	первоначала бытия
4	смысла жизни
15	Согласно классической позиции, истина есть.. Кол-во правильных ответов - 1
1	теоретическая конструкция позволяющая добиться успеха в конкретной ситуации
2	соответствие знаний объективной реальности
3	правда
4	то, что признается таковым большинством

Задания открытого типа

Задание 1.

Объясните, в чем заключается философский метод.

Задание 2.

Что вы понимаете под диалектикой?

Задание 3.

Что на Ваш взгляд является содержанием философии?

Задание 4.

В чем на Ваш взгляд состоит различие между материализмом и идеализмом?

Задание 5

Каковы основные предпосылки возникновения философии Древнего Востока?

Задание 6

Назовите характерные особенности древневосточной философии.

Задание 7

Назовите философские системы Древней Индии, не признающие авторитет Вед. Дайте им краткую характеристику.

Задание 8.

Каковы особенности Античной философии?

Задание 9.

Каковы черты сходства и различия Средневековой и Античной философии?

Задание 10.

В чем выразилась гуманистическая направленность мировоззрения эпохи Возрождения?

Задание 11.

Дайте характеристику эмпиризма и рационализма как основных направлений в философии XVII в.

Задание 12.

Какие проблемы были в центре внимания Канта в «докритический» период его творчества?

Задание 13.

Что такое экзистенциализм? Кто являются его основными представителями и каковы его основные категории?

Задание 14.

Дайте определение понятий «соборность» и «софийность» в русской религиозной философии.

Задание 15.

Назовите главные вопросы русской религиозной философии конца XIX – начала XX вв.

Задание 16.

Установите соответствие понятия и определения

1. Метод, утверждающий, что основой познания и источником достоверного опыта является чувственный опыт, все знание обосновывается посредством опыта.	А. Рационализм
2. Метод, согласно которому основой познания и действия людей является разум	Б. Иррационализм
3. Метод, который отрицает, или по крайней мере, ограничивает роль разума в познании, и признает	В. Эмпиризм

основными видами познания интуицию, чувства, инстинкт и т.д.	
--	--

Задание 17.

Установите соответствие категорий и направлений философии

1. Брахман, Атман, Сансара, Дхарма, Мокша, Карма	А. Античная философия
2. Дао, Инь, Ян, Жэнь	Б. Философия Древней Индии
3. Бытие, Мера, Апейрон, Атом	В. Философия Древнего Китая

Задание 18.

Установите соответствие школ, направлений и представителей

1. Фалес, Анаксимандр, Анаксимен	А. Элейская
2. Ксенофан, Парменид, Зенон	Б. Стоицизм
3. Посейдоний, Сенека, Марк Аврелий	В. Милетская

Задание 19.

Установите соответствие идей, учений их авторам

1. Задачу философии видел в познании человека; возвел в философский принцип изречение дельфийского оракула «Познай самого себя». Видел главную задачу философии – обучение, воспитание, самосовершенствование человека на основе нравственных ценностей, истины и добра.	А. Аристотель
2. Разработал учение об идеях, учение о государстве; в своих учениях использовал категории как наиболее обобщенные и отвлеченные понятия. Предложил 5 основных категорий: сущее, движение, покой, тождество и различие.	Б. Сократ
3. Основоположник целого ряда наук: философии, логики, физики, биологии, политологии, экономики и др. наук. Создатель грандиозной философской системы, которую изложил в труде «Метафизика». С тех пор метафизика и философия стали употребляться как синонимы. Философия, по его мнению, представляла высшую ступень знания, как Наука о первопричинах.	В. Платон

Задание 20.

Установите соответствие понятия и определения

1. Признание космоса единственным абсолютom, все существующее включается в космос. Космос – главный объект изучения философии	А. Монотеизм
2. Признание существования множества богов,	Б. Космоцентризм

соответствующих силам природы	
3.Признание существования лишь единственного Бога	В. Политеизм

Задание 21.

Установите соответствие идей, учений их авторам - философам

1.Главное произведение автора «О граде Божьем». По его мнению, ход истории, жизнь общества есть борьба двух противоположных царств: Земного и Божественного. Светская (государственная) власть должна быть подчинена духовной власти. Высшим блаженством признает счастье человека, которое понимает как углубление в себя, ученость, понимание истины. Знания реальны, но высшее, истинное знание достигается только при познании Бога.	А. Фома Аквинский
2.Важнейшая заслуга этого философа, представителя схоластики, – разработка проблемы соотношения веры и разума в познании, сравнительного значения истин, принятых на веру и истин, полученных путем доказательств, основанных на разуме.	Б. Аверроэс (Ибн-Рушд)
3.Имя данного философа, родившегося в испанском городе Кордова, связывают с созданием гносеологической концепции «двойственной истины», целью которой было отграничение философии от религии; признание, что истина может быть обоснована разными методами: с помощью чувств или разума. Первый подход -иррациональный (использует религия), второй – рациональный (использует философия).	В. Аврелий Августин Блаженный

Задание 22.

Проанализируйте каждый представленный текст. Определите тему, проблему. Что объединяет эти тексты?

Джаноццо Манетти (1396-1459)

«...Итак, с самого начала бог, по-видимому посчитал это столь достойное и выдающееся свое творение (человека) настолько ценным, что сделал человека прекраснейшим, благороднейшим, мудрейшим, сильнейшим и, наконец, могущественнейшим.»

Николай Кузанский (1401-1464)

«Человек есть бог, только не абсолютно, раз он человек; он человеческий бог. Человек есть также мир, но не конкретно все вещи, раз он человек; он -микрокосм, или человеческий мир. Область человечности охватывает, таким образом, своей человеческой потенцией бога и весь мир. Человек может быть человеческим богом...»

Задание 23.

Установите соответствие идей, учений их авторам - философам (философия Нового времени)

1. Учение о субстанции (монизм, дуализм, плюрализм)	А. Дж. Локк, Т. Гоббс
2. Учение о методе научного познания (эмпиризм, сенсуализм, рационализм)	Б. Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.В. Лейбниц
3. Социально-политические теории (теория естественного права и «общественного договора»).	В. Ф. Бэкон, Дж. Локк, Р. Декарт

Задание 24.

Проанализируйте представленный текст. Определите тему, проблему.

Джон Локк (1632 -1704)

«...Поскольку люди являются, по природе, свободными, равными и независимыми, то никто не может быть выведен из этого состояния и подчинен политической власти другого без своего собственного согласия. Единственный путь, посредством которого кто-либо отказывается от своей естественной свободы и надевает на себя узы гражданского общества, - это соглашение с другими людьми об объединении в сообщество для того, чтобы удобно, благополучно и мирно совместно жить, спокойно пользуясь своей собственностью и находясь в большей безопасности, чем кто-либо не являющийся членом общества. Это может сделать любое число людей, поскольку здесь нет ущерба для свободы остальных людей, которые, как и прежде, остаются в естественном состоянии свободы. Когда какое-либо число людей таким образом согласилось создать сообщество или государство, то они тем самым уже объединены и составляют единый политический организм, в котором большинство имеет право действовать и решать за остальных.»

Задание 25.

Установите соответствие трудов их авторам

1. «Государь»	А. Фрэнсис Бэкон
2. «Новый органон»	Б. Томмазо Кампанелла
3. «Город Солнца»	В. Никколо Макиавелли

Задание 26.

Установите соответствие философских идей, учений их авторам

1. Учение о монадах	А. Л. Фейербах
2. Теория объективного идеализма	Б. Г. Лейбниц
3. Теория антропологического материализма	В. Г. Гегель

Задание 27.

Установите соответствие понятия и определения

1. Тесная взаимосвязь философии с частными науками	А. Практицизм
2. Идея относительности всякого имеющегося знания на тот или иной момент времени, его неполноты, недостижимости абсолютной	Б. Сциентизм

истины	
3. Направленность на реальную жизнь (как индивидуальную, так и социальную; как материальную, так и духовную)	В. Релятивизм

Задание 28.

Установите соответствие категорий и направлений философии

1 «Пограничная ситуация»	А. Герменевтика
2 «Герменевтический круг»	Б. Психоанализ
3 «Сверх-Я» («Супер-эго»)	В. Экзистенциализм

Задание 29.

Распределите перечисленных представителей общественной мысли на славянофилов и западников (внести в таблицу): 1. А.С. Хомяков; 2. К.С. Аксаков; 3. А.И. Герцен; 4. И.В. Киреевский; 5. В.Г. Белинский; 6. Н.И. Огарев

Задание 30.

Установите соответствие философских идей, учений их авторам - философам

1. «Философия всеединства»	А. В.И. Вернадский
2. «Философия общего дела»	Б. В.С. Соловьев
3. «Учение о ноосфере»	В. Н.Ф. Федоров

Задание 31

Объясните высказывание: «Основной вопрос всей, особенно новейшей, философии есть вопрос об отношении мышления к бытию, духа к природе...» (Ф. Энгельс)

Задание 32

Назовите основные сферы бытия. В чем специфика каждого из них?

Задание 33

Какие вопросы сформулировал И. Кант для определения предмета философии? Как бы вы ответили на них?

Задание 34

Составьте схему основных школ досократовского периода античной философии.

Задание 35

Как вы можете объяснить призыв Эпикура «Проживи незаметно»?

Задание 36

Прочитайте афоризмы и завершите фразу автора цитаты:

1. «Знание есть -» (Ф. Бэкон)
2. «Я мыслю, следовательно,» (Р. Декарт)
3. «Я, следовательно, существую. (В.С. Соловьев)

Задание 37

Объясните, что такое «утопия». Назовите основные произведения этого жанра, появившиеся в эпоху Возрождения.

Задание 38

Вы - представитель эмпиризма. Объясните собеседнику, откуда мы получаем знания.

Задание 39

Прокомментируйте слова М.В. Ломоносова:

«Оным умникам...легко быть философами, выучась наизусть три слова: бог так сотворил, и сие дал в ответ вместо всех причин»

Задание 40

В чем сходство и различие двух поговорок:

«В чужой монастырь со своим уставом не ходят»

«С волками жить – по - волчьи быть»

Задания по оценке сформированности компетенции УК-5

1	Мировоззрение – это: Кол-во правильных ответов - 1
1	Совокупность знаний, которыми обладает человек
2	Совокупность взглядов, оценок, эмоций, характеризующих отношение человека к миру и к самому себе
3	Отражение человеческим сознанием тех общественных отношений, которые существуют в обществе
4	Система адекватных предпочтений зрелой личности
2	Понятие «Логос» в философском учении Гераклита означает: Кол-во правильных ответов - 1
1	всеобщий закон, действию которого подчинено все в мире
2	всеобщая изменчивость вещей
3	божественное слово
4	один из первоэлементов
3	Основным принципом античной философии был: Кол-во правильных ответов - 1
1	теоцентризм
2	антропоцентризм
3	космоцентризм
4	сциентизм
4	Основной объект исследования, мера вещей и отношений в эпоху Возрождения – это: Кол-во правильных ответов - 1
1	человек
2	Бог
3	природа
4	космос
5	Такие черты, как умозрительность, интерес к формально-логической проблематике, подчинение теологии, присущи: Кол-во правильных ответов - 1
1	мистика
2	схоластика
3	рационализм
4	эмпиризм
6	Представителем эмпиризма в философии Нового Времени был: Кол-во правильных ответов - 1
1	Б. Спиноза
2	Г. В. Лейбниц
3	Ф. Бэкон
4	Р. Декарт
7	Творчество, порыв духа, сознание, гуманизм – Какое состояние общества

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 61
---	--	--

	характеризуют эти понятия, по мнению О Шпенглера? Кол-во правильных ответов -1
1	революция
2	цивилизация
3	культура
4	прогрессивное развитие
8	Кто из экзистенциалистов назвал моменты прозрения истинного бытия – пограничными ситуациями? Кол-во правильных ответов - 1
1	Хайдеггер
2	Сартр
3	Ясперс
4	Камю
9	Что, по мнению, П.Я. Чаадаева, определило разрыв в развитии России и Западной Европы? Кол-во правильных ответов - 1
1	религиозные различия
2	географическое положение
3	экономические факторы
4	исторические события
10	Что было присуще немецкой классической философии? Кол-во правильных ответов -1
1	внимание к опыту, эмпиризм
2	создание философских систем
3	сенсуализм
4	ни одно из названных явлений
11	Могут ли культуры разных народов, по мнению О. Шпенглера, слиться в единую культуру? Кол-во правильных ответов - 1
1	да
2	нет
3	в зависимости от конкретных обстоятельств
4	культуры разных народов – это уже части единой мировой культуры
12	Впервые в центр философии ставит проблему человека как морального существа: Кол-во правильных ответов - 1
1	Протагор
2	Платон
3	Зенон
4	Сократ
13	Определите содержание важнейшего философского понятия древнекитайской философии – дао: Кол-во правильных ответов - 1
1	всеобщий космический закон, естественный ход вещей
2	гуманность, милосердие, человечность
3	«недеяние»
4	совершенный, благородный человек
14	В отличие от науки, философия... Кол-во правильных ответов - 1
1	Опирается на факты
2	постигает мир в его универсальной целостности
3	непротиворечива

4	систематизированным знанием
15	Что такое «категорический императив» у Канта? Кол-во правильных ответов - 1
1	закон природы
2	причинно-следственная связь
3	моральный закон
4	эстетическое восприятие мира

Задания открытого типа

Задание 1.

Объясните, как вы понимаете, что такое философия.

Задание 2.

Дайте определение понятия мировоззрение.

Задание 3.

Как вы считаете, является ли философия мировоззрением, а мировоззрение соответственно философией?

Задание 4.

В чем на Ваш взгляд состоит различие между материализмом Древнего Востока, Древней Греции и метафизическим (механистическим) материализмом Нового времени в Европе?

Задание 5.

В чем состоит смысл и значение категорий «брахман» и «атман» в древнеиндийской философии?

Задание 6.

Каковы основные направления в философии Древнего Китая? Дайте им краткую характеристику.

Задание 7.

В чем состоит особенность эпикуреизма одного из философских направлений эллинистическо-римской философии?

Задание 8.

Оцените вклад философии Средневековья в развитие мировой философии и культуры.

Задание 9.

Каковы особенности философии и культуры эпохи Возрождения?

Задание 10.

Раскройте особенности классической философии (философия Нового времени).

Задание 11.

В чем смысл категорического императива И. Канта?

Задание 12.

Поясните, какую роль в марксистской философии играет категория «практика».

Задание 13.

В чем состоят смысл и содержание понятия «постмодернизм»?.

Задание 14.

Каковы на ваш взгляд основные черты русской философии конца XIX – начала XX в.?

Задание 15.

Почему Русская философия конца XIX - начала XX в. называется Ренессансом?

Задание 16.

Установите соответствие понятия и определения

1. Вера	в миф	(неосознанная подмена)	А. Религиозное мировоззрение
---------	-------	------------------------	------------------------------

реальности вымышленным содержанием) является основой взглядов, идеалов, ценностей человека	
2.В основе лежит иррациональная вера в существование Бога (Абсолюта), который есть все, и восприятие осуществляется через Бога в себе и себя в Боге.	Б. Философское мировоззрение
3.Попытка теоретически обосновать как содержание, так и способы достижения обобщенных знаний о действительности. Устанавливает нормы, ценности, идеалы, определяющие цели, средства, характер деятельности людей.	В. Мифологическое мировоззрение

Задание 17.

Установите соответствие категорий и направлений философии

1.Монада, индукция, опыт	А. Неклассическая западная философия
2.Диалектика, «Вещь в себе», Абсолютный дух	Б. Философия Нового времени
3.Интуиция, «бытие в мире», «дух языка»	В. Немецкая классическая философия

Задание 18.

Установите соответствие идей, учений их авторам - философам

1.Теория культурно-исторических типов	А. Вико Д.
2.Концепция локальных культур	Б. Тойнби
3.Циклическо-цивилизационная теория	В. Данилевский Н.Я.

Задание 19.

Распределите основные черты, характеризующие понятие «культура» и «цивилизация» (внести в таблицу): 1.Соотносится с понятием «духовность»; 2.Соотносится с понятием «материальность»; 3.Романтичность; 4.Символизм; 5.Технологичность; 6.Прагматичность.

Задание 20.

Прочитайте афоризм и завершите фразу автора цитаты:

1. «Культура - это связь людей, а цивилизация – это связь» (М. Пришвин).
2. «Нет ничего враждебнее культуре, чем.....» (В. Эрн).

Задание 21.

Проанализируйте представленный текст. Определите тему, проблему.

Аристотель. «Никомахова этика».

«...Если назначение человека – деятельность души, согласованная с суждением или без участия суждения, причем мы утверждаем, что назначение человека по роду тождественно назначению добропорядочного человека, как тождественно назначение кифариста и изрядного кифариста, и это верно для всех общих случаев, а преимущественно к добродетели - это (лишь) добавление к делу: так, дело кифариста – играть на кифаре, а дело изрядного кифариста – хорошо играть – если это так, то мы полагаем, что дело человека – некая жизнь, а жизнь эта – деятельность души и поступки при участии суждения, дело же добропорядочного мужа – совершать это хорошо и прекрасно в нравственном смысле, и мы полагаем, что каждое дело делается хорошо,

когда его исполняют сообразно присущей ему добродетели; если все это так, то человеческое благо представляет собою деятельность души сообразно добродетели, а если добродетелей несколько – то сообразно наилучшей и наиболее полной и (совершенной). Добавим к этому: за полную (человеческую) жизнь. Ведь одна ласточка не делает весны и один (теплый день) тоже; точно так же ни за один день, ни за краткое время не делаются блаженными и счастливыми. Итак, пусть это и будет предварительное описание (высшего человеческого) блага, потому что сначала нужно, наверное, дать общий очерк, а уже потом подробное описание».

Задание 22.

Установите соответствие проблемы соотношения веры и разума их авторам-философам эпохи Средневековья

1. Принцип «Вера выше разума» - Вера рассматривается как высшая способность познания, которая указывает разуму, что и как нужно познавать	А. Ансельм Кентерберийский
2. Принцип гармонии веры и разума – Вера и разум – равноправные познавательные способности разными путями, направленные на постижение одного и того же предмета – Бога и созданного им мира.	Б. Уильям Оккам
3. Принцип двойственной истины - Вера и разум – самостоятельные познавательные способности, имеющие различный предмет: Вера направлена на постижение Бога, Разум – на познание материального мира.	В. Фома Аквинский

Задание 23.

Установите соответствие трудов их авторам

1. «Закат Европы»	А. Чаадаев П.Я.
2. «Философические письма»	Б. Шпенглер О.
3. «Былое и думы»	В. Герцен А.И.

Задание 24.

Проанализируйте представленный текст. Определите тему, проблему.

Хомяков А.С. (1804 – 1860)

«Русь, принявшая чистое христианство издревле по благословению божьему и сделавшая его крепким сосудом, может быть, в силу того общинного начала, которым она жила, живет и без которого она жить не может . Она прошла через великие испытания, она отстояла свое общественное и бытовое начало в долгих и кровавых борьбах, по преимуществу же в борьбе, возведшей на престол Михаила...и, сперва спасшая эти начала для самой себя, она теперь должна явиться их представительницей для целого мира. Таково ее призвание, ее идея в будущем. Нам позволено глядеть вперед смело и безбоязненно...»

Задание 25.

Распределите философов в соответствии с философскими направлениями эпохи Просвещения (внести в таблицу): 1. К.Э. Лессинг; 2. Дж. Локк; 3. Ф. Шиллер , 4. П. Гольбах; 5. Вольтер; 6. Т. Гоббс; 7. Д. Дидро; 8. И. Гете; 9. Ф. Бэкон.

Задание 26.

В чем вы видите историческое значение немецкой классической философии?

Задание 27.

Чем диалектика К. Маркса принципиально отличается от диалектического учения Г. Гегеля?

Задание 28.

Какие проблемы, на ваш взгляд, являются основными в философии экзистенциализма?

Задание 29.

Установите соответствие понятия и определения

1. Искусство и теория истолкования, имеющего целью выявить смысл текста, исходя из его объективных и субъективных (намерения авторов) оснований	А. Теория этногенеза
2. Общая теория и метод лечения нервных и психических заболеваний, предложенные З. Фрейдом, одна из теоретических основ фрейдизма	Б. Герменевтика
3. Теория, определяющая понятия «этнос», «этническая система», «пассионарность», описывающая процессы взаимодействия этносов.	В. Психоанализ

Задание 30.

Как вы понимаете, что такое духовная культура?

Задание 31.

Назовите основные области философского знания. Объясните, какие сферы бытия они охватывают.

Задание 32.

Вы пришли в «Сад Эпикура». Какая надпись встретит вас у входа? Как ученики школы ответят на вопрос «Что такое Благо?»

Задание 33.

Вы – скептик. Вы оказались в сложной, стрессовой ситуации. Как вы должны вести себя?

Задание 34.

Вы – представитель сенсуализма. Объясните собеседнику, откуда мы получаем знания.

Задание 35.

Объясните, почему философию XVIII в. называют философией Просвещения. Назовите ее особенности.

Задание 36.

В чем заключается специфика понятий «антропоцентризм» и «гуманизм»?

Задание 37.

Какие понятия употребляются в философии в качестве синонимов понятия «бытие»?

Задание 38.

Распределите философов в соответствии с направлениями западной неклассической философии (внести в таблицу): 1. Альбер Камю; 2. Альфред Адлер; 3. Жан Поль Сартр; 4. Карл Ясперс; 5. Карл Густав Юнг; 6. Эрих Фромм.

Задание 39.

Попробуйте объяснить, в чем разница между знанием и верой? (Под верой имеется в виду вера вообще, а не религиозная вера).

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 66
---	--	--

Задание 40.

Прочитайте цитату и завершите фразу автора:

«Идолы и ложные понятия, которые пленили человеческий разум и глубоко в них укрепились, так владеют умом людей, что затрудняют вход истине. Есть четыре вида идолов, которые осаждают умы людей. Для того чтобы изучить их, дадим им имена. Назовем первый вид идолами рода, второй – идолами пещеры, третий – идолами площади и четвертый -.....»

(Фрэнсис Бэкон)

7.4. Содержание занятий семинарского типа.

Тема 1. Кризис современной духовной культуры

Форма проведения занятия: Опрос; решение ситуационных задач.

План практического занятия:

1. Понятие культуры и ее место в социуме.
2. Кризис современной культуры.

Целью практического занятия является разъяснение студенту компетенций, которые он должен получить в результате освоения дисциплины «Философия»: умение анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, знание основных философских концепций, главных проблем философии и основных подходов к их решению; знание важнейших мировоззренческих взглядов на моральные и ценностные жизненные ориентиры, владение философской методологией при решении научных, научно-практических и бытовых задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера (УК-1).

Трудоемкость – 2 час.

Ситуационные задачи:

1. познавательной способностью, если бы жили в Древней Греции и посещали одну из философских школ?
2. Кто, по Вашему мнению, прав и почему? - А. Человек есть мера всех вещей (Протагор). Б. Не надо мерить температуру общества, ставив градусник себе под мышки (современный политолог).
3. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А. Умный видит неизмеримую область возможного (Д. Дидро). Б. Необразованный человек склонен оперировать пустыми возможностями (Гегель).
4. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания: Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 31). Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа" (Цит. по: Кузнецов Б.Г. А. Эйнштейн. М., 1963. С. 117).

Тема 2. Культура и цивилизация

Вид практического занятия: Доклады с презентациями, решение ситуационных задач.

План практического занятия:

1. Противоречия между культурой и цивилизацией
2. Отношение культуры и цивилизации к человеку
3. Отношение культуры и цивилизации к природе
4. Рационализм и иррационализм в современном обществе
6. Решение ситуационных задач

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 67
---	---	--------------------------------

Тематика докладов:

1. Противоречия между культурой и цивилизацией
2. Отношение культуры и цивилизации к человеку
3. Отношение культуры и цивилизации к природе
4. Рационализм и иррационализм в современном обществе

Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о культуре и цивилизации.

Практические навыки: умение студента анализировать философские тексты, связанные с культурой и цивилизацией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с культурой и цивилизацией, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Ситуационные задачи:

1. Представьте, что, гуляя по городским дворам, вы замечаете группу молодых людей, пристающих к девушке. Каковы ваши действия?
2. Ваш сосед регулярно курит на балконе своей квартиры. Но дым идет к вам. Что вы предпримете?
3. Сравните образ мыслей людей, стоящих на трех различных мировоззренческих позициях (мифологической, религиозной, философской) в одной и той же проблемной ситуации: им нужно выбрать одну из альтернатив – разбогатеть, обманом заставив работать на себя других людей, или не разбогатеть, но трудиться наравне со всеми. Как они могли бы рассуждать? Что думали бы о последствиях своего выбора?
4. Какие аргументы Вы могли бы привести в доказательство того, что разум является высшей познавательной способностью, если бы жили в Древней Греции и посещали одну из философских школ?
5. Кто, по Вашему мнению, прав и почему? - А. Человек есть мера всех вещей (Протагор). Б. Не надо мерить температуру общества, ставив градусник себе под мышки (современный политолог).

Общая трудоемкость 2 час.

Тема 3: Философия постмодернизма и современное искусство.

Вид практического занятия: Доклады с презентациями; решение ситуационных задач.

План практического занятия:

1. Понятие и истоки постмодернизма.
2. Философия постмодернизма и современное искусство
3. Решение ситуационных задач

Тематика докладов:

1. Понятие и истоки постмодернизма.
2. Философия постмодернизма и современное искусство.

Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний.

Практические навыки: умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 68
---	---	--------------------------------

задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Ситуационные задачи:

1. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания: Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 31). Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа" (Цит. по: Кузнецов Б.Г. А. Эйнштейн. М., 1963. С. 117).
2. Прокомментируйте: "Когда начинается война, первой жертвой надо считать истину" (Р. Киплинг)
3. Что хотел сказать автор? Человечество не табун лошадей, который надо прокормить, а клуб, в который надо записаться (Честертон, англ. писатель).
4. Один знаменитый человек (Сократ) утверждал: "Я знаю, что ничего не знаю". Другой не менее знаменитый человек (Д.И. Менделеев) возразил ему: "Древнегреческий мудрец говорил: я знаю, что я ничего не знаю. — Да он и не знал, а мы знаем..." ("Основы химии"). Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.
5. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А.: "...художественные произведения должны создаваться не для изучения и не для цеховых ученых, а они... должны быть понятны и служить предметом наслаждения непосредственно сами по себе. Ибо искусство существует не для небольшого замкнутого круга, не для немногочисленных очень образованных людей, а в целом для всего народа." (Гегель. Соч. Т. XII. С. 280) [Сравн.: "Искусство принадлежит народу" (В.И. Ленин)]. Б. "Глубоко ложен принцип "искусство для всех". В нем выявляется ложная демократизация. "Искусство для всех" вовсе не подразумевает необходимой ясности и простоты, это было бы прекрасно, — нет, в нем есть гибельное требование об урезке роста мастера в уровень современными ему невежеством и дурным вкусом, требование "общедоступности", азбучности и полезности. Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говорит отдельному человеку, в глубоких и скрытых тайниках его души. Искусство должно быть "для каждого", но отнюдь не для всех. Только тогда оно сохранит отношение индивидуальности к индивидуальности, которое и составляет смысл искусства, в отличие от других ремесел, обслуживающих вкусы и потребности множеств." (М. Волошин. Заметки 1917 года)

Общая трудоемкость – 2 час.

Тема 4. Протофилософское сознание

Вид практического занятия: Доклады с презентациями; решение ситуационных задач.

План практического занятия

1. Протофилософское сознание
2. Решение ситуационных задач

Тематика докладов:

1. Протофилософское сознание

Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний.

Практические навыки: умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Ситуационные задачи:

1. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания: Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 31). Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС <i>Лист 69</i>
---	--	---

создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа” (Цит. по: Кузнецов Б.Г. А. Эйнштейн. М., 1963. С. 117).

2. Прокомментируйте: “Когда начинается война, первой жертвой надо считать истину” (Р. Киплинг)

3. Что хотел сказать автор? Человечество не табун лошадей, который надо прокормить, а клуб, в который надо записаться (Честертон, англ. писатель).

4. Один знаменитый человек (Сократ) утверждал: “Я знаю, что ничего не знаю”. Другой не менее знаменитый человек (Д.И. Менделеев) возразил ему: “Древнегреческий мудрец говорил: я знаю, что я ничего не знаю. — Да он и не знал, а мы знаем...” (“Основы химии”). Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

5. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А.: “...художественные произведения должны создаваться не для изучения и не для цеховых ученых, а они... должны быть понятны и служить предметом наслаждения непосредственно сами по себе. Ибо искусство существует не для небольшого замкнутого круга, не для немногочисленных очень образованных людей, а в целом для всего народа.” (Гегель. Соч. Т. XII. С. 280) [Сравн.: “Искусство принадлежит народу” (В.И. Ленин)]. Б. “Глубоко ложен принцип “искусство для всех”. В нем выявляется ложная демократизация. “Искусство для всех” вовсе не подразумевает необходимой ясности и простоты, это было бы прекрасно, — нет, в нем есть гибельное требование об урезке роста мастера в уровень современными ему невежеством и дурным вкусом, требование “общедоступности”, азбучности и полезности. Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говорит отдельному человеку, в глубоких и скрытых тайниках его души. Искусство должно быть “для каждого”, но отнюдь не для всех. Только тогда оно сохранит отношение индивидуальности к индивидуальности, которое и составляет смысл искусства, в отличие от других ремесел, обслуживающих вкусы и потребности множеств.” (М. Волошин. Заметки 1917 года)

Общая трудоемкость – 2 час.

Темы 5,6,7,8 «Восточная философия»

Вид практического занятия: доклады с презентациями, посещение музея Востока.

План практического занятия:

1. Зарождение философского знания
2. Философия и культура Древнего Египта
3. Философия Древнего Китая
4. Влияние древней философии на современную жизнь
5. Периодизация индийской философии
6. Основные понятия ведизма
7. Бгахаватизм и джайнизм
8. Буддизм: история и современность
9. Экскурсия в музей Востока

Тематика докладов:

- Зарождение философского знания
2. Философия и культура Древнего Египта
3. Философия Древнего Китая
4. Влияние древней философии на современную жизнь
5. Периодизация индийской философии
6. Основные понятия ведизма
7. Бгахаватизм и джайнизм
8. Буддизм: история и современность

Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о восточной философии.

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 70
---	--	--

Практические навыки: умение студента анализировать философские тексты, связанные с *восточной философией*, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с *восточной философией*, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Общая трудоемкость - 2 час.

Темы 10-14«Западноевропейская философия».

Вид практического занятия: доклады с презентациями «Западноевропейская философия», экскурсия в музей им. А.С. Пушкина.

План практического занятия:

1. Натурфилософия
2. Школа элеатов
3. Милетская школа
4. Софизм и Сократ
5. Платон и Аристотель
- 6.Средневековая философия
7. Философия эпохи Возрождения
8. Немецкая классическая философия
9. Экскурсия в музей А.С. Пушкина (дополнительное время)

Тематика докладов:

1. Натурфилософия
2. Школа элеатов
3. Милетская школа
4. Софизм и Сократ
5. Платон и Аристотель
- 6.Средневековая философия
7. Философия эпохи Возрождения
8. Немецкая классическая философия

Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний об древнегреческой философии.

Практические навыки: умение студента анализировать философские тексты, связанные с *древнегреческой философией*, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с *древнегреческой философией*, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Общая трудоемкость – 4 часа.

Темы15-16-17.Экзистенциализм. Фрейдизм. Марксизм.

Вид практического занятия: доклады с презентациями «Гносеология. Познание. Творчество. Практика», «Мозг и психика. Сознание и бытие. Сознание и язык», «Философская методология», «Наука и научное познание».

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 71
---	--	--

План практического занятия:

1. Понятие экзистенциализма.
2. Фрейдизм и психоанализ.
3. Марксизм и материализм .
4. Сознание
5. Гносеология. Познание. Творчество
6. Мозг и психика
7. Сознание. Методология. Наука

Тематика докладов:

1. Натурфилософия
2. Школа элеатов
3. Милетская школа
4. Софизм и Сократ
5. Платон и Аристотель
6. Средневековая философия
7. Философия эпохи Возрождения
8. Немецкая классическая философия

Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о теоретической философии.

Практические навыки: умение студента анализировать философские тексты, связанные с *теоретической философией*, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с *теоретической философией*, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Трудоемкость занятия – 2 часа.

Темы 18-19. Русская философия.

Вид практического занятия: доклады с презентациями, решение ситуационных задач.

План практического занятия:

1. Сознание
2. Гносеология. Познание. Творчество
3. Мозг и психика
4. Сознание. Методология. Наука.
5. Философия Соловьева.
6. Софийность русской философии.

Тематика докладов:

1. Сознание
2. Гносеология. Познание. Творчество
3. Мозг и психика
4. Сознание. Методология. Наука.
5. Философия Соловьева.
6. Софийность русской философии.

Целью практического занятия является закрепление практических навыков, полученных в результате освоения курса «Философия».

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 72
--	--	--

Практические навыки: демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Ситуационные задачи:

1. 3. Фрейд говорил: «Каждый человек — психопат. Разница между людьми в этом отношении заключается только в том, что одни знают, что они психопаты, а другие и не подозревают об этом». Весьма неосмотрительное высказывание. Оно, во-первых, внутренне противоречиво. Во-вторых, характеризует скорее не людей, а самого автора. Дайте свою оценку высказывания З. Фрейда и поясните комментарий к нему.

2. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (библейский проповедник Екклесиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).

3. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.

4. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто великое в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.

5. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63е-64а). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XLI) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусaget философии; оттого Сократ и определял последнюю как *θανάτουμελέτη* (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр. произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

6. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть развращает, а абсолютная власть развращает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

Общая трудоемкость – 2 час.

Практические занятия для заочной формы обучения:

Практическое занятие по темам 1-3.

Вид занятия доклады с презентациями, решение ситуационных задач.

План практического занятия:

1. Противоречия между культурой и цивилизацией
2. Отношение культуры и цивилизации к человеку
3. Отношение культуры и цивилизации к природе
4. Рационализм и иррационализм в современном обществе
5. Кризис современной духовной культуры
6. Культура и цивилизация
7. Философия постмодернизма и современное искусство
8. Протофилософское сознание

Тематика докладов:

1. Противоречия между культурой и цивилизацией
2. Отношение культуры и цивилизации к человеку
3. Отношение культуры и цивилизации к природе

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 73
---	---	--------------------------------

4. Рационализм и иррационализм в современном обществе
5. Кризис современной духовной культуры
6. Культура и цивилизация
7. Философия постмодернизма и современное искусство

Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о культуре и цивилизации.

Практические навыки: умение студента анализировать философские тексты, связанные с культурой и цивилизацией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с культурой и цивилизацией, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Ситуационные задачи:

1. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (библейский проповедник Екклесиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).

2. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.

3. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто великое в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.

4. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63е-64а). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XLI) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусaget философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτουμελέτη (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр. произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

5. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть развращает, а абсолютная власть развращает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

Трудоемкость – 1 час.

Практическое занятие по темам 4-5-6-7-8-9

Вид практического занятия: доклады с презентациями, решение ситуационных задач.

План практического занятия:

1. Зарождение философского знания
2. Философия и культура Древнего Египта
3. Философия Древнего Китая
4. Влияние древней философии на современную жизнь

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 74
---	--	--

5. Периодизация индийской философии

6. Основные понятия ведизма

7. Бгахаватизм и джайнизм

8. Буддизм: история и современность

Тематика докладов:

1. Зарождение философского знания

2. Философия и культура Древнего Египта

3. Философия Древнего Китая

4. Влияние древней философии на современную жизнь

5. Периодизация индийской философии

6. Основные понятия ведизма

7. Бгахаватизм и джайнизм

8. Буддизм: история и современность

Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о восточной философии.

Практические навыки: умение студента анализировать философские тексты, связанные с восточной философией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с восточной философией, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Ситуационные задачи:

1. Прав ли Бисмарк, говоря: "Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других." — Оцените и прокомментируйте.

2. П.Я. Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». Мераб Мамардашвили: "Я люблю свободу больше, чем родину". — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.

3. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" — его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: "Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес". Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

4. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идее (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.

5. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.

6. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: "Человека образуют обстоятельства". Балашов Л.Е.: "Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств".

Трудоемкость тем – 1 час.

Практическое занятие по темам 10-19.

.Вид занятия: доклады с презентациями; решение ситуационных задач.

1. Натурфилософия

2. Школа элеатов

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 75
---	--	--

3. Милетская школа
4. Софизм и Сократ
5. Платон и Аристотель
6. Средневековая философия
7. Философия эпохи Возрождения
8. Немецкая классическая философия
9. Экзистенциализм, фрейдизм, марксизм
10. Сознание
11. Гносеология. Познание. Творчество
12. Мозг и психика
13. Сознание. Методология. Наука
14. Особенности русской философии.
15. Соборность и софийность философии.
16. Религиозно-философский Ренессанс.

Тематика докладов:

1. Натурфилософия
2. Школа элеатов
3. Милетская школа
4. Софизм и Сократ
5. Платон и Аристотель
6. Средневековая философия
7. Философия эпохи Возрождения
8. Немецкая классическая философия
9. Экзистенциализм, фрейдизм, марксизм
10. Сознание
11. Гносеология. Познание. Творчество
12. Мозг и психика
13. Сознание. Методология. Наука.
14. Особенности русской философии.
15. Соборность и софийность философии.
16. Религиозно-философский Ренессанс.

Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний об древнегреческой философии.

Практические навыки: умение студента анализировать философские тексты, связанные с *древнегреческой философией*, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с *древнегреческой философией*, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

Ситуационные задачи:

1. Знаменитый английский физик Кельвин заявил сторонникам узкой специализации студентов: “Из-за незнания логики погибло больше кораблей, чем из-за незнания навигации”. — Что он имел в виду? Как Вы думаете? Попробуйте привести примеры, поясняющие его заявление.
2. Как Вы относитесь к идее отмены смертной казни? Ответ аргументируйте.
3. Какая разница между патриотизмом и национализмом? Приведите примеры того и другого.
4. Прокомментируйте следующее утверждение: “Во всем нужна мера, даже в том, чтобы

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС <i>Лист 76</i>
---	--	---

соблюдать ее”.

5. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Один ум хорошо, а два лучше. Б. Лучше один плохой генерал, чем два хороших.

6. Какое из двух мнений Вас больше устраивает? Почему? А. “Не в силе правда, а в правде сила”. Б. “Всё моё – сказал булат” (вариант: “Сильный всегда прав”).

7. В чем изъян следующего утверждения: “С ними человечно — быть жестоким, жестоко — быть человечным” (так сказала Екатерина Медичи, мать французского короля Карла IX, в оправдание резни гугенотов, устроенной в Варфоломеевскую ночь).

8. Согласны ли Вы с утверждением «Мы не Европа и не Азия. Мы — русские» (Телепередача «Русский дом», 3-й канал TV 31.08.03). Прокомментируйте.

9. В чем противоречивость, логическая некорректность следующего рассуждения: “Наслаждение — антипод любви, и не потому, что оно не может сопровождать любовь, а потому, что их сущность отличается (например, объект любви может постареть, любовь — нет, она неподвластна времени)” (цитата из книги).

10. Прав ли Бисмарк, говоря: “Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других.” — Оцените и прокомментируйте.

11. П. Я. Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». Мераб Мамардашвили: “Я люблю свободу больше, чем родину”. — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.

12. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. “Назад к природе!” – его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: “Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес”. Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

13. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идее (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.

14. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.

15. Рассудите: Песталоцци И. Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: “Человека образуют обстоятельства”. Балашов Л. Е.: “Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств”.

16. Фрейд говорил: «Каждый человек — психопат. Разница между людьми в этом отношении заключается только в том, что одни знают, что они психопаты, а другие и не подозревают об этом». Весьма неосмотрительное высказывание. Оно, во-первых, внутренне противоречиво. Во-вторых, характеризует скорее не людей, а самого автора. Дайте свою оценку высказывания З. Фрейда и поясните комментарий к нему.

17. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во mnogой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (библейский проповедник Екклесиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).

18. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.

19. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто великое в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.

20. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63е-64а). А. Шопенгауэр в книге “Мир как воля и представление” (Т. 2, гл. XLI) главу о

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 77
--	--	--

смерти начинается так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусает философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτουμελέτη (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр. произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

21. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть развращает, а абсолютная власть развращает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

Общая трудоемкость – 2 час.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

8.1. Основная литература

1. Нижников, С. А. Философия : учебник / С.А. Нижников. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 461 с. — (Высшее образование: Специалитет). - ISBN 978-5-16-016551-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2163188> . – Режим доступа: по подписке.

2. Канке, В. А. Философия : учебник / В.А. Канке. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 291 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook_59bf7a05664af9.21257219. - ISBN 978-5-16-018664-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?pid=2040002>

3. Миронов, В. В. Философия : учебник / под общ. ред. В. В. Миронова. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2025. — 928 с. - ISBN 978-5-91768-691-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2160777> – Режим доступа: по подписке.

4. Платонова, С. И. Введение в философию : учебное пособие / С.И. Платонова. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2022. — 212 с. — Режим доступа: <https://znanium.ru/catalog/document?id=395496>

5. Философия : учебник / под общ. ред. д-ра филос. наук Н.А. Ореховской. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 477 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016813-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1904352> . – Режим доступа: по подписке.

8.2. Дополнительная литература

1. Кузнецов, В. Г. Логика: основы рассуждения и научного анализа : учебное пособие / В.Г. Кузнецов, Ю.Д. Егоров. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 290 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook_5afd31f4231d61.77415685. - ISBN 978-5-16-019281-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2103733> . – Режим доступа: по подписке.

2. Лешкевич, Т. Г. Философия и теория познания : учебное пособие / Т.Г. Лешкевич. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 408 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-004485-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1072286> . – Режим доступа <https://znanium.ru/catalog/document?id=395784>

3. Логика : учебник для бакалавриата / отв. ред. Л. А. Демина. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2024. — 224 с. - ISBN 978-5-91768-644-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2141383> . – Режим доступа: по подписке.

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 78
--	--	--

4. Логинова, М. В. Основы философии искусства : учеб. пособие / М.В. Логинова. — М. : ИНФРА-М, 2024. — 159 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-104651-7. - Режим доступа: <https://znanium.ru/catalog/document?id=436097>

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Журнал «Вопросы философии» Режим доступа: <https://pq.iphras.ru/index>
2. Журнал «Философский журнал / Philosophy Journal» Режим доступа: <https://pj.iphras.ru/about>

8.4. Перечень программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных системам

1. Microsoft Windows
2. Microsoft Office
3. Электронно-библиотечная система ZNANIUM Режим доступа: <https://znanium.com/>
4. Электронно-библиотечная система BOOK.ru Режим доступа: <https://book.ru/>
5. Справочная правовая система (СПС) КонсультантПлюс Режим доступа: <https://www.consultant.ru/>
6. Официальный сайт ФГБОУ ВО «Российский государственный университет туризма и сервиса» Режим доступа: <https://rguts.ru/>
7. Научная электронная библиотека E-library (информационно-справочная система) Режим доступа: <http://www.e-library.ru/>
8. Российская книжная палата и Российская государственная библиотека (РГБ) (информационно-справочная система) Режим доступа: <https://www.rsl.ru/ru/rkp/>
9. Российская национальная библиотека (информационно-справочная система) Режим доступа: <https://nlr.ru/>
10. Профессиональная база социологических данных Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) Режим доступа: <https://bd.wciom.ru/>
11. Информационная справочная система «Интернет-версия справочно-правовой системы «Гарант»» (информационно-правовой портал «Гарант.ру») Режим доступа: <http://www.garant.ru>
12. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru/>
13. База данных Института научной информации по общественным наукам РАН (ИНИОН), профессиональная база данных. Библиотека им. В.Г. Белинского. Путеводитель по поиску библиографической информации Режим доступа: http://book.uraic.ru/project/poisk_katalogi/inion.htm
14. Информационный портал социально-гуманитарных дисциплин Российского Государственного аграрного университета — МСХА имени К.А. Тимирязева Режим доступа: <http://www.philosoph.me>
15. База данных современных научных исследований в области философии Института философии РАН (профессиональная база данных) Режим доступа: <https://iphras.ru/>
20. Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации <http://opendata.mkrf.ru/>
21. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru/>

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС Лист 79
--	--	--

22. Российская государственная библиотека искусств <http://liart.ru/ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Процесс изучения дисциплины предусматривает аудиторную (работа на лекциях и практических занятиях) и внеаудиторную (самоподготовка к лекциям и практическим занятиям) работу обучающегося.

В качестве основной методики обучения философии была выбрана методика анализа философских текстов, мировоззренческих позиций, концепций.

В качестве основных форм организации учебного процесса по дисциплине «Философия» в предлагаемой методике обучения выступают лекционные и практические занятия (с использованием интерактивных технологий обучения), а также самостоятельная работа обучающихся.

Теоретические занятия (Лекционное занятие с демонстрацией видеоматериалов и презентацией) организуются по потокам. На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки. Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, к экзаменам, а также самостоятельной научной деятельности.

Изложение лекционного материала рекомендуется проводить в мультимедийной форме (презентаций). Теоретический материал должен отличаться практической направленностью.

Практические занятия по дисциплине «Философия» проводятся с целью приобретения практических навыков анализа исторической ситуации в ретроспективе, применения полученных знаний в практической деятельности.

Практическая работа заключается в выполнении студентами под руководством преподавателя комплекса учебных заданий, направленных на усвоение научно-теоретических основ учебного предмета, приобретение практических навыков овладения методами практической работы с применением современных информационных технологий. Выполнение практической работы студенты производят в письменном виде. Отчет предоставляется преподавателю, ведущему данный предмет, в электронном и печатном виде.

Практические занятия способствуют более глубокому пониманию теоретического материала учебного курса, а также развитию, формированию и становлению различных уровней составляющих профессиональной компетентности студентов.

На практических занятиях по дисциплине «Философия» используются следующие интерактивные формы:

- Презентации статей,
- Практические занятия с элементами презентаций,
- Решение ситуационных задач,
- Решение организационных задач,
- Выездные занятия (экскурсии).

Целью самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов является формирование философского мышления и сознания, способствующих социальному ориентированию в современной жизни.

Основными задачами самостоятельной работы студентов являются:

- формирование представления о месте России в мировом сообществе, о ее взаимосвязях с Западом и Востоком, о ее вкладе в мировую цивилизацию, о

специфических особенностях ее развития;

- приобретение опыта творческой и исследовательской деятельности;
- развитие творческой инициативы, самостоятельности и ответственности.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Философия» обеспечивает:

- закрепление знаний, полученных студентами в процессе лекционных и практических занятий;
- формирование навыков анализа исторической ситуации в ретроспективе;
- формирование навыков работы с периодической, научной литературой, информационными ресурсами Интернет.

В процессе выполнения самостоятельной работы студент овладевает умениями и навыками написания научных работ по философии; анализом философских текстов, концепций, точек зрения.

Формы самостоятельной работы:

- Ознакомление и работа с ЭБС «Znanium.com».
- Подготовка к практическому занятию.
- Подготовка к презентации,
- Написание научной статьи,
- Подготовка к обсуждению презентаций студентов,
- Подготовка к тестированию,
- Подготовка к решению ситуационной задачи.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Учебные занятия по дисциплине «Философия» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах:

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
Занятия лекционного типа, групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация	учебная аудитория, специализированная учебная мебель ТСО: видеопроекционное оборудование/переносное видеопроекционное оборудование доска
Занятия семинарского типа	учебная аудитория, специализированная учебная мебель ТСО: видеопроекционное оборудование/переносное видеопроекционное оборудование доска
Самостоятельная работа обучающихся	помещение для самостоятельной работы, специализированная учебная мебель, ТСО: видеопроекционное оборудование, автоматизированные рабочие места студентов с возможностью выхода в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет",

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК РГУТИС <i>Лист 81</i>
---	---	--

	доска; Помещение для самостоятельной работы в читальном зале Научно-технической библиотеки университета, специализированная учебная мебель автоматизированные рабочие места студентов с возможностью выхода информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», интерактивная доска
--	--