

	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И СЕРВИСА»	СМК ргутис __1__

Принято:

Ученым советом ФГБОУ ВО «РГУТИС»
 Протокол № 7 от «25» февраля 2021 г.
 с изм. Протокол № 10 от 19.04.2021
 с изм. Протокол № 14 от 01.07.2021

Утверждаю:

Ректор

А.А. Федулин

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

основной профессиональной образовательной программы среднего
 профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего
 звена

по специальности: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Квалификация: *дизайнер*

год начала подготовки: *2021*

Разработчики:

должность	подпись	ученая степень и звание, ФИО
<i>преподаватель</i>		<i>Козьмодемьянская Е.И.</i>

Программа согласована и одобрена руководителем ППСЗ:

должность	подпись	ученая степень и звание, ФИО
<i>преподаватель</i>		<i>Козьмодемьянская Е.И.</i>

Программа согласована и одобрена представителем работодателей:

должность	подпись	ФИО
Генеральный директор ООО типографии «Издательский дом «Импресс Медиа»		<i>Ухов В.В.</i>

Программа согласована и одобрена председателем ГЭК:

должность	подпись	ФИО
Генеральный директор ООО типографии «Издательский дом «Импресс Медиа»		<i>Ухов В.В.</i>

Программа утверждена Педагогическим советом Колледжа

наименование структурного подразделения	номер и дата протокола
<i>Колледж</i>	№ 4 от 24.02.2021 г.



1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Программа государственной итоговой аттестации (далее – «Программа») определяет порядок проведения государственной итоговой аттестации по основной образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Настоящая Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с «Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденным Ученым советом РГУТИС (протокол №1 от 31.08.2017 г.).

2. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Формами государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования являются защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

2.2. Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

2.3. Всего максимальная учебная нагрузка обучающегося для государственной итоговой аттестации составляет 6 недель, включая подготовку выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

- 4 недели, защиту выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
- 2 недели

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ВКР)

3.1. Перечень компетенций (знаний, умений), оценка освоения которых проводится в процессе подготовки и защиты ВКР

№ пп	Индекс компетенции	Содержание компетенции
1	ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
2	ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
3	ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
4	ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
5	ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в



		профессиональной деятельности.
6	ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
7	ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
8	ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
9	ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
10	ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
11	ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
12	ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
13	ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
14	ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
15	ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств
16	ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
17	ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
18	ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
19	ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
20	ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
21	ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
22	ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность
23	ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий

3.2. Перечень тем для выпускной квалификационной работы (дипломного проекта):

1. Разработка и создание дизайн-концепции фирменного стиля образовательного учреждения (на примере ___)
2. Разработка и создание дизайн-концепции навигационных систем образовательного учреждения (на примере ___)



3. Разработка и создание дизайн-концепции помещения общественного питания образовательного учреждения (на примере ___)
4. Разработка и подготовка макета баннера социальной рекламы (на примере ___)
5. Разработка и создание дизайна для сайта организации (на примере ___)
6. Разработка и создание дизайна рекламного буклета предприятия (на примере ___)
7. Разработка и создание дизайна обложки брошюры организации (на примере «...») (на примере ___)
8. Разработка и создание дизайна стендов учреждения (на примере ___)
9. Разработка и создание дизайна информационных стендов учебной дисциплины (на примере «...»)
10. Разработка дизайна стендов помещения общественного питания (на примере ___)
11. Разработка и создание дизайна офисной канцелярии организации (на примере ___)
12. Разработка и создание дизайна логотипа предприятия (на примере ___)
13. Разработка и создание макета рекламной афиши (на примере ___)
14. Разработка и создание макета ландшафтного дизайна двора (на примере ___)
15. Разработка и создание дизайна оформления автомобиля по доставке продукции предприятия (на примере ___)
16. Разработка и создание дизайна детской игровой комнаты (на примере ___)
17. Разработка и создание дизайна офиса (на примере ___)
18. Разработка рекомендаций по совершенствованию процессов сбора, передачи, обработки и накопления информации в системах управления предприятием (на примере ___)
19. Разработка рекомендаций по пути совершенствования информационного обеспечения процессов управления на предприятии (на примере ___)
20. Разработка рекомендаций по пути совершенствования информационного обеспечения процессов управления структурными подразделениями предприятия (на примере ___)
21. Разработка рекомендаций анализу и пути совершенствования технических и программных средств в управлении предприятием (на примере ___)
22. Разработка рекомендаций по пути совершенствования защиты информации в управлении предприятием (на примере ___)
23. Разработка рекомендаций по пути совершенствования информационного обеспечения управления предприятием (на примере ___)
24. Разработка рекомендаций по кадровому потенциалу предприятия и основных направлениях его совершенствования (на примере ___)
25. Разработка рекомендаций по анализу и оценке развитию потенциала руководящих сотрудников предприятия (на примере ___)
26. Разработка рекомендаций по учёту и анализу персонала организации (на примере ___)
27. Разработка рекомендаций по стратегическому планированию и управлению персоналом организации (на примере ___)
28. Разработка предложений по совершенствованию систем материального и морального поощрения персонала на предприятии (на примере ___)
29. Разработка рекомендаций по совершенствованию организации и повышение производительности труда персонала на предприятии (на примере ___)
30. Разработка рекомендаций по совершенствованию системы стимулирования нововведений на предприятии (на примере ___)



31. Разработка рекомендаций по организации документальной подготовки системы управления качеством на предприятии (на примере ___)
32. Разработка рекомендаций по разработке и экономическом обосновании прогнозов повышения качества продукции на предприятии и их использовании в управлении
33. Разработка рекомендаций по анализу действующей системы управления качеством и разработка предложений по её совершенствованию на предприятии (на примере ___)
34. Разработка рекомендаций по повышению конкурентоспособности продукции на основе эффективной системы управления качеством на предприятии (на примере ___)
35. Разработка рекомендаций по системе мотивации повышения качества продукции на предприятии (на примере ___)
36. Разработка рекомендаций по анализу маркетинговой среды предприятия.
37. Разработка рекомендаций по организации и совершенствованию управления рекламной деятельностью на предприятии (на примере ___)
38. Разработка рекомендаций по организации и совершенствованию управления PR-деятельностью («Паблик Рилейшнз») на предприятии (на примере ___)
39. Разработка рекомендаций по использованию компьютерной сети Internet в маркетинговых исследованиях на предприятии (на примере ___)
40. Разработка рекомендаций по исследованию поведения потребителей продукции на рынке(на примере ___)
41. Разработка рекомендаций по прогнозированию продаж продукции предприятием на основе анализа поведения потребителей (на примере ___)
42. Разработка рекомендаций по обоснованию и выбора стратегии управления маркетинговой политикой предприятия (на примере ___)
43. Разработка рекомендаций по анализу организационных структур управления и сфер деятельности маркетинговых служб предприятия (на примере ___)
44. Разработка предложений по совершенствованию деятельности маркетинговой службы предприятия (на примере ___)
45. Разработка предложений по совершенствованию ценовой политики на предприятии
46. Разработка предложений по формированию товарной политики и рыночной стратегии на предприятии (на примере ___)
47. Разработка предложений по маркетинговому исследованию рынка сбыта продукции предприятия (организации). (на примере ___)
48. Разработка рекомендаций по пути совершенствования подготовки специалистов по управлению качеством продукции (на примере ___)
49. Разработка рекомендаций по формированию спроса и стимулированию сбыта продукции на предприятии (на примере ___)
50. Разработка предложений по сертификации продукции в совершенствовании управления деятельностью предприятия (на примере ___)
51. Разработка предложений по графической дизайн-концепции туристских брендов регионов России (на примере ___)
52. Разработка предложений по графической дизайн-концепции для туристического маршрута в регионе (на примере ___)
53. Разработка предложений по графической дизайн-концепции туристских брендов (на примере ___)



54. Разработка предложений по графической дизайн-концепции для туристического тура по региону (на примере ___)
55. Графическая дизайн-концепция путеводителя и мобильного приложения для путешествия по региону (на примере ___)
56. Разработка дизайн-концепции художественно-графического оформления ИСТ ФГБОУ ВО «РГУТИС»
57. Разработка предложений по графической дизайн-концепции корпоративного стиля предприятий индустрии гостеприимства (на примере ___)
58. Разработка предложений по графической дизайн-концепции серии плакатов, посвященных выдающимся юбилейным датам России
59. Разработка предложений по графической дизайн-концепции рекламы объекта культурного наследия в регионе (на примере ___)
60. Разработка предложений по графической дизайн-концепции рекламы ресурсной базы для развития индустрии туризма и гостеприимства в регионе (на примере ___)
61. Разработка предложений по дизайн-концепции рекламной сувенирной продукции для ФГБОУ ВО «РГУТИС» и его структурных подразделений
62. Разработка предложений по дизайн-концепции рекламы природного курорта в регионе (на примере ___)
63. Разработка предложений по дизайн-концепции реновации интерьеров детского образовательного учреждения (на примере ___)
64. Разработка предложений по дизайн-концепции средового пространства предприятия общественного питания (на примере ___)
65. Разработка предложений по дизайн-концепции реновации территории студенческого кампуса ФГБОУ ВО РГУТИС
66. Разработка дизайн –проектной концепции интерьера и оборудования для музейного и экспозиционно-выставочного пространства ФГБОУ ВО «РГУТИС»
67. Разработка предложений по графической дизайн-концепции коллекции одежды для рекламы регионального туризма на выставке «Интурмаркет»
68. Разработка предложений по дизайн-концепции коллекции одежды для рекламы культурного туризма на выставке «Интурмаркет» (на примере ___)
69. Разработка предложений по дизайн-концепции интерьерного пространства администрации ИСТ. ФГОУ ВО РГУТИС
70. Разработка предложений по дизайн-концепции журнала по развитию и продвижению внутреннего туризма по России (на примере ___)

3.3. Вид ВКР

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования выпускная квалификационная работа выполняется в виде (дипломного проекта)

Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

3.4. Требования к структуре и содержанию ВКР

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) — самостоятельная творческая работа студента. Независимо от избранной темы, рекомендуется придерживаться приведенной ниже структуры

Текстовая часть ВКР должна содержать:



1. титульный лист (См.Приложение);
2. Задание на выполнение ВКР;
3. лист «Содержание»;
4. лист «Введение»;
5. листы с разделами и подразделами основной части;
6. листы «Заключение»;

Во ВВЕДЕНИИ необходимо обосновать актуальность и практическую значимость выбранной темы, сформулировать цель и задачи, объект и предмет ВКР, круг рассматриваемых проблем, характеристика объекта проектирования (Объем Введения –3-4 страницы формата А4).

ГЛАВА 1. Теоретические основы проектирования объекта.

В первой главе (теоретической) рассматриваются основные понятия, характеризуется предмет исследования, вскрывается его сущность, проводится реферативный анализ литературы, сопоставляются взгляды различных авторов на исследуемую тему (проблему). Обзор научно-технической, профессиональной литературы по теме позволяет дипломнику рассмотреть эволюцию вопроса в историческом аспекте, проследить тенденции развития на современном этапе. При необходимости проводится маркетинговый анализ, его итогом должно стать позиционирование объекта исследования и выявление собственного сегмента рынка. Обобщающие выводы, сделанные на основе изученной литературы, глубокий анализ конкретной ситуации дают возможность высказать обоснованные предложения о процессах, способствующих развитию современных информационных технологий дизайна.

Первая часть может содержать описание объекта, его расположение на генеральном плане участка. Результаты исследования проектной ситуации (в том числе: ситуационный план, характеристика состояния объекта, описание исследования объекта, план помещения до перепланировки); нормативную документацию по проектированию объекта (в том числе: ГОСТы, СНиПы, СанПиНы и т.п.); аналитическое исследование аналогов и прототипов на основании данных, полученных во время производственной (преддипломной) практики, функциональный анализ объекта. (Объем от 6 до 12 листов формата А4)

ГЛАВА 2. Технологическое и техническое решение проекта посвящается разработке дизайн-концепции проекта; конструкторско-технологическому обоснованию проекта; визуализации с описанием.

Во второй главе описывается проведенная автором работа и её результаты. Необходимо соблюдать определенную последовательность изложения. Вначале надо привести исходные данные, на основе которых будет осуществляться практическая работа, а именно:

- анализ предприятия, условия заказчиков и запросы потребителей;
- описание реальных объектов, для которых будут создаваться соответствующие электронные оригинал-макеты;
- стандарты, нормы и правила, относящиеся к проектированию и созданию выбранных объектов дизайна;
- применяемое автором программное обеспечение, технологии художественного проектирования.

Далее автору следует высказать и обосновать свое решение поставленной задачи с точки зрения её содержательного и художественного воплощения. Обязательное требование к создаваемым проектам (объектам) – функциональность: оформление должно



максимально помогать раскрытию функций объекта дизайна. (Объем от 8 до 15 листов формата А4)

ГЛАВА 3. Техничко-экономическое обоснование проекта. С целью более детальной проработки «узкого» вопроса вводится третья часть, где автором предлагается развернутый проект (программа) для реального практического использования. Она представляет технико-экономические показатели проектирования. (Объем от 5 до 8 листов формата А4)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Завершающей частью ВКР является Заключение, которое содержит выводы и предложение с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. (Объем Заключения – не более 3 страниц)

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

ПРИЛОЖЕНИЕ. В качестве Приложения обучающийся представляет графическую часть в виде планшета на твердой основе, состоящей из одного-двух моделей желательного размером 1000 x 700 мм.

Приложение должно так же содержать использованные эскизы, клаузуры, фотографии черновых макетов, статистические данные, оформленные в таблицы и рисунки и т.п.

Требования к оформлению выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

Общий объем ВКР по программе подготовки специалистов среднего звена должен составлять 30 - 35 страниц текста без учета приложений;

Текст ВКР помещается на одной стороне листа формата А4, печатается через 1,5 компьютерного интервала с применением 14-го размера шрифта. Текст должен быть отформатирован по ширине страницы. Автоматическая установка переносов.

Каждая страница имеет одинаковые поля: размер левого поля - 30 мм, правого - 10 мм, верхнего – 20 мм, нижнего - 20 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым и равен 1,25. Расстояние между названием частей и последующим текстом должно равняться трем интервалам. Такое же расстояние выдерживается между заголовками частей и параграфа. Каждая часть начинается с новой страницы. Это же правило относится к другим основным структурным частям работы: Введению, Заклyчению, Списку использованной литературы и Приложению;

Нумерация страниц текста ВКР сквозная на всю работу, в центре нижней части листа, арабской цифрой, без точки (титальный лист включают в общую нумерацию страниц отчета, номер страницы на титульном листе не проставляют);

Нумерация Приложений буквенная: А, Б, В ...; нумерация иллюстраций, таблиц, формул сквозная или по разделам, арабскими цифрами.

3.5.Этапы выполнения и представления в государственную аттестационную комиссию ВКР

№ п/п	Этапы подготовки	Рекомендуемый срок (указать номер недели семестра)
1.	Выбор темы выпускной квалификационной работы	20 неделя 8 семестр



2.	Получение задания	21 неделя 8 семестр
3.	Подбор, изучение и анализ основных источников информации	23-29 неделя 8 семестр
4.	Подготовка и утверждение первоначального плана ВКР	23-29 неделя 8 семестр
5.	Разработка и согласование первой части ВКР представление первоначального варианта работы руководителю	30-32 неделя 8 семестр
6.	Разработка и согласование второй и графической части ВКР с руководителем.	32-35 неделя 8 семестр
7.	Доработка работы в соответствии с замечаниями руководителя. Представление руководителю «Введения» и «Заключения» Согласование доклада	35-36 неделя 8 семестр
8.	Сдача руководителю ВКР на отзыв	39-39 неделя 8 семестр
9.	Корректировка ВКР по замечаниям руководителя и передача на рецензию	40 неделя 8 семестр
10.	Проведение предварительной защиты выпускной квалификационной работы. Доработка работы в соответствии с замечаниями, высказанными на предзащите, окончательное оформление	41 неделя 8 семестр
11.	Получение отзыва руководителя ВКР.	42 неделя 8 семестр
12.	Получение рецензии	42 неделя 8 семестр
13.	Подготовка к защите (подготовка доклада и раздаточного материала, разработка презентации)	42 неделя 8 семестр
14.	Защита выпускной квалификационной работы	43 неделя 8 семестр

3.6.Порядок защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

определяется в соответствии с «Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденным Ученым советом РГУТИС (протокол №1 от 31.08.2017 г.)

3.7.Критерии выставления оценок (соответствия уровня подготовки выпускника требованиям ФГОС СПО) на основе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)

№ пп	Индекс компетенции	Содержание компетенции	Показатель оценивания компетенции	Критерий оценивания	Шкала оценивания (пятибалльная)
------	--------------------	------------------------	-----------------------------------	---------------------	---------------------------------



	ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ				
1	ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	не понимает	Фрагментарные осознания социальной значимости своей будущей профессии	2
			понимает	В целом усвоенные, но не систематические знания относительно важности своей будущей профессии	3
			понимает	В целом усвоенные понимания, но содержащие отдельные пробелы относительно- сущности и социальной значимости своей будущей профессии	4
			понимает	Четко усвоенные понимания относительно- сущности и социальной значимости своей будущей профессии проявление к ней устойчивого интереса	5
2	ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	не умеет	Отсутствие умений организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач	2
			умеет	В целом освоенные, но не систематизированные умения выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач	3
			умеет	В целом освоенные, но содержащее отдельные пробелы в умениях выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	4
			умеет	Сформированные умения организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	5
3	ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	не знает	Отсутствие знаний об основных приемах принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях	2
			знает	Фрагментарные знания об основных приемах принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях	3
			знает	В целом усвоенные, но не систематические знания о приемах принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях	4
			знает	В целом усвоенные, но содержащие отдельные пробелы в знании об основных приемах принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях умение нести за них ответственность	5
4	ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	не умеет	Отсутствие умений осуществления поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	2
			умеет	Фрагментарные умения осуществлять поиск и использовать информацию, необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач	3
			умеет	В целом освоенные, но содержащее отдельные пробелы в умении осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	4
			умеет	Сформированные умения осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	5
5	ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	не умеет	Отсутствие умений выделять и использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	2
			умеет	В целом освоенные, но не систематизированные умения выделять и использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	3
			умеет	В целом освоенные, но содержащие отдельные	4



				пробелы в умениях выделять и использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
			умеет	Сформированные умения выделять и систематизировать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	5
6	ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	не знает	Отсутствие знаний об основных способах работы в коллективе и команде, общении с коллегами	2
			знает	В целом усвоенные, но не систематические знания об основных способах работы в коллективе и команде, общении с коллегами, руководством, потребителями.	3
			знает	В целом усвоенные, но содержащие отдельные пробелы в знании об основных способах работы в коллективе и команде, общении с коллегами, руководством, потребителями.	4
			знает	Усвоенные знания о работе в коллективе и команде, умение эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	5
7	ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	не умеет	Отсутствие умений брать на себя ответственность за работу членов команды	2
			умеет	В целом освоенные, но не систематизированные умения брать на себя ответственность за работу членов команды	3
			умеет	В целом освоенные, но содержащие отдельные пробелы в умении брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), результат выполнения заданий.	4
			умеет	Сформированные умения брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), результат выполнения заданий.	5
8	ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	не знает	Отсутствие знаний о том, как определять задачи профессионального и личностного развития	2
			знает	В целом усвоенные, но не систематические знания о том, как определять задачи профессионального и личностного развития	3
			знает	В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы в знании о том, как определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	4
			знает	Усвоенные знания о том, как самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	5
9	ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	не умеет	Отсутствие умений ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	2
			умеет	В целом освоенные, но не систематизированные умения ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	3
			умеет	В целом освоенные, но содержащие отдельные пробелы в умении ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	4
			умеет	Сформированные умения ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	5
	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ				



10		ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	не умеет	Отсутствие умений проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;	2
			умеет	В целом удовлетворительные, но не систематизированные умения проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;	3
			умеет	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;	4
			умеет	Сформированные умения в области использования проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;	5
		ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского	не знает	Отсутствие знаний об теоретических основах композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законах формообразования; систематизирующих методах формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующих методах формообразования (стилизацию и	2



		проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.		трансформацию); законах создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия; принципах и методах эргономики.	
			знает	В целом удовлетворительное, но не систематическое знание об теоретических основах композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законах формообразования; систематизирующих методах формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующих методах формообразования (стилилизацию и трансформацию); законах создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия; принципах и методах эргономики.	3
			знает	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в знании об теоретических основах композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законах формообразования; систематизирующих методах формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующих методах формообразования (стилилизацию и трансформацию); законах создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия; принципах и методах эргономики.	4
			знает	Сформированные знания по об теоретических основах композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законах формообразования; систематизирующих методах формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующих методах формообразования (стилилизацию и трансформацию); законах создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия; принципах и методах эргономики.	5
11		ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств. ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи. ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	не умеет	Фрагментарные умения выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств, выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта	2
			умеет	В целом удовлетворительные, но не систематизированные умения выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств, выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта	3
			умеет	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств, выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта	4
			умеет	Сформированные умения выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств, выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его	5



				отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта	
		ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств. ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи. ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	не знает:	Отсутствие знаний об ассортименте, свойствах, методах испытаний и оценки качества материалов; технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам	2
			знает	В целом удовлетворительное, но не систематическое знание об ассортименте, свойствах, методах испытаний и оценки качества материалов; технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам	3
			знает	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы знание об ассортименте, свойствах, методах испытаний и оценки качества материалов; технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам	4
			знает	Сформированные знания об ассортименте, свойствах, методах испытаний и оценки качества материалов; технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам	5
12		ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации. ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	не умеет	Отсутствие умений выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений	2
			умеет	В целом удовлетворительные, но не систематизированные умения выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений	3
			умеет	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умениях выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений	4
			умеет	Сформированные умения выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений	5
		ПК 3.1. Контролировать промышленную	не знает:	Фрагментарные знания об принципах метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядке	2



		продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации. ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.		метрологической экспертизы технической документации; принципах выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядке аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.	
			знает	В целом удовлетворительное, но не систематическое знание об принципах метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядке метрологической экспертизы технической документации; принципах выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядке аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам	3
			знает	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы знание об принципах метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядке метрологической экспертизы технической документации; принципах выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядке аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам	4
			знает	Сформированные знания об принципах метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядке метрологической экспертизы технической документации; принципах выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядке аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам	5
13		ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт. ПК 4.2. Планировать собственную деятельность. ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	не умеет	Отсутствие умений принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала	2
			умеет	В целом удовлетворительные, но не систематизированные умения принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала	3
			умеет	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала	4
			умеет	Сформированные умения принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой	5



				работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала	
		ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт. ПК 4.2. Планировать собственную деятельность. ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	не знает:	Фрагментарные знания об системе управления трудовыми ресурсами в организации; методах и формах обучения персонала; способах управления конфликтами и борьбы со стрессом.	2
			знает	В целом удовлетворительное, но не систематическое знание об системе управления трудовыми ресурсами в организации; методах и формах обучения персонала; способах управления конфликтами и борьбы со стрессом.	3
			знает	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы об системе управления трудовыми ресурсами в организации; методах и формах обучения персонала; способах управления конфликтами и борьбы со стрессом.	4
			знает	Сформированные знания об системе управления трудовыми ресурсами в организации; методах и формах обучения персонала; способах управления конфликтами и борьбы со стрессом.	5

Шкала оценивания

Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются оценками - 5 «отлично», 4 «хорошо», 3 «удовлетворительно», 2 «неудовлетворительно». Они объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий. Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания

Оценка «отлично»	Студент достиг повышенного уровня сформированности компетенций. Выпускная квалификационная работа содержит самостоятельное оригинальное решение проблемы дипломного исследования, предлагаются авторские проекты разрешения задач по наиболее актуальным вопросам художественно-проектной деятельности, в работе широко использованы научные методы исследования, содержатся глубокие научно-теоретические и практические обоснования выдвигаемых положений и рекомендаций. Работа отвечает всем требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам
Оценка «хорошо»	Студент достиг базового уровня сформированности компетенции. Выпускная квалификационная работа выполнена компилятивным методом, содержит достаточно глубокий теоретический анализ избранной проблемы, студент выдвигает обоснованные практические рекомендации по решению поставленных задач. ВКР отвечает основным требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам
Оценка «удовлетворительно»	Студент достиг минимального уровня сформированности компетенций. Выпускная квалификационная работа недостаточно глубоко разработана. Научно-теоретическая база защищаемой проблемы, практические рекомендации не полностью подкреплены созданными образцами, а также не учтены основные требования, предъявляемые к выпускным квалификационным работам



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ТУРИЗМА И СЕРВИСА»

СМК
РГУТИС
___17___

Оценка «неудовлетво рительно»	Студент не достиг минимального уровня сформированности компетенции. Выпускная квалификационная работа не содержит научно-теоретического и практического исследования, она не отвечает основным требованиям, предъявляемым государственной итоговой аттестацией к выпускным квалификационным работам.
-------------------------------------	--