

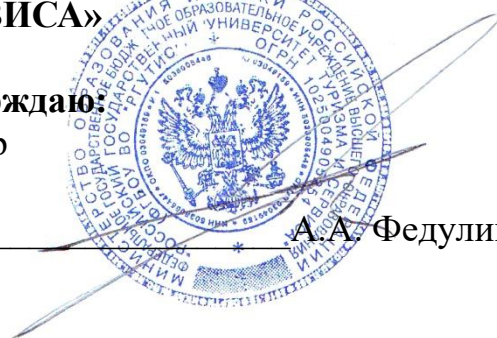
Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ТУРИЗМА И СЕРВИСА»**

Принято:
Ученым советом ФГБОУ ВО «РГУТИС»

Протокол № 3 от «24» октября 2022 г.

Утверждаю:
Ректор

А.А. Федулин



**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования -**


программа магистратуры по направлению подготовки: 54.04.01 Дизайн

направленность (профиль): Дизайн визуальных коммуникаций

Квалификация: магистр

год начала подготовки: 2023

Директор ОПОП:


Ермилова Д.Ю.

«20» октября 2022 г.

Утверждено на заседании Ученого совета Высшей школы дизайна протокол № 3 от «21» октября 2022 г.

Директор Высшей школы
дизайна



Представители работодателей:


Арутюнян Г.Г.
Генеральный директор ООО
«Сайн Мастер»
«20» октября 2022 г.



Бастрыкина Т.С.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика основной образовательной программы
 - 1.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам
 - 1.2. Области, сферы и типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники
 - 1.3. Направленность (профиль) образовательной программы
 - 1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы
 - 1.5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы
 - 1.6. Матрица компетенций
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Рабочие программы дисциплин (модулей), включая фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
5. Рабочие программы практик
6. Программа государственной итоговой аттестации
7. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации

1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры) направленность (профиль): «Дизайн визуальных коммуникаций» представляет собой систему документов, разработанных и утвержденных высшим учебным заведением с учетом потребностей регионального рынка труда, в соответствии с требованиями федеральных органов исполнительной власти и на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 13.08.2020 года № 1004.

Главной целью реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры) является развитие у студентов личностных качеств, формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки. Цель состоит в подготовке квалифицированных, конкурентоспособных магистров в области дизайна; социально мобильных, целеустремленных, организованных, ответственных, с гражданской позицией, толерантных, готовых к продолжению образования и включению в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными и профессиональными компетенциями, владеющих методами творческого процесса, способных к созданию оригинальных проектов, готовых к применению в своей профессиональной деятельности современных компьютерных технологий, готовых работать в конкурентоспособной среде на рынке труда, способных решать профессиональные задачи для достижения финансовой устойчивости и стратегической эффективности деятельности предприятий.

Нормативный срок освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры):

- очно-заочная форма обучения, включая последипломный отпуск – 2 года 6 месяцев.

Трудоемкость ОПОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры) в зачетных единицах составляет 120 з.е. и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студентов, учебной, производственной и производственной (преддипломной) практик и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП.

Предшествующий уровень образования абитуриента для освоения основной образовательной программы подготовки магистров по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры) для очно-заочной формы обучения – первое и последующее высшее образование. Абитуриент должен иметь документ государственного образца о высшем образовании.

Язык образования: русский.

1.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам

Квалификация, присваиваемая выпускникам – «*Магистр*».

1.2. Области, сферы и типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники

Область (области) и сфера (сферы) профессиональной деятельности выпускников:

01 Образование и наука (в сферах: профессионального образования, дополнительного профессионального образования; научных исследований);

04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; изобразительного искусства; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности);

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в

сфере дизайна);

40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна).

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются:

- рекламные агентства;
- дизайнерские агентства;
- предприятия малого и среднего бизнеса, ИП;
- рекламные отделы предприятий;
- творческие организации;
- художественные учебные заведения - детские школы искусств, детские художественные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО и ВО.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Типы задач профессиональной деятельности

В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- научно-исследовательский;
- художественно-творческий;
- проектный;
- информационно-коммуникативный;
- производственно-технологический;
- организационно-управленческий;
- экспертно-консультационный;
- педагогический

1.3.Направленность (профиль) образовательной программы

Направленность (профиль) ОПОП ВО: «Дизайн визуальных коммуникаций»

1.4.Планируемые результаты освоения образовательной программы

Результаты освоения ОПОП определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции:

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
Универсальные компетенции (УК)		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.
		УК-1.2. УК-1.2. Обосновывает стратегию действий с учетом результатов научных исследований
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Разрабатывает концепцию проекта, определяет его цели и задачи
		УК-2.2. Разрабатывает и реализует

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
		проект в соответствии со своей ролью УК-2.3. Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Планирует командную работу и формулирует ее цели, задачи
		УК-3.2. Организует работу команды для достижения поставленной цели
		УК-3.3. Контролирует выполнение членами команды поставленных задач, корректирует работу команды в соответствии с целью работы
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Составляет, переводит и редактирует профессиональные и академические тексты
		УК-4.2. Использует современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, в профессиональной деятельности, в том числе для представления результатов академической и профессиональной деятельности на публичных мероприятиях.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует особенности межкультурного взаимодействия
		УК-5.2. Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом межкультурных особенностей сторон
		УК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы, оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания.
		УК-6.2. Определяет приоритеты профессионального развития и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)		

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
История и теория искусств и дизайна	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно- историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1 Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности ОПК-1.2 Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно- историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
Научно-исследовательская деятельность	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ОПК-2.1. Работает с научной литературой ОПК-2.2. Собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований, оценивает полученную научную информацию, ОПК-2.3 Готов выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов ОПК-2.4 Готов самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения ОПК-2.5 Готов участвовать в научно-практических конференциях, делать доклады и сообщения
Проектная деятельность	ОПК-3. Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда,	ОПК-3.1 Готов к разработке концептуальной проектной идеи, выдвижению и реализации креативные идеи; ОПК-3.2 Готов синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления)

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
	полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	
Организаторская деятельность	ОПК-4. Способен проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК-4.1 Готов проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях ОПК-4.2 Готов разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу
Педагогическая деятельность	ОПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК-5.1. Готов к осуществлению педагогической деятельности по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования
Профессиональные компетенции (ПК)		
Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1 Способен создавать эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1.1 Создает эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-2 Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-2.1 Ведет художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-3. Способен к проведению предпроектных дизайнерских исследований, разработке и согласованию с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации, концептуальной и художественно-технической разработке дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-3.1 Готов к проведению предпроектных дизайнерских исследований ПК-3.2 Готов к разработке и согласованию с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК-3.3 Готов к концептуальной и художественно-технической разработке дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

Профессиональные компетенции определены на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями и их объединениями, в которой востребованы выпускники программы.

1.5.Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы:

Реализация основной образовательной программы магистратуры по направлению «Дизайн», профиль «Дизайн визуальных коммуникаций» обеспечивается педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы магистратуры на иных условиях.

Квалификация педагогических работников соответствует требованиям п.4.4.2 ФГОС.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля) в общем числе педагогических работников, реализующих программу магистратуры, соответствует требованиям п. 4.4.3 ФГОС.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу магистратуры, соответствует требованиям п. 4.4.4 ФГОС.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры, соответствует требованиям п. 4.4.5 ФГОС.

1.6 Матрица компетенций

Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы

высшего образования –

программы магистратуры

по направлению подготовки: 54.04.01 Дизайн

направленность (профиль): Дизайн визуальных коммуникаций

Квалификация: магистр

Типы задач профессиональной деятельности: художественно-творческий, проектный

Индекс	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Универсальные компетенции					
		Код компетенции, содержание компетенции (УК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-2)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-3)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-4)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-5)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-6)
		Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
Блок 1	Дисциплины (модули)						
Б1.0	Обязательная часть						
Б1.0.1	Иностранный язык в сфере профессиональных коммуникаций				+ УК-4.1 УК-4.2		
Б1.0.2	Современные методы исследований	+ УК-1.1 УК-1.2					
Б1.0.3	Современные подходы к организационно-управленческой деятельности			+ УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3			
Б1.0.4	Методология дизайн-		+				

	проектирования		УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3				
Б1.О.5	Проектирование объектов визуальных коммуникаций						
Б1.О.6	История и теория искусств и дизайна						
Б1.О.7	Инновации в художественном творчестве						
Б1.О.8	Основы истории и практики современного дизайн-образования						
Б1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Б1.В.	Дисциплины направленности (профиля)						
Б1.В.1	Технологии профессиональных коммуникаций				+ УК-4.1 УК-4.2	+ УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	
Б1.В.2	Современные технологии дизайн-проектирования визуальных коммуникаций						
Б1.В.3	Организация учебной и научной деятельности магистра						+ УК-6.1 УК-6.2
Б1.В.ДВ	Элективные дисциплины (модули)						
Б1.В.ДВ.1.1	Организация проектной деятельности						
Б1.В.ДВ.1.2	Дизайн экспозиционно-выставочной среды						
Б1.В.ФТД	Факультативные дисциплины (модули)						
Б1.В.ФТД.1	Графика						
Б1.В.ФТД.2	Декоративная живопись						
Б1.В.ФТД.3	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности			+ УК-3.1 УК-3.2		+ УК-5.3	

	и взаимодействие с социально ориентированными НКО			УК-3.3			
Блок 2	Практика						
Б2.О	Обязательная часть						
Б2.О.У	Учебная практика						
Б2.О.У.1	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			+ УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	+ УК-4.1 УК-4.2		
Б2.О.П	Производственная практика						
Б2.О.П.1	Технологическая практика						
Б2.О.П.2	Проектная практика						
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Б2.В.П	Производственная практика						
Б2.В.П.1	Преддипломная практика						
Блок 3	Государственная итоговая аттестация						
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	+ УК-1.1 УК-1.2	+ УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3	+ УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	+ УК-4.1 УК-4.2	+ УК-5.1 УК-5.2	+ УК-6.1 УК-6.2

Индекс	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общепрофессиональные компетенции				
		Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-2)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-3)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-4)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-5)
		Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных	Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов,	Способен проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования

		и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	
Блок 1	Дисциплины (модули)					
Б1.0	Обязательная часть					
Б1.0.1	Иностранный язык в сфере профессиональных коммуникаций					
Б1.0.2	Современные методы исследований		+ ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5			
Б1.0.3	Современные подходы к организационно-управленческой деятельности					
Б1.0.4	Методология дизайн-проектирования			+ ОПК-3.1 ОПК-3.2		
Б1.0.5	Проектирование объектов визуальных коммуникаций			+ ОПК-3.1 ОПК-3.2		
Б1.0.6	История и теория искусств и дизайна	+ ОПК-1.1 ОПК-1.2				
Б1.0.7	Инновации в художественном творчестве				+ ОПК-4.1 ОПК-4.2	
Б1.0.8	Основы истории и практики современного дизайн-					+ ОПК-5.1

	образования					
Б1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Б1.В.	Дисциплины направленности (профиля)					
Б1.В.1	Технологии профессиональных коммуникаций					
Б1.В.2	Современные технологии дизайн-проектирования визуальных коммуникаций					
Б1.В.3	Организация учебной и научной деятельности магистра					
Б1.В.ДВ	Элективные дисциплины (модули)					
Б1.В.ДВ.1.1	Организация проектной деятельности					
Б1.В.ДВ.1.2	Дизайн экспозиционно-выставочной среды					
Б1.В.ФТД	Факультативные дисциплины (модули)					
Б1.В.ФТД.1	Графика					
Б1.В.ФТД.2	Декоративная живопись					
Б1.В.ФТД.3	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО					
Блок 2	Практика					
Б2.О	Обязательная часть					
Б2.О.У	Учебная практика		+		+	
Б2.О.У.1	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		+		+	
			ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5		ОПК-4.1 ОПК-4.2	

Б2.О.П	Производственная практика			+		
Б2.О.П.1	Технологическая практика			+	ОПК-3.1 ОПК-3.2	
Б2.О.П.2	Проектная практика			+	ОПК-3.1 ОПК-3.2	
Б2.В	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>					
Б2.В.П	Производственная практика					
Б2.В.П.1	Преддипломная практика					
Блок 3	Государственная итоговая аттестация					
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	+	+	+	+	+
		ОПК-1.1 ОПК-1.2	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5	ОПК-3.1 ОПК-3.2	ОПК-4.1 ОПК-4.2	ОПК-5.1

Индекс	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Профессиональные компетенции (на основании профессионального стандарта «Графический дизайнер» 573)		
		Код компетенции, содержание компетенции (ПК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-2)	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-3)
		Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Проведение предпроектных дизайнерских исследований. Разработка и согласование с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации. Концептуальная и художественно-техническая разработка дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
Блок 1	Дисциплины (модули)			
Б1.0	Обязательная часть			
Б1.О.1	Иностранный язык в сфере профессиональных			

	коммуникаций			
Б1.О.2	Современные методы исследований			
Б1.О.3	Современные подходы к организационно-управленческой деятельности			
Б1.О.4	Методология дизайн-проектирования			
Б1.О.5	Проектирование объектов визуальных коммуникаций	+ ПК-1.1	+ ПК-2.1	+ ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3
Б1.О.6	История и теория искусств и дизайна			
Б1.О.7	Инновации в художественном творчестве			
Б1.О.8	Основы истории и практики современного дизайн-образования			
Б1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Б1.В.	Дисциплины направленности (профиля)			
Б1.В.1	Технологии профессиональных коммуникаций			
Б1.В.2	Современные технологии дизайн-проектирования визуальных коммуникаций		+ ПК-2.1	+ ПК-3.3
Б1.В.3	Организация учебной и научной деятельности магистра			
Б1.В.ДВ	Элективные дисциплины (модули)			
Б1.В.ДВ.1.1	Организация проектной деятельности			ПК-3.1 ПК-3.2
Б1.В.ДВ.1.2	Дизайн экспозиционно-выставочной среды			ПК-3.1 ПК-3.2
Б1.В.ФТД	Факультативные дисциплины (модули)			
Б1.В.ФТД.1	Графика	+ ПК-1.1		
Б1.В.ФТД.2	Декоративная живопись	+		

		ПК-1.1		
Б1.В.ФТД.3	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО			
Блок 2	Практика			
Б2.О	Обязательная часть			
Б2.О.У	Учебная практика			
Б2.О.У.1	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			
Б2.О.П	Производственная практика			+
Б2.О.П.1	Технологическая практика			
Б2.О.П.2	Проектная практика			+ ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Б2.В.П	Производственная практика	+	+	+
Б2.В.П.1	Преддипломная практика	+ ПК-1.1	+ ПК-2.1	+ ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3
Блок 3	Государственная итоговая аттестация			
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	+ ПК-1.1	+ ПК-2.1	+ ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3