



**УТВЕРЖДЕНО:**

**Ученым советом Высшей школы бизнеса,**

**менеджмента и права**

**Протокол № 2 от 26.09.2020 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.0.3 ФИЛОСОФИЯ**

**основной профессиональной образовательной программы высшего образования –**

**программы *бакалавриата***

**по направлению подготовки: 40.03.01 «Юриспруденция»**

**направленность (профиль): Уголовно-правовой**

**Квалификация: *бакалавр***

**Год начала подготовки - 2021**

**Разработчик:**

должность	ученая степень и звание, ФИО
профессор	д.ф.н., профессор Кортунов В.В.

**Рабочая программа согласована и одобрена директором ОПОП:**

должность	ученая степень и звание, ФИО
Профессор	д.ю.н., доцент, Никонович С.Л.



## 1. Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Дисциплина «Философия» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины» подготовки студентов по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция.

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Дисциплина «Философия» призвана способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, а также формированию и развитию философского мировоззрения; развивать у студентов интерес к фундаментальным знаниям; стимулировать потребность к философским оценкам исторических событий и фактов действительности; усваивать идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм; выработать адекватную современным требованиям методологическую культуру, которая позволяет специалисту применять научные, технические и гуманитарные знания как единый системный комплекс; помочь понять философско-мировоззренческий смысл профессиональной деятельности и её место в жизни человека.

В процессе изучения дисциплина базируется на знаниях, полученных студентом на предыдущих уровнях обучения и служит основой для дальнейшего развития профессиональной компетентности.

В результате освоения данного курса, студенты должны получить следующие профессиональные знания, умения и навыки:

Знание основ философии, основных философских школ, мировоззренческих систем, религиозных взглядов и культурных традиций.

Умение осуществлять профессиональную деятельность с привлечением философско-мировоззренческих методов, аксиологических систем и нравственных императивов. Способность систематизировать и обобщать профессиональную информацию.

Знания основ западной систем ценностей, основ русского мировоззрения, русской культуры и русского образа жизни.

Умение применять нравственные императивы, сочетать их с правовыми нормами, находить решения профессиональных задач в сочетании с общечеловеческими и национальными ценностями

Владение принципами просвещения, гуманизма, социальной справедливости, патриотизма и толерантности.

Дисциплина «Философия» на очной форме обучения подлежит освоению на 1 семестре; очно-заочной форме обучения подлежит освоению на 1 семестре; на заочной форме обучения подлежит освоению на 1 семестре.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачет.ед., 108 час.



Из них на очной форме обучения 56 час. приходится на контактную работу и 52 час. на самостоятельную работу студента. Промежуточная аттестация проводится в форме: экзамена в 1 семестре.

Из них на очно-заочной форме обучения 20 час. приходится на контактную работу и 88 час. на самостоятельную работу студента. Промежуточная аттестация проводится в форме: экзамена в 2 семестре.

Из них на заочной форме обучения 16 час. приходится на контактную работу и 92 час. на самостоятельную работу студента. Промежуточная аттестация проводится в форме: экзамена в 2 семестре.

№ пп	Индекс компетенции (части компетенции)	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)
1	Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)	Знать фундаментальные принципы и понятия, составляющие основу философских концепций: онтологии, аксиологии, праксиологии, философской антропологии, социальной философии, философии истории и культуры, основные направления, школы, персоналии и этапы философского развития (философия Древнего мира, философия Средневековья, философия эпохи Возрождения, философия Нового времени XVI-XIX вв., Просвещения, немецкой классической философии, главные направления современной мысли); основные этапы развития русской философии и ее специфику, позволяющее работать на благо общества и государства. Уметь работать с философской литературой, анализировать первоисточники, активно участвовать в обсуждении вынесенных на занятия вопросов; применять философские знания при изучении других дисциплин, позволяющее работать на благо общества и государства. Владеть научной терминологией в области философии; нормами научного философского языка; позволяющее работать на благо общества и государства.
2	Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)	Знать особенности межкультурного многообразия современного общества, особенности его этнического состава. Уметь видеть межкультурные особенности и межкультурное многообразие общества в контексте своей профессиональной деятельности, уметь различать этническое срез общественных отношений. Владеть философской методологией при решении профессиональных и бытовых задач в контексте межкультурных особенностей и межкультурного многообразия общества, а также в контексте этнических особенностей и этнического многообразия общества.
3	Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6)	Знать основы управления временем, особенности и специфику построения и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. Уметь грамотно планировать свое время в бытовой жизни и профессиональной деятельности, уметь грамотно управлять временем, строить траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. Владеть методикой управления временем, учитывающей особенности и специфику построения и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.



### 3. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП:

Дисциплина «Философия» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины» подготовки студентов по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция.

Освоение дисциплины в рамках компетентностного подхода опирается на знания, умения и навыки сформированные на предыдущем уровне образования и (или) предыдущих этапах формирования компетенций.

#### На очной форме обучения

УК-1

№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
1	Б1.О.2 История государства и права зарубежных стран	зач	диф						
2	Б1.О.3 Философия	экз							
3	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена								экз

УК-5:

№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
1	Б1.О.3 Философия	экз							
2	Б1.О.32 Профессиональная этика			зач					
3	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена								экз

УК-6:

№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
1	Б1.О.3 Философия	экз							
2	Б2.О.У.1 Ознакомительная практика			диф					
3	Б2.О.У.2 Правоприменительная практика				диф				
4	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена								экз

#### На очно-заочной форме обучения

УК-1

№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	9 сем.
1	Б1.О.2 История государства и права зарубежных стран	зач	диф							
2	Б1.О.3 Философия		экз							
3	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена									экз

УК-5:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	9 сем.
1	Б1.О.3 Философия		экз							
2	Б1.О.32 Профессиональная этика			зач						
3	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена									экз

УК-6:

№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	9 сем.
1	Б1.О.3 Философия		экз							
2	Б2.О.У.1 Ознакомительная практика				диф					
3	Б2.О.У.2 Правоприменительная практика						диф			
4	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена									экз

### На заочной форме обучения

УК-1

№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	9 сем.
1	Б1.О.2 История государства и права зарубежных стран	зач	диф							
2	Б1.О.3 Философия		экз							
3	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена									зач

УК-5:

№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	9 сем.
1	Б1.О.3 Философия		экз							
2	Б1.О.32 Профессиональная этика			зач						
3	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена									зач

УК-6:

№	Дисциплины	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	9 сем.
1	Б1.О.3 Философия		экз							
2	Б2.О.У.1 Ознакомительная практика				диф					
3	Б2.О.У.2 Правоприменительная практика						диф			
4	Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена									зач



**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3/108 (зачетных единиц/ акад. часов.)  
(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

**На очной форме обучения**

№ пп	Виды учебной деятельности	Всего	Семестр
			1
<b>1</b>	<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем</b>	<b>56</b>	<b>56</b>
	в том числе:		
1.1	Занятия лекционного типа	34	34
1.2	<b>Занятия семинарского типа, в том числе:</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
	Семинары	11	11
	Лабораторные работы		
	Практические занятия	7	7
1.3	<b>Консультации</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1.4	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>52</b>	<b>52</b>
<b>3</b>	<b>Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	<b>Экз</b>	<b>Экз</b>
<b>4</b>	<b>Общая трудоемкость час</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
	з.е.	3	3

**На очно-заочной форме обучения**

№ пп	Виды учебной деятельности	Всего	Семестр
			2
<b>1</b>	<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем</b>	<b>20</b>	<b>20</b>
	в том числе:		
1.1	Занятия лекционного типа	6	6
1.2	<b>Занятия семинарского типа, в том числе:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
	Семинары		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия	10	10
1.3	<b>Консультации</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1.4	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>88</b>	<b>88</b>
<b>3</b>	<b>Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	<b>Экз</b>	<b>Экз</b>
<b>4</b>	<b>Общая трудоемкость час</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
	з.е.	3	3

**На заочной форме обучения**

№	Виды учебной деятельности	Всего	Семестр
---	---------------------------	-------	---------



пп				
1	<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем</b>	16	2	14
	в том числе:			
1.1	Занятия лекционного типа	6	2	4
1.2	<b>Занятия семинарского типа, в том числе:</b>			6
	Семинары			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			6
1.3	<b>Консультации</b>			2
1.4	<b>Промежуточная аттестация</b>			2
2	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	92	34	58
3	<b>Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	Экз		Экз
4	<b>Общая трудоемкость час</b>	108	36	72
	<b>з.е.</b>	3	1	2

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Для очной формы обучения:

Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРС	Виды учебных занятий и формы их проведения						
		Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад. часов	Форма проведения семинарского занятия	СРС, акад. часов
<b>Раздел 1. Актуальные проблемы современного мировоззрения.</b>	Тема 1. Кризис современной духовной культуры	2	Классическая лекция	1	Решение ситуационных задач	1	Опрос.	3
	Тема 2. Культура и цивилизация	2	Интерактивная лекция	1	Решение ситуационных задач	1	Доклады с презентациями	3
<b>Контрольная точка 1- Презентация учебного материала</b>								



Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРС	Виды учебных занятий и формы их проведения						
		Контактная работа обучающихся с преподавателем						
Раздел 2. Восточная философия	Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад часов	Форма проведения семинарского занятия	СРС, акад. часов	Форма проведения СРС
	Тема 3:Философия постмодернизма и современное искусство	2	Классическая лекция	1	Решение ситуационных задач.	1	Доклады с презентациями	3
Контрольная точка 2- Написание научных статей								
	Тема 5:Философия Древнего Египта	2	Интерактивная лекция	-	-	-	3	Изучение литературы

Наименование раздела	Виды учебных занятий и формы их проведения						
	Контактная работа обучающихся с преподавателем						Форма проведения СРО
Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад часов	Форма проведения семинарского занятия	
Тема 6: Философия Древней Индии	2	Классическая лекция	-		-		3
Тема 7: Буддизм	2	Классическая лекция	1	Экскурсия в Музей Востока.	1	Доклады с презентациями.	3
Тема 8: Философия Древнего Китая	2	Классическая лекция	-		-	-	3
Тема 9: Даосизм и конфуцианство	2	Классическая лекция	-		-	-	3

Наименование раздела	Виды учебных занятий и формы их проведения						
	Контактная работа обучающихся с преподавателем						Форма проведения СРО
Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад часов	Форма проведения семинарского занятия	
Раздел 3: Западноевропейская философия	Тема 10: Философия древней Греции и Древнего Рима	2	Классическая лекция	1	Экскурсия в Музей изобразительного искусства имени А.С. Пушкина	1	Доклады на тему «Древнегреческая философия
	Тема 11: Философия Средневековья	2	Интерактивная лекция.	-		-	3
	Тема 12: Философия эпохи Возрождения	2	Классическая лекция	-		-	3
	Тема 13: Философия Нового Времени	2	Классическая лекция			1	Доклады с презентациями

Наименование раздела	Виды учебных занятий и формы их проведения							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем						Форма проведения СРО	
Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад часов	Форма проведения семинарского занятия		
Тема 14: Немецкая классическая философия	2	Интерактивная лекция.	-		1	Доклады с презентациями	3	Изучение литературы, подготовка докладов с презентациями.
<b>Контрольная точка 3: Тестирование.</b>								
Тема 15: Экзистенциализм	2	Классическая лекция	-	-	1	Доклады с презентациями	3	Изучение литературы, подготовка докладов.

Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРС	Виды учебных занятий и формы их проведения						
		Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад часов	Форма проведения семинарского занятия	СРС, акад. часов
Раздел 4. Русская философия	Тема 16: Фрейдизм и психоанализ Тема 17:Марксизм и философия XX века	2	Классическая лекция	-	-	1	Доклады с презентациями	3
	Тема 18:Особенности русской философии. Соборность и софийность Тема 19: Религиозно-философский Ренессанс	2	Классическая лекция	1	Решение ситуационных задач.	1	Доклады с презентациями	4
		34		7		11		52



Наименование раздела	Виды учебных занятий и формы их проведения					
	Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад. часов	Форма проведения семинарского занятия
<b>Контрольная точка 4: Решение ситуационных задач</b>						
<b>Групповая консультация - 2</b>						
<b>Промежуточная аттестация: Экзамен - 2</b>						

**Для очно-заочной формы обучения:**

Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРС	Виды учебных занятий и формы их проведения	
		Контактная работа обучающихся с преподавателем	

		Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад. часов	Форма проведения семинарского занятия	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
<b>Раздел 1.</b> <b>Актуальные проблемы современного мировоззрения.</b>	Тема 1. Кризис современной духовной культуры Тема 2. Культура и цивилизация Тема 3 Философия постмодернизма и современное искусство	2	Классическая лекция	2	Решение ситуационных задач.	0	Доклады с презентациями.	28	Подготовка к занятию, Изучение литературы.
<b>Контрольная точка 1- Презентация учебного материала</b>									
<b>Раздел 2. Восточная философия</b>	Тема 4 Протофилософское сознание Тема 5 Философия Древнего Египта Тема 6 Философия Древней Индии Тема 7 Буддизм Тема 8 Философия Древнего Китая Тема 9 Даосизм и конфуцианство	2	Классическая лекция	2	Решение ситуационных задач.	0	Доклады с презентациями	30	Изучение литературы.
<b>Контрольная точка 2- Написание научных статей</b>									

Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРС	Виды учебных занятий и формы их проведения						
		Контактная работа обучающихся с преподавателем						
	Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад часов	Форма проведения семинарского занятия	СРС, акад. часов	Форма проведения СРС
<b>Раздел 3 Западноевропейская философия</b>	Тема 10 Философия древней Греции и Древнего Рима Тема 11 Философия Средневековья Тема 12. Философия эпохи Возрождения Тема 13. Философия Нового Времени Тема 14 Немецкая классическая философия Тема 15 Экзистенциализм Тема 16 Фрейдизм и психоанализ Тема 17 Марксизм и философия XX в Тема 18. Особенности русской философии. Соборность и софийность Тема 19 Религиозно-философский Ренессанс	2	Интерактивная лекция	4	Решение ситуационных задач.	0	Доклады с презентациями	30
<b>Раздел 4: Русская философия</b>								Изучение литературы

Наименование раздела	Виды учебных занятий и формы их проведения					
	Контактная работа обучающихся с преподавателем					
Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРС	Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад часов	Форма проведения семинарского занятия
<b>Контрольная точка 4 решение ситуационных задач.</b>						
<b>Консультация - 2</b>						
<b>Промежуточная аттестация – Экзамен - 2</b>						

**Для заочной формы обучения:**

Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРС	Виды учебных занятий и формы их проведения	
		Контактная работа обучающихся с преподавателем	

		Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад. часов	Форма проведения семинарского занятия
<b>Раздел 1. Актуальные проблемы современного мировоззрения.</b>  <b>Раздел 2. Восточная философия</b>	Тема 1. Кризис современной духовной культуры Тема 2. Культура и цивилизация Тема 3 Философия постмодернизма и современное искусство  Тема 4 Протофилосфское сознание Тема 5 Философия Древнего Египта Тема 6 Философия Древней Индии Тема 7 Буддизм Тема 8 Философия Древнего Китая Тема 9 Даосизм и конфуцианство	3	Классическая лекция	3	Решение ситуационных задач.	46	Подготовка к занятию, Изучение литературы.
<b>Контрольная точка 1- Презентация учебного материала</b>							

Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРС	Виды учебных занятий и формы их проведения					
		Контактная работа обучающихся с преподавателем					
Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад. часов	Форма проведения семинарского занятия	СРС, акад. часов	Форма проведения СРС
<b>Раздел 3 Западноевропейская философия</b>	Тема 10 Философия древней Греции и Древнего Рима Тема 11 Философия Средневековья Тема 12. Философия эпохи Возрождения Тема 13. Философия Нового Времени Тема 14 Немецкая классическая философия Тема 15 Экзистенциализм Тема 16 Фрейдизм и психоанализ Тема 17 Марксизм и философия XX в Тема 18. Особенности русской философии. Соборность и софийность Тема 19 Религиозно-философский Ренессанс	3	Классическая лекция	3	Решение ситуационных задач.	46	Изучение литературы.



Наименование раздела	Виды учебных занятий и формы их проведения					
	Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия	Семинарские занятия, акад часов	Форма проведения семинарского занятия
<b>Контрольная точка 2- Написание научных статей</b>						
<b>Контрольная точка 3: Тестирование.</b>						
<b>Контрольная точка 4 решение ситуационных задач.</b>						
<b>Консультация - 2</b>						
<b>Промежуточная аттестация – Экзамен- 2</b>						

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

### **На очной форме обучения**

<b>№ п/ п</b>	<b>Тема, трудоемкость в акад.ч. на очной форме обучения</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение</b>
1	<p>Тема 1. «Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения» - 3 час.</p> <p>Тема 2. «Культура и цивилизация» - 3 час.час.</p> <p>Тема 3. «Кризис духовной культуры XX-XXI веков» - 3 час.</p> <p>Тема 4.«Протофилософское мировоззрение»- 3 час.</p>	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Данильян, О. Г. Философия : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 432 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005473-5. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1007998">https://znanium.com/catalog/product/1007998</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p> <p>2. Карпенко, И. А. Философия : учеб. пособие / И.А. Карпенко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 190 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — <a href="http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5ad85a8cac8cb0.79718405">www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5ad85a8cac8cb0.79718405</a> . - ISBN 978-5-16-013644-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1039315">https://znanium.com/catalog/product/1039315</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p> <p>3. Вечканов, В. Э. Философия : учебное пособие / В. Э. Вечканов, Н. А. Лучков. - 2-е изд. - Москва : РИОР : Инфра-М, 2020. - 136 с. - (ВПО: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01070-9. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1052247">https://znanium.com/catalog/product/1052247</a> (дата обращения: 07.03.2021).</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Островский, Э. В. Философия : учебник / Э. В. Островский. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. — 313 с. - ISBN 978-5-9558-0044-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/944873">https://znanium.com/catalog/product/944873</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p> <p>2. Нижников, С. А. Философия : учебник / С. А. Нижников. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 461 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005190-1. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1003858">https://znanium.com/catalog/product/1003858</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p> <p>3. Философия : учебник для бакалавриата / под ред. В. Е.</p>
2	<p>Тема 5. «Специфика Восточного мировоззрения» - 3 час.</p> <p>Тема 6. «Культура Древнего Египта»- 3 час.</p> <p>Тема 7 «Философия Древней Индии» - 3 час.</p> <p>Тема 8. «Философия Древнего Китая» - 3 час.</p>	<p>3. Вечканов, В. Э. Философия : учебное пособие / В. Э. Вечканов, Н. А. Лучков. - 2-е изд. - Москва : РИОР : Инфра-М, 2020. - 136 с. - (ВПО: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01070-9. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1052247">https://znanium.com/catalog/product/1052247</a> (дата обращения: 07.03.2021).</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Островский, Э. В. Философия : учебник / Э. В. Островский. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. — 313 с. - ISBN 978-5-9558-0044-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/944873">https://znanium.com/catalog/product/944873</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p>
3	<p>Тема 9 Даосизм и конфуцианство</p> <p>Тема 10.Философия древней Греции и древнего Рима - 3 час.</p> <p>Тема 11. 11Философия Средневековья- 3 час.</p> <p>Тема 12. «Философия</p>	<p>2. Нижников, С. А. Философия : учебник / С. А. Нижников. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 461 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005190-1. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1003858">https://znanium.com/catalog/product/1003858</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p> <p>3. Философия : учебник для бакалавриата / под ред. В. Е.</p>



	Эпохи Возрождения»- 3 час. Тема 13. «Философия Нового времени» - 3 час. Тема 14. «Немецкая классическая философия»- 3 час.	Семенова. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2020. — 336 с. - ISBN 978-5-00156-064-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1084465">https://znanium.com/catalog/product/1084465</a> (дата обращения: 07.03.2021) 4. Рассудок. Разум. Дух: Монография / Кортунов В.В. М.: РГУТИС, 2017. Режим доступа: <a href="http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2017/03/Рассудок-Разум-Дух.pdf">http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2017/03/Рассудок-Разум-Дух.pdf</a>
4	Тема 15. Экзистенциализм -3 час. Тема 16. Фрейдизм и психоанализ-1,5 час. Тема 17. Марксизм и философия XX в- 1,5 час.. Тема 18 Особенности русской философии. Соборность и софийность- 3 час. Тема 19. Религиозно-философский Ренессанс— 4час. Итого 52 час.	

### На очной-заочной форме обучения

№ п/п	Тема, трудоемкость в акад.ч. на очной форме обучения	Учебно-методическое обеспечение
1	Тема 1. «Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения» Тема 2. «Культура цивилизация» Тема 3. «Кризис духовной культуры XX-XXI веков» -всего 28 час.	<b>Основная литература</b> 4. Данильян, О. Г. Философия : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 432 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005473-5. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1007998">https://znanium.com/catalog/product/1007998</a> (дата обращения: 07.03.2021) 5. Карпенко, И. А. Философия : учеб. пособие / И.А. Карпенко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 190 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5ad85a8cac8cb0.79718405. - ISBN 978-5-16-013644-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1039315">https://znanium.com/catalog/product/1039315</a> (дата обращения: 07.03.2021)
2	Тема4.«Протофилософское мировоззрение».Тема 5. «Специфика Восточного мировоззрения» Тема 6. «Культура Древнего Египта»-Тема 7 «Философия Древней Индии» Тема 8. «Философия Древнего Китая» Тема 9 Даосизм и конфуцианство – всего 30 час.	6. Вечканов, В. Э. Философия : учебное пособие / В. Э. Вечканов, Н. А. Лучков. - 2-е изд. - Москва : РИОР : Инфра-М, 2020. - 136 с. - (ВПО: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01070-9. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1052247">https://znanium.com/catalog/product/1052247</a> (дата обращения: 07.03.2021).

		<b>Дополнительная литература</b>
3-4	<p>Тема 10. Философия древней Греции и древнего Рима</p> <p>Тема 11. 11 Философия Средневековья</p> <p>Тема 12. «Философия Эпохи Возрождения»</p> <p>Тема 13. «Философия Нового времени»</p> <p>Тема 14. «Немецкая классическая философия»-</p> <p>Тема 15. Экзистенциализм</p> <p>Тема 16. Фрейдизм и психоанализ.</p> <p>Тема 17. Марксизм и философия XX в</p> <p>Тема 18 Особенности русской философии.</p> <p>Соборность и софийность</p> <p>Тема 19. Религиозно-философский Ренессанс - всего 30 час.</p>	<p>5. Островский, Э. В. Философия : учебник / Э. В. Островский. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. — 313 с. - ISBN 978-5-9558-0044-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/944873">https://znanium.com/catalog/product/944873</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p> <p>6. Нижников, С. А. Философия : учебник / С. А. Нижников. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 461 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005190-1. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1003858">https://znanium.com/catalog/product/1003858</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p> <p>7. Философия : учебник для бакалавриата / под ред. В. Е. Семенова. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2020. — 336 с. - ISBN 978-5-00156-064-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1084465">https://znanium.com/catalog/product/1084465</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p> <p>8. Рассудок. Разум. Дух: Монография / Кортунов В.В. М.: РГУТИС, 2017. Режим доступа: <a href="http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2017/03/Рассудок-Разум-Дух.pdf">http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2017/03/Рассудок-Разум-Дух.pdf</a></p>

### На заочной форме обучения

№ п/п	Тема, трудоемкость в акад.ч. на очной форме обучения	Учебно-методическое обеспечение
1	<p>Тема 1. «Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения» Тема 2. «Культура цивилизация»</p> <p>Тема 3. «Кризис духовной культуры XX-XXI веков»</p> <p>Тема 4. «Протофилософское мировоззрение». Тема 5. «Специфика Восточного мировоззрения»</p> <p>Тема 6. «Культура Древнего Египта»- Тема 7 «Философия Древней Индии»</p> <p>Тема 8. «Философия Древнего Китая»</p> <p>Тема 9 Даосизм и конфуцианство – всего 49</p>	<p><b>Основная литература</b></p> <p>7. Данильян, О. Г. Философия : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 432 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005473-5. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1007998">https://znanium.com/catalog/product/1007998</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p> <p>8. Карпенко, И. А. Философия : учеб. пособие / И.А. Карпенко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 190 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — <a href="http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5ad85a8cac8cb0.79718405">www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5ad85a8cac8cb0.79718405</a>. - ISBN 978-5-16-013644-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1039315">https://znanium.com/catalog/product/1039315</a> (дата обращения: 07.03.2021)</p> <p>9. Вечканов, В. Э. Философия : учебное пособие / В. Э. Вечканов, Н. А. Лучков. - 2-е изд. - Москва : РИОР : Инфра-М, 2020. - 136 с. - (ВПО: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01070-9. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1052247">https://znanium.com/catalog/product/1052247</a> (дата</p>



	час.	обращения: 07.03.2021). <b>Дополнительная литература</b> 9. Островский, Э. В. Философия : учебник / Э. В. Островский. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. — 313 с. - ISBN 978-5-9558-0044-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/944873">https://znanium.com/catalog/product/944873</a> (дата обращения: 07.03.2021) 10. Нижников, С. А. Философия : учебник / С. А. Нижников. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 461 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005190-1. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1003858">https://znanium.com/catalog/product/1003858</a> (дата обращения: 07.03.2021) 11. Философия : учебник для бакалавриата / под ред. В. Е. Семенова. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2020. — 336 с. - ISBN 978-5-00156-064-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1084465">https://znanium.com/catalog/product/1084465</a> (дата обращения: 07.03.2021) 12. Рассудок. Разум. Дух: Монография / Кортунов В.В. М.: РГУТИС, 2017. Режим доступа: <a href="http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2017/03/Рассудок-Разум-Дух.pdf">http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2017/03/Рассудок-Разум-Дух.pdf</a>
2	Тема 10.Философия древней Греции и древнего Рима Тема 11. 11Философия Средневековья Тема 12. «Философия Эпохи Возрождения» Тема 13. «Философия Нового времени» Тема 14. «Немецкая классическая философия»- Тема 15. Экзистенциализм Тема 16. Фрейдизм и психоанализ. Тема 17. Марксизм и философия XX в Тема 18 Особенности русской философии. Соборность и софийность Тема 19. Религиозно-философский Ренессанс - всего 49 час.	

Целью самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов является обучение навыкам работы с научно-теоретической, периодической, научной литературой и правовой документацией, необходимыми для углубленного изучения дисциплины, а также развитие у них устойчивых способностей к самостоятельному изучению и изложению полученной информации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы.

В процессе подготовки к занятиям семинарского типа, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной) литературы.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, нормативными правовыми актами и статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Формой самостоятельной работы может быть самостоятельное выполнение заданий, которые преподаватель выдает студентам.



При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы обучающийся имеет право обращаться к преподавателю за консультацией с целью уточнения задания, формы контроля выполненного задания.

Целью самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов является обучение навыкам работы с научно-теоретической, периодической, научной литературой и правовой документацией, необходимыми для углубленного изучения дисциплины, а также развитие у них устойчивых способностей к самостоятельному изучению и изложению полученной информации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы.

В процессе подготовки к занятиям семинарского типа, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной) литературы.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, нормативными правовыми актами и статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Формой самостоятельной работы может быть самостоятельное выполнение заданий, которые преподаватель выдает студентам.

При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы обучающийся имеет право обращаться к преподавателю за консультацией с целью уточнения задания, формы контроля выполненного задания.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

№ п п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Раздел дисциплины обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	В результате изучения раздела дисциплины, обеспечивающего формирование компетенции (или ее части) обучающийся должен:		
				знать	уметь	владеть
1	УК-1	Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	Все разделы	Знать фундаментальные принципы и понятия, составляющие основу философских	Уметь работать с философской литературой, анализировать первоисточники, активно участвовать в	Владеть научной терминологией в области философии; нормами научного



		применять системный подход для решения поставленных задач		концепций: онтологии, аксиологии, праксиологии, философской антропологии, социальной философии, философии истории и культуры, основные направления, школы, персоналии и этапы философского развития (философия Древнего мира, философия Средневековья, философия эпохи Возрождения, философия Нового времени XVI-XIX вв., Просвещения, немецкой классической философии, главные направления современной мысли); основные этапы развития русской философии и ее специфику, позволяющее работать на благо общества и государства.	обсуждении вынесенных на занятия вопросов; применять философские знания при изучении других дисциплин, позволяющее работать на благо общества и государства.	философского языка; позволяющее работать на благо общества и государства.
2	УК-5	Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	Все разделы	Знать особенности межкультурного многообразия современного общества, особенности его этнического состава.	Уметь видеть межкультурные особенности и межкультурное многообразие общества в контексте своей профессиональной деятельности, уметь различать	Владеть философской методологией при решении профессиональных и бытовых задач в контексте межкультурных особенностей и межкультурного

		философском контекстах			этническое срез общественных отношений.	многообразия общества, а также в контексте этнических особенностей и этнического многообразия общества.
3	УК-6	Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Все разделы	Знать основы управления временем, особенности и специфику построения и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	Уметь грамотно планировать свое время в бытовой жизни и профессиональной деятельности, уметь грамотно управлять временем, строить траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	Владеть методикой управления временем, учитывающей особенности и специфику построения и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Результат обучения по дисциплине	Показатель оценивания	Критерий оценивания	Этап освоения компетенции
Знать предмет философии и понимать ее роль в истории человеческой культуры; основные понятия гносеологии и этапы ее развития; фундаментальные принципы и понятия, составляющие основу философских концепций: онтологии, аксиологии, праксиологии, философской антропологии, социальной философии, философии истории и культуры. Уметь работать с философской литературой, анализировать первоисточники, активно участвовать в обсуждении	Тестирование, устный опрос, решение ситуационных задач, написание научной статьи, презентация учебного материала	Студент демонстрирует знание предмета философии и понимание ее роли в истории человеческой культуры; основных понятий гносеологии и этапов ее развития; фундаментальных принципов и понятий, составляющих основу философских концепций: онтологии, аксиологии, праксиологии, философской антропологии, социальной философии, философии истории и культуры.  Студент показывает умение работать с философской	Использует основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

<p>вынесенных на занятия вопросов; аргументировано отстаивать свою позицию по тому или иному вопросу; формировать критическое мышление при рассмотрении мировоззренческих проблем, развивать социально-личностные компетенции; структурировать информацию, понимать природу различных форм ее передачи и использования; применять философские знания при изучении других дисциплин.</p> <p>Владеть элементарными навыками анализа философских текстов; научной терминологией в области философии; нормами научного философского языка.</p>		<p>литературой, анализировать первоисточники, активно участвовать в обсуждении вынесенных на занятия вопросов; аргументировано отстаивать свою позицию по тому или иному вопросу; формировать критическое мышление при рассмотрении мировоззренческих проблем, развивать социально-личностные компетенции; структурировать информацию, понимать природу различных форм ее передачи и использования; применять философские знания при изучении других дисциплин.</p> <p>Студент владеет элементарными навыками анализа философских текстов; научной терминологией в области философии; нормами научного философского языка.</p>	
<p>Знать фундаментальные принципы и понятия, составляющие основу философских концепций: онтологии, аксиологии, праксиологии, философской антропологии, социальной философии, философии истории и культуры, основные направления, школы, персоналии и этапы философского развития (философия Древнего мира, философия Средневековья, философия эпохи Возрождения, философия Нового времени XVI-XIX вв., Просвещения, немецкой классической философии, главные направления современной</p>	<p>Тестирование, устный опрос, решение ситуационных задач, написание научной статьи, презентация учебного материала</p>	<p>Студент демонстрирует знание фундаментальных принципов и понятий, составляющих основу философских концепций: онтологии, аксиологии, праксиологии, философской антропологии, социальной философии, философии истории и культуры, основные направления, школы, персоналии и этапы философского развития (философия Древнего мира, философия Средневековья, философия эпохи Возрождения, философия Нового времени XVI-XIX вв., Просвещения, немецкой классической философии, главные</p>	<p>способность работать на благо общества и государства</p>



мысли); основные этапы развития русской философии и ее специфику, позволяющее работать на благо общества и государства.  Уметь работать с философской литературой, анализировать первоисточники, активно участвовать в обсуждении вынесенных на занятия вопросов; применять философские знания при изучении других дисциплин, позволяющее работать на благо общества и государства.  Владеть научной терминологией в области философии; нормами научного философского языка; позволяющее работать на благо общества и государства.	направления современной мысли); основные этапы развития русской философии и ее специфику, позволяющее работать на благо общества и государства.  Студент показывает умение анализировать философскую литературу, анализировать первоисточники, активно участвовать в обсуждении вынесенных на занятия вопросов; применять философские знания при изучении других дисциплин, позволяющее работать на благо общества и государства. Студент владеет научной терминологией в области философии; нормами научного философского языка; позволяющее работать на благо общества и государства.	
--	---	--

### **Критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации**

Контроль промежуточной успеваемости студентов по дисциплине строится на балльно-рейтинговой системе и заключается в суммировании баллов, полученных студентом по результатам текущего контроля и итоговой работы.

К критериям выставления рейтинговых оценок текущего контроля относятся:

Основные критерии:

- оценка текущей успеваемости по итогам работы на семинарах;
- оценки за письменные работы (рефераты, доклады, решение задач и др.);
- оценки текущей успеваемости по итогам интерактивных форм практических занятий (деловые игры, дискуссии и др.);
- посещение учебных занятий.

Дополнительные критерии:

- активность на лекциях и семинарских занятиях, интерес к изучаемому предмету;
- владение компьютерными методами изучения предмета, умение готовить презентации для конференций, использование Интернета, профессиональных баз данных при подготовке к занятиям и написании письменных работ;
- обязательное посещение учебных занятий;
- оценка самостоятельной работы студента;
- участие студента в работе организуемых круглых столах, конференциях и пр.;
- общий уровень правовой культуры, эрудиция в области правовых проблем.



В качестве внутренней шкалы текущих оценок используется 80 балльная оценка обучающихся, как правило, по трем критериям: посещаемость, текущий контроль успеваемости, активность на учебных занятиях.

Рейтинговая оценка обучающихся по каждой дисциплине независимо от ее общей трудоемкости (без учета результатов экзамена/дифференцированного зачета) определяется по 80-балльной шкале в каждом семестре. Распределение баллов между видами контроля рекомендуется устанавливать в следующем соотношении:

- посещение учебных занятий (до 30 баллов за посещение всех занятий);
- текущий контроль успеваемости (до 50 баллов), в том числе:
  - 1 задание текущего контроля (0-10 баллов);
  - 2 задание текущего контроля (0-10 баллов);
  - 3 задание текущего контроля (0-10 баллов);
  - 4 задание текущего контроля (0-15 баллов).

Результаты текущего контроля успеваемости при выставлении оценки в ходе промежуточной аттестации следующим образом.

Оценка «отлично» может быть выставлена только по результатам сдачи экзамена/дифференцированного зачета. Автоматическое проставление оценки «отлично» не допускается.

**Если по результатам текущего контроля обучающийся набрал:**

**71-80 балл — имеет право получить «автоматом» «зачтено» или оценку «хорошо»;**

**62-70 баллов — имеет право получить «автоматом» «зачтено» или оценку «удовлетворительно»;**

**51-61 балл — обязан сдавать зачет/экзамен;**

**50 баллов и ниже — не допуск к зачету/экзамену.**

Технология выставления итоговой оценки, в том числе перевод в итоговую 5-балльную шкалу оценки определяется следующим образом:

Таблица перевода рейтинговых баллов в итоговую 5 — балльную оценку

Баллы за семестр	Автоматическая оценка		Баллы за зачет/экзамен		Общая сумма баллов	Итоговая оценка
	зачтено	экзамен	min	max		
71-80*	зачтено	4 (хорошо)	18	20	89-90	4 (хорошо)
					91-100	5 (отлично)
62-70*	зачтено	3 (удовлетворительно)	15	20	77-90	4 (хорошо)
51-61*	Допуск к зачету/экзамену		11	20	62-75	3 (удовлетворительно)
50 и менее	Не допуск к зачету, экзамену					

**Виды средств оценивания, применяемых при проведении текущего контроля и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении отдельных форм текущего контроля**



*Средство оценивания – устный опрос (решение ситуационной задачи, презентация учебного материала)*

**Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при устном ответе**

оценка	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	<ul style="list-style-type: none"><li>– полно раскрыто содержание материала;</li><li>– материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;</li><li>– продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;</li><li>– точно используется терминология;</li><li>– показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;</li><li>– продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;</li><li>– ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;</li><li>– продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;</li><li>– продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;</li><li>– допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Обучающийся показывает всесторонние и глубокие знания программного материала,</li><li>– знание основной и дополнительной литературы;</li><li>– последовательно и четко отвечает на вопросы билета и дополнительные вопросы;</li><li>– уверенно ориентируется в проблемных ситуациях;</li><li>– демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций, делать правильные выводы, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании программного материала;</li><li>– подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой</li></ul>
«4»	<ul style="list-style-type: none"><li>– вопросы излагаются систематизировано и последовательно;</li><li>– продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;</li><li>– продемонстрировано усвоение основной литературы.</li><li>– ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– обучающийся показывает полное знание</li><li>– программного материала, основной и</li><li>– дополнительной литературы;</li><li>– дает полные ответы на теоретические вопросы билета и дополнительные вопросы, допуская некоторые неточности;</li><li>– правильно применяет</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>– а) в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа;</li><li>– б) допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;</li><li>– в) допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя</li></ul>	<p>теоретические положения к оценке практических ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– демонстрирует хороший уровень освоения материала и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой</li></ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"><li>– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;</li><li>– усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;</li><li>– имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;</li><li>– при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации;</li><li>– продемонстрировано усвоение основной литературы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– обучающийся показывает знание основного материала в объеме, необходимом для предстоящей профессиональной деятельности;</li><li>– при ответе на вопросы билета и дополнительные вопросы не допускает грубых ошибок, но испытывает затруднения в последовательности их изложения;</li><li>– не в полной мере демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций;</li><li>– подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой на минимально допустимом уровне</li></ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"><li>– не раскрыто основное содержание учебного материала;</li><li>– обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;</li><li>– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.</li><li>– не сформированы компетенции, умения и навыки.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине;</li><li>– не способен аргументировано и последовательно его излагать, допускает грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на задаваемые вопросы или затрудняется с ответом;</li><li>– не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных</li></ul>



программой

**оценочная шкала устного ответа (решение ситуационной задачи, презентация учебного материала)**

Процентный интервал оценки	оценка
менее 50%	2
51% - 70%	3
71% - 90%	4
90% - 100%	5

оценочная шкала при презентации учебного материала

Критерии	оценка (100 баллов – max)
Соответствие презентации содержанию написанной статьи Презентация должна раскрывать основные положения статьи. Докладчик ставит задачу и цели, обрисовывает проблему исследования, методы и методологию, докладывает основные результаты исследования, делает выводы.	10
Соблюдение регламента. Студенту отводится 5 минут на презентацию и до 5 минут на ответы на вопросы студентов. Если презентация затягивается и продолжается более 5 минут, оценка докладчику снижается за неумение эффективно распределить время выступления.	15
Качество слайдов. Презентация должна содержать минимум текста: только тезисы. Комментарии к тезисам даются докладчиком в устной форме. Поощряется демонстрация графических материалов, фотографий, графиков, таблиц и т.д.	15
Комментарии докладчика к слайдам. Комментарии даются четко и ясно, не зачитываются докладчиком и не дублируют текст слайдов. Докладчик имеет право «подсматривать» в свои записи, но зачитывание этих записей не допускается! <i>Зачитанное студентом выступление оценивается как неудовлетворительное.</i>	20
Владение аудиторией. Комиссия преподавателей оценивает внимание студентов к презентации, порядок в аудитории, способность докладчика обеспечить тишину, привлечь интерес к своей презентации. Докладчик презентует свой доклад не преподавателю, а своим согруппникам! Недостаточное внимание аудитории к презентации, шум в помещении оценивается как неумения докладчика заинтересовать слушателя и существенно снижает оценку презентации.	25
Дискуссия. Отсутствие корректных вопросов от студентов означает посредственное качество презентации. От аудитории должно поступить не менее 3 вопросов. Докладчик, в свою очередь, должен ответить на них четко и ясно, уложившись в регламент (5 минут).	15



Итого:

100

*Средство оценивания – научная статья*

**Требования к оформлению статьи по философии**

1. Статья пишется на тему из предлагаемого Перечня [http://philosoph.me/?page\\_id=731](http://philosoph.me/?page_id=731)

Предварительно тема согласуется с преподавателем [kortunov@live.com](mailto:kortunov@live.com). Студент может сам предложить тему статьи.

2. Статья должна содержать: индекс универсальной десятичной классификации литературы (УДК) (проставляется в верхнем левом углу, найти УДК можно на сайте <http://teacode.com/online/udc/1/1.html>; название статьи, набранное строчными буквами; фамилию, имя, отчество автора с указанием группы, курса и факультета, где учится студент, эл. адрес автора; полное наименование вуза с указанием города и страны; аннотацию (не менее 200 слов, пишется курсивом); в отдельную строку выделяются 3–4 ключевых слова; текст статьи (8–12 страниц формата А4, шрифт TimesNewRoman, размер 12 пт, межстрочный интервал – 1,5); пристатейный список литературы (дается в конце текста; в тексте в квадратных скобках указывается порядковый номер ссылки в соответствии со списком литературы). Не рекомендуется в список литературы включать сведения об источниках, изданных более 5 лет назад.

3. Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

Список литературы должен оформляться следующим образом:

Байгулов Р.М. Развитие научно-технического потенциала региона // Экономика с.-х. и перерабатывающих предприятий. 2007. № 3. С. 13–15.

Валухин М.Е. Эволюция движений в мужском классическом танце. М.: ГИТИС, 2006. 251 с.

Ссылки на электронные ресурсы оформляют следующим образом:

Чилинц Г. Создание телевидения // QRZ.RU: сервер радиолюбителей России. 2004. URL: <http://www.qrz.ru/articles/article260.html> (дата обращения: 21.02.2006).

Ссылки на статьи в электронных журналах следует оформлять следующим образом:

Голикова О.М. Особенности сервисного пространства в детском туризме // Сервис в России и за рубежом (электронный журнал). 2014. Т. 8 № 3. DOI: 10.12737/4096. [http://old.rguts.ru/electronic\\_jurnal/number50/contents](http://old.rguts.ru/electronic_jurnal/number50/contents) (дата обращения: 01.12.2014).

При ссылке на источник в тексте статьи в квадратных скобках указывается номер источника по списку литературы, через запятую с большой буквы указывается страница, например: [10, С. 106].

4. Статья должна содержать минимум 50% оригинального текста. Оригинальность текста можно проверить на портале <http://www.antiplagiat.ru/>.

Статьи, имеющие плагиат более 50% или оформленные ненадлежащим образом, к проверке не допускаются!

**ПРИМЕРНЫЙ ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ**

УДК 338.48:910.1

**Геотуристика как структурная часть науки о туризме**

**Комиссарова Татьяна Сергеевна, студентка 1 курса, группа ЮРДБ-1а, факультет Экономики и права, [tsk42@mail.ru](mailto:tsk42@mail.ru), ФГБОУ ВПО «Российский государственный университет туризма и сервиса», Москва, Российская Федерация**

**Аннотация.** Статья посвящена теоретическим вопросам науки о туризме. В ней рассматривается зарождение и развитие научной парадигмы туристики, становление научной



терминологии (*туристика, туризмология, туризмоведение*). Авторы, как и многие другие, используют термин «туристика» и констатируют, что туристика представляет собой комплексное научное направление, междисциплинарное поле деятельности. В терминологическом словаре туристика определяется как целостная система наук о туризме, туристской деятельности, туристской экономике, менеджменте туризма и туристском законодательстве. Авторы отмечают, что теория туризма начала формироваться в недрах экономических наук, поэтому и экономика туризма, менеджмент, маркетинг, реклама, и индустрия туризма достаточно разработаны на сегодняшний день и считаются ядром туристики. Однако нельзя недооценивать географические, геопространственные основы туристики, «осваивающей», кроме экономики, еще и географическое пространство.

В статье рассматривается геотуристика как самостоятельное научное направление, объектом изучения которого является туристско-рекреационная пространственная среда (ТРПС) в пределах географического пространства, обладающая континуальностью и дискретностью. Предметом изучения геотуристики являются объекты туристского интереса и элементы туристской инфраструктуры, их природоохранная и геоэкологическая составляющая, социально-демографические особенности коренного населения и их состояние в процессе туристско-рекреационного освоения территории. Рассматриваются методы и перспективы развития туристики.

**Ключевые слова:** туристика, геотуристика, структура геотуристики, предмет геотуристики, методы, туристско-рекреационная пространственная среда

**[Текст статьи – 8-12 страниц]**

**Литература**

- 1.Биржаков М.Б. Введение в туризм. СПб.: Герда, 2007.
- 2.Долженко Г.П., Долженко Е.Г. Развитие научных исследований туристской деятельности в России (1930–2010). Электронное учебное пособие. Ростов н/Д, 2010. Свидетельство о регистрации электронного ресурса №15890.<http://gennadiy-dolzhenko.ru> (дата обращения: 20.08.2013).
- 3.Зорин И.В.,Квартальнов В.А. Туристика. М.: Советский спорт, 2001.
- 4.Зорин И.В. Теоретические основы формирования содержания профессионального туристского образования. Автореф. дис. ... д-ра пед. наук. М., 2001.
- 5.Квартальнов В.А. Туризм. М.: Финансы и статистика. 2007.
- 6.Комиссарова Т.С. Представление о геотуристике и туристской дестинации / Страноведение и регионоведение в решении проблем устойчивого развития в современном мире. Матер. Межд. конф. СПб.: ВВМ. 2010. С. 50–55.
- 7.Komissarova T.S., Makarsky A.M., Kazakov N.P., Sevastyanov D.V.GEOGRAPHICAL COMPONENT OF SCIENCE ABOUT TOURISM OR GEO TOURISM (318-325) Science, Technology and Higher Education [Text]: materials of the II international research and practice conference, Vol. II, Westwood, April 17th, 2013 / publishing office Accent Graphics communications – Westwood – Canada, 2013. 720 p.

**оценочная шкала при написании научной статьи**

Процентный интервал оценки, критерии	оценка
менее 50% оригинального текста, неграмотное оформление статьи, формальный подход к теме	2
51% - 60% оригинального текста, не достаточно грамотное оформление статьи, формальный подход к теме	3
61% - 80% оригинального текста, не достаточно грамотное оформление статьи, формальный подход к теме	4



81% - 100% оригинального текста,  
грамотное оформление статьи,  
творческий подход к теме

5

*Средство оценивания – тестирование*  
**оценочная шкала при тестировании**

Процентный интервал оценки	оценка
менее 50% правильных ответов	2
51% - 70% правильных ответов	3
71% - 90% правильных ответов	4
91% - 100% правильных ответов	5

**Виды средств оценивания, применяемых при проведении промежуточной аттестации и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при их выполнении**

**Устный опрос**

**Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при устном ответе**

оценка	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	<ul style="list-style-type: none"><li>– полно раскрыто содержание материала;</li><li>– материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;</li><li>– продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;</li><li>– точно используется терминология;</li><li>– показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;</li><li>– продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;</li><li>– ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;</li><li>– продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;</li><li>– продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Обучающийся показывает всесторонние и глубокие знания программного материала,</li><li>– знание основной и дополнительной литературы;</li><li>– последовательно и четко отвечает на вопросы билета и дополнительные вопросы;</li><li>– уверенно ориентируется в проблемных ситуациях;</li><li>– демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций, делать правильные выводы, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании программного материала;</li><li>– подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>– допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию</li></ul>	
«4»	<ul style="list-style-type: none"><li>– вопросы излагаются систематизировано и последовательно;</li><li>– продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;</li><li>– продемонстрировано усвоение основной литературы.</li><li>– ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:<ul style="list-style-type: none"><li>– а) в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа;</li><li>– б) допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;</li><li>– в) допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– обучающийся показывает полное знание</li><li>– программного материала, основной и</li><li>– дополнительной литературы;</li><li>– дает полные ответы на теоретические вопросы билета и дополнительные вопросы, допуская некоторые неточности;</li><li>– правильно применяет теоретические положения к оценке практических ситуаций;</li><li>– демонстрирует хороший уровень освоения материала и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой</li></ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"><li>– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;</li><li>– усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;</li><li>– имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;</li><li>– при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– обучающийся показывает знание основного</li><li>– материала в объеме, необходимом для предстоящей профессиональной деятельности;</li><li>– при ответе на вопросы билета и дополнительные вопросы не допускает грубых ошибок, но испытывает затруднения в последовательности их изложения;</li><li>– не в полной мере демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций;</li><li>– подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой на минимально</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>– продемонстрировано усвоение основной литературы</li></ul>	допустимом уровне
«2»	<ul style="list-style-type: none"><li>– не раскрыто основное содержание учебного материала;</li><li>– обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;</li><li>– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.</li><li>– не сформированы компетенции, умения и навыки.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине;</li><li>– не способен аргументировано и последовательно его излагать, допускает грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на задаваемые вопросы или затрудняется с ответом;</li><li>– не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой</li></ul>

#### оценочная шкала устного ответа

Процентный интервал оценки	оценка
менее 50%	2
51% - 70%	3
71% - 90%	4
91% - 100%	5

#### Решение ситуационных задач

#### Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при решении ситуационных задач

Предел длительности контроля	30 мин.
Критерии оценки	<ul style="list-style-type: none"><li>– было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в задаче;</li><li>– были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией;</li><li>– были использованы дополнительные источники информации для решения кейса(задачи);</li><li>– подготовленные в ходе решения кейса документы соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию;</li><li>– выводы обоснованы, аргументы весомы;</li><li>– сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение кейса от других решений</li></ul>
Показатели оценки	макс 10 баллов
«5», если (9 – 10) баллов	полный, обоснованный ответ с применением



	необходимых источников
<b>«4», если (7 – 8) баллов</b>	неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа: - не были выполнены все необходимые расчеты; - не было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в кейсе;
<b>«3», если (5 – 6) баллов</b>	неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа: - не были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; - не были подготовленные в ходе решения кейса документы, которые соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; - не были сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение кейса от других решений

**Вопросы для тестирования:**

1. По своему мировоззрению Платон был:
  - a) объективным идеалистом
  - b) субъективным идеалистом
  - c) скептиком
  - d) материалистом
2. Представителем эмпиризма в философии Нового Времени был:
  - a) Ф.Бэкон
  - b) Б.Спиноза
  - c) Г.В.Лейбниц
  - d) Р.Декарт
3. Что, по мнению Будды, является главной причиной страданий?
  - a) желание, стремление
  - b) несовершенство человека по сравнению с богом
  - c) неизбежность смерти
  - d) социальная несправедливость
  - e) неправильное понимание своего назначения в обществе
4. Проблема соответствия знаний объективной реальности характеризуется в философии как проблема...
  - a) соотношения субъекта и объекта познания
  - b) метода
  - c) истины
  - d) человека
5. Основным направлением немецкой классической философии является:
  - a) рационализм
  - b) pragmatism
  - c) эмпиризм
  - d) гуманизм
6. Определите отношение цивилизации к природе. Цивилизация...



- a) Эксплуатирует природу
  - b) Благоговеет перед природой
  - c) Стремится к единству природы и человека
  - d) Целенаправленно уничтожает природу
7. Рефлексия — способ осознания, при котором
- a) предметом знания выступает самопознание
  - b) предметом познания становится идеализированный объект
  - c) предметом познания являются воображаемые объекты
  - d) предметом познания являются реальные объекты
  - e) предметом познания являются человеческие рефлексы
8. Что означает концепция «исправления имен»?
- a) Расстановка всех по своим местам
  - b) Ритуал, при котором человеку дается "истинное" имя
  - c) Перепись населения
  - d) Культ образования и просвещения
9. Утверждая, что все мысли и действия нашей души вытекают из ее собственной сущности и не могут быть сообщены ей чувствами, философ встает на позицию...
- a) солипсизма
  - b) интуитивизма
  - c) рационализма
  - d) сенсуализма
10. Кому принадлежит суждение: «Все действительное разумно, все разумное действительно»:
- a) Г. Гегелю
  - b) И. Фихте
  - c) К. Марксу
  - d) И. Канту
11. В отличие от науки, философия...
- a) постигает мир в его универсальной целостности
  - b) опирается на факты
  - c) непротиворечива
  - d) систематизированным знанием
12. Что такое Брахма(н)?
- a) Безличный космический принцип
  - b) Абсолютный Дух
  - c) Тоже, что и "Атман"
  - d) Принцип тождества души и космоса
13. Критика недостатков капитализма, разработка проблемы практики, выявление специфической природы общественного явления являются характерными особенностями:
- a) философии марксизма
  - b) философии Г. Гегеля
  - c) философии Р. Декарта
  - d) философии эпохи Просвещения
14. Герменевтика – это:
- a) искусство понимания, истолкования текста
  - b) законы развития природы
  - c) правила поведения человека в обществе
  - d) религиозная философия
15. Как называется философско-мировоззренческий принцип, содержанием которого является понимание мира в связи с включенностью в него человека как сознательно-деятельностного существа
- a) антропоцентризм
  - b) утилитаризм



- c) патриотизм
16. Какое из положений правильно выражает содержание категории «материя» с позиций материалистической философии:
- материя есть свойства, отношения, связи, виды явлений, характеризующиеся объективно реальным существованием
  - материя есть постоянная возможность ощущений
  - материя есть совокупность абсолютно плотных, неделимых частиц, совершающих движение в пространстве
  - материя – это атомы и молекулы веществ
17. Как называется в индийской философской традиции закон воздаяния, определяющий судьбу человека?
- карма
  - ригведа
  - пуруша
  - прана
  - Атман
18. Какой из выделенных принципов не относится к философии эпохи Возрождения...
- теоцентризм
  - пантеизм
  - гуманизм
  - антропоцентризм
19. Возникновение античной философии было связано с постановкой проблемы...
- первоначала бытия
  - существовании Бога
  - познания космоса
  - смысла жизни
20. В упанишадах развивается учение о Брахмане и Атмане, которые представлены как...
- высшая реальность и субъективное, индивидуальное начало
  - ступени познания социальных законов
  - воплощения бога Шивы, разрушающего и воссоздающего мир
  - праведный и неправедный образы жизни
  - братья-герои, ведущие борьбу с демонами
21. Что такое, согласно философии, «цивилизация»?
- Совокупность материальных ценностей
  - Общество, основанное на законе и порядке
  - Формация, наступающая после эпохи варварства
  - Общество материального благосостояния
22. Философия Реформации ставила своей целью:
- проведение реформ в католической церкви
  - проведение свободных демократических выборов
  - демократизацию политического режима
  - установление справедливых социальных норм
23. Какое имя носил основатель буддизма в своей мирской жизни?
- Сиддхартха Гаутама
  - Бодхисатва
  - Будда Шакьямуни
  - Далай-лама
  - Акшапада Гаутама
24. Укажите понятие, которое можно отнести к философской категории:
- система
  - слово
  - элементарная частица



- d) информация
25. Для философии эпохи Нового времени характерно:
- рационализм
  - краеационизм
  - теоцентризм
  - метафизичность
26. Что такое «Оно» («Id») в философии психоанализа?
- психологические комплексы, возникшие на основе животных инстинктов
  - инстинкты человека, доставшиеся ему от животного мира
  - бессознательная часть психики, сформированная социальными факторами
  - центральная часть человеческой психики, находящаяся между Ego и Superego
27. Пять доказательств существования Бога выдвинул:
- Фома Аквинский
  - Ансельм Кентерберийский
  - Пьер Абеляр
  - Августин Блаженный
28. Направление в русской философии 19 в., ставшее оппозицией западничеству
- славянофильство
  - космизм
  - позитивизм
  - анаархизм
29. Каковы четыре варны (сословия) древнеиндийского общества?
- брахманы, кшатрии, вайши и шудры
  - Брахман, Индра, Агни и Шива
  - брахманы, араньяки, вайши и асуры
  - упанишады, брахманы, джайны и ракшасы
  - араньяки, кшатрии, вайши и упанишады
30. IX – XIV вв. средневековой европейской философии называют этапом...
- схоластики
  - патристики
  - апологетики
  - софистики
31. Истоки средневековой философии находятся в:
- философии Платона, стоиков и эпикурейцев
  - философии Сократа
  - философии Возрождения
  - атомистической философии античности
32. Представителями какой философии разделяется вывод о том, что основным критерием общественного прогресса являются состояние и уровень развития производительных сил
- философия марксизма
  - философия «космизма»
  - персонализм
  - герменевтика
33. Функция философии, состоящая в формировании целостной картины мира, представлений о его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром, получила название...
- мировоззренческой
  - прогностической
  - аксиологической
  - методологической
34. Определите высказывание, в котором правильно отражается классическое, изначальное содержание принципа соборности:



- a) развитие самобытного православного мышления должно быть общим делом всех людей
  - b) в установлении всеединства
  - c) в организации единого универсального мирового бытия
  - d) славянский мир призван обновить Европу своими экономическими, нравственными и религиозными началами
35. Кто такие вайши в индийском обществе?
- a) Крестьяне, ремесленники
  - b) Воины, защитники
  - c) Жрецы, правители
  - d) Неприкасаемые
36. Представителями славянофильства являлись ...
- a) К.С. Аксаков
  - b) А.С. Хомяков
  - c) П.Я. Чаадаев
  - d) Т.Н. Грановский
37. Сторонники аскетизма проповедуют...
- a) отречение от мирских соблазнов
  - b) альтруизм во имя служению идеалов
  - c) извлечение пользы из всего
  - d) наслаждение жизнью
38. Теорию естественного права разработал:
- a) Дж.Локк
  - b) К.А.Гельвецкий
  - c) И.Г.Гердер
  - d) Ж.Ламетри
39. Кто из русских философов-идеалистов разработал принцип всеединства?
- a) В.С. Соловьев
  - b) Н.А. Бердяев
  - c) Л.И. Шестов
  - d) П.А. Флоренский
  - e) Ф.М. Достоевский
40. Философское мировоззрение — это
- a) теоретическая форма мировоззрения, отображающая мир в понятиях и обоснованных знаниях
  - b) форма мировоззрения, отображающая мир в эмпирических знаниях
  - c) форма мировоззрения, провозглашающая зависимость мира от Бога
  - d) синкретическая форма мировоззрения, отображающая мир в художественном образе
41. Способность оперировать понятиями, суждениями, умозаключениями есть...
- a) абстрактное мышление
  - b) ценностно-волевой уровень сознания
  - c) предсознание
  - d) чувственно-аффективный уровень сознания
42. Метафизика – это:
- a) философия
  - b) математика
  - c) религия
  - d) физика
43. Основоположники экзистенциализма считали, что центральной проблемой философии является:
- a) человек и его существование в мире



- b) теория и практика истолкования текста  
c) инстинкты и влечения человека  
d) Бог и его творения
44. Древнегреческие натурфилософы VI-V вв. до н.э. отождествляли материю (субстанцию)  
с...  
a) различными природными стихиями  
b) объективной реальностью  
c) Космосом  
d) телесными вещами
45. Натурфилософия — это философия  
a) природы  
b) бытия  
c) человека  
d) правильного ответа нет
46. Основоположником реформации, автором 95 тезисов против индульгенций, был:  
a) Мартин Лютер  
b) Жан Кальвин  
c) Карл Маркс  
d) Николай Коперник
47. Онтология — это учение  
a) о бытии  
b) о человеке  
c) об обществе  
d) о методах
48. Предметом философии является:  
a) человек и его место в мире  
b) общественно исторические процессы  
c) природа и ее законы  
d) универсальные законы и принципы
49. Что означает в восточной философии «принцип отрешенной активности»?  
a) Действие, лишенное личной мотивации  
b) Социально активное действие при внутренней пассивности  
c) Внутренне активное действие при социальной пассивности  
d) Опустошенное действие, направленное на общественное благо
50. Чем является нирвана с точки зрения буддистов?  
a) «угасание», «остывание» души, избавившейся от желаний и стремлений  
b) переход души из мира вещей в мир идей  
c) воплощение души в высшем существе  
d) иной мир, в котором, в зависимости от земной жизни, душа человека подвергается мучениям или обретает "жизнь вечную"  
e) состояние полного удовлетворения, блаженства
51. Что означает слово «нирвана»?  
a) Угасание, прижизненное умиротворение  
b) Просветление, посмертное блаженство  
c) Переход в новую биологическую сущность (тело)  
d) Переход на иную ступень физического и духовного развития
52. Материя — это  
a) объективная, всеобщая основа, субстанция отдельных бесконечно многообразных предметов окружающего мира, природы.  
b) субъективная основа, субстанция отдельных бесконечно многообразных предметов окружающего мира, природы.  
c) правильного ответа нет



53. Впервые в центр философии ставит проблему человека как морального существа:
- Сократ
  - Протагор
  - Платон
  - Зенон
54. Философское направление, выдвигающее сомнение в качестве принципа мышления, особенно сомнение в надежности истины, получило название:
- агностицизм
  - гностицизм
  - релятивизм
55. Выделите положение, в котором выражается общность славянофильства и западничества:
- идейные споры в 40-50-х годах XIX в. о будущих путях развития России
  - придание философским идеям прикладного характера
  - восполнение русской культуры классической европейской философией
  - опровержение немецкого типа философствования и выработка на основе исконно отечественных идейных традиций особой русской философии
56. Философия как теоретическая форма мировоззрения впервые возникает в...
- Греции
  - Египте
  - Индии
  - Китае
57. «Вещь в себе» — основные понятия в философии:
- И. Канта
  - Н. Бердяева
  - Г. Гегеля
  - К. Маркса
58. Определите содержание важнейшего философского понятия древнекитайской философии – дао:
- всеобщий космический закон, естественный ход вещей
  - гуманность, милосердие, человечность
  - «недеяние»
  - совершенный, благородный человек
  - ритуал, церемония, этикет
59. Хинайна и Махаяна являются частью религиозно — философского учения
- буддизма
  - иудаизма
  - конфуцианства
  - индуизма
60. Тип общественно-экономической формации определяется:
- господствующим типом производственных отношений в экономическом базисе
  - этническим составом общества
  - классовой структурой общества
  - состоянием нравственного сознания общества
61. Что такое «категорический императив» у Канта?
- моральный закон
  - эстетическое восприятие мира
  - закон природы
  - причинно-следственная связь
62. Наука есть...
- духовно-практическая деятельность, направленная на познание сущности и законов объективного мира
  - совокупность знаний, накопленных человечеством



- c) форма культуры, способная объяснить всё, что угодно  
d) совокупность взглядов на мир и место человека в мире
63. Кто был основателем теории «исправления имен»?
- a) Конфуций  
b) Лао-Цзы  
c) Мао-Цзы  
d) Мао цзедун
64. К числу представителей античного атомизма относят...
- a) Демокрита  
b) Фалеса  
c) Аврелия Августина  
d) Сократа  
e) Аристотеля
65. Социальная сфера общества включает в себя...
- a) общности людей  
b) средства производства  
c) государственные структуры  
d) транснациональные корпорации
66. Объективный идеализм Г.Гегеля проявляется в...
- a) признании первичности сознания человека и вторичности явлений мира  
b) том, что материя и сознание рассматриваются как проявления саморазвивающейся абсолютной идеи  
c) логическом выведении сознания из материи
67. Учитником Сократа был
- a) Платон  
b) Зенон  
c) Гераклит  
d) Аристотель
68. К числу французских социалистов-утопистов не относится:
- a) Гераклит  
b) Бабеф  
c) Мабли  
d) Сен-Симон
69. Что такое сансара?
- a) цепь перерождений каждого существа в мире  
b) образ жизни праведного человека  
c) древнеиндийский бог огня  
d) имя одного из авторов ведических текстов  
e) философская школа, оформившаяся в эпический период (VI в. до н.э. – II в. н.э.)

**Ключи:**

<b>1</b>	<b>a</b>	<b>24</b>	<b>a</b>	<b>47</b>	<b>a</b>
<b>2</b>	<b>a</b>	<b>25</b>	<b>a</b>	<b>48</b>	<b>a</b>
<b>3</b>	<b>a</b>	<b>26</b>	<b>a</b>	<b>49</b>	<b>a</b>
<b>4</b>	<b>a</b>	<b>27</b>	<b>a</b>	<b>50</b>	<b>a</b>
<b>5</b>	<b>a</b>	<b>28</b>	<b>a</b>	<b>51</b>	<b>a</b>
<b>6</b>	<b>a</b>	<b>29</b>	<b>a</b>	<b>52</b>	<b>a</b>
<b>7</b>	<b>a</b>	<b>30</b>	<b>a</b>	<b>53</b>	<b>a</b>
<b>8</b>	<b>a</b>	<b>31</b>	<b>a</b>	<b>54</b>	<b>a</b>
<b>9</b>	<b>a</b>	<b>32</b>	<b>a</b>	<b>55</b>	<b>a</b>

<b>10</b>	<b>a</b>	<b>33</b>	<b>a</b>	<b>56</b>	<b>a</b>
<b>11</b>	<b>a</b>	<b>34</b>	<b>a</b>	<b>57</b>	<b>a</b>
<b>12</b>	<b>a</b>	<b>35</b>	<b>a</b>	<b>58</b>	<b>a</b>
<b>13</b>	<b>a</b>	<b>36</b>	<b>a</b>	<b>59</b>	<b>a</b>
<b>14</b>	<b>a</b>	<b>37</b>	<b>a</b>	<b>60</b>	<b>a</b>
<b>15</b>	<b>a</b>	<b>38</b>	<b>a</b>	<b>61</b>	<b>a</b>
<b>16</b>	<b>a</b>	<b>39</b>	<b>a</b>	<b>62</b>	<b>a</b>
<b>17</b>	<b>a</b>	<b>40</b>	<b>a</b>	<b>63</b>	<b>a</b>
<b>18</b>	<b>a</b>	<b>41</b>	<b>a</b>	<b>64</b>	<b>a</b>
<b>19</b>	<b>a</b>	<b>42</b>	<b>a</b>	<b>65</b>	<b>a</b>
<b>20</b>	<b>a</b>	<b>43</b>	<b>a</b>	<b>66</b>	<b>a</b>
<b>21</b>	<b>a</b>	<b>44</b>	<b>a</b>	<b>67</b>	<b>a</b>
<b>22</b>	<b>a</b>	<b>45</b>	<b>a</b>	<b>68</b>	<b>a</b>
<b>23</b>	<b>a</b>	<b>46</b>	<b>a</b>	<b>69</b>	<b>a</b>

### Ситуационные задачи:

1. Представьте, что, гуляя по городским дворам, вы замечаете группу молодых людей, пристающих к девушке. Каковы ваши действия?
2. Ваш сосед регулярно курит на балконе своей квартиры. Но дым идет к вам. Что вы предпримете?
3. Сравните образ мыслей людей, стоящих на трех различных мировоззренческих позициях (мифологической, религиозной, философской) в одной и той же проблемной ситуации: им нужно выбрать одну из альтернатив – разбогатеть, обманом заставив работать на себя других людей, или не разбогатеть, но трудиться наравне со всеми. Как они могли бы рассуждать? Что думали бы о последствиях своего выбора?
4. Какие аргументы Вы могли бы привести в доказательство того, что разум является высшей познавательной способностью, если бы жили в Древней Греции и посещали одну из философских школ?
5. Кто, по Вашему мнению, прав и почему? - А. Человек есть мера всех вещей (Протагор).  
Б. Не надо мерить температуру общества, ставив градусник себе под мышки (современный политолог).
6. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А. Умный видит неизмеримую область возможного (Д. Дидро). Б. Необразованный человек склонен оперировать пустыми возможностями (Гегель).
7. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания: Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 31). Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии с сотворенного духа" (Цит. по: Кузнецов Б.Г. А. Эйнштейн. М., 1963. С. 117).
8. Прокомментируйте: "Когда начинается война, первой жертвой надо считать истину" (Р.Киплинг)
9. Что хотел сказать автор? Человечество не табун лошадей, который надо прокормить, а клуб, в который надо записаться (Честертон, англ. писатель).
10. Один знаменитый человек (Сократ) утверждал: "Я знаю, что ничего не знаю". Другой не менее знаменитый человек (Д.И.Менделеев) возразил ему: "Древнегреческий мудрец говорил: я знаю, что я ничего не знаю. — Да он и не знал, а мы знаем..." ("Основы химии"). Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.
11. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А.: "...художественные



произведения должны создаваться не для изучения и не для цеховых ученых, а они... должны быть понятны и служить предметом наслаждения непосредственно сами по себе. Ибо искусство существует не для небольшого замкнутого круга, не для немногочисленных очень образованных людей, а в целом для всего народа.” (Гегель. Соч. Т. XII. С. 280) [Сравн.: “Искусство принадлежит народу” (В.И. Ленин)]. Б. “Глубоко ложен принцип “искусство для всех”. В нем выявляется ложная демократизация. “Искусство для всех” вовсе не подразумевает необходимой ясности и простоты, это было бы прекрасно, — нет, в нем есть гибельное требование об урезке роста мастера в уровень современными ему невежеством и дурным вкусом, требование “общедоступности”, азбуичности и полезности. Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говорит отдельному человеку, в глубоких и скрытых тайниках его души. Искусство должно быть “для каждого”, но отнюдь не для всех. Только тогда оно сохранит отношение индивидуальности к индивидуальности, которое и составляет смысл искусства, в отличие от других ремесел, обслуживающих вкусы и потребности множеств.” (М.Волошин.Заметки 1917 года)

12. Прав ли Ф.И. Тютчев, говоря: Умом Россию не понять, Аршином общим не измерить. У нас особенная стать - В Россию можно только верить. Прокомментируйте.

13. Л.Н. Толстой любил изречение Бюффона “Гений — это терпение”. С другой стороны, В.Г. Белинский писал: “Гений не есть, как сказал Бюффон, терпение в высочайшей степени, потому что терпение есть добродетель посредственности”. Кто из них прав? Или возможен другой ответ?

14. Что хотел сказать Шекспир устами Катарины, героини своей пьесы? “Сила женщины — в ее слабости”.

15. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Правда хорошо, а счастье лучше. Б. Платон мне друг, но истина дороже.

16. Как Вы оцениваете утверждение: “Если Бога нет, то всё позволено” (из “Братьев Карамазовых” Ф. М. Достоевского). — Дайте развернутый ответ.

17. Прокомментируйте, насколько правильно употребление слов “материалист” и “идеалист” в следующем анекдоте: В суде разводится пожилая пара. Судья спрашивает у мужа о причинах развода. Муж отвечает, что причины чисто философские и поясняет, что он материалист, а жена идеалистка. В разговор вступает жена: “Я отдала ему всю свою романтическую возвышенную душу, а он говорит, что ему нужно молодое тело”.

18. Знаменитый английский физик Кельвин заявил сторонникам узкой специализации студентов: “Из-за незнания логики погибло больше кораблей, чем из-за незнания навигации”. — Что он имел в виду? Как Вы думаете? Попробуйте привести примеры, поясняющие его заявление.

19. Как Вы относитесь к идеи отмены смертной казни? Ответ аргументируйте.

20. Какая разница между патриотизмом и национализмом? Приведите примеры того и другого.

21. Прокомментируйте следующее утверждение: “Во всем нужна мера, даже в том, чтобы соблюдать ее”.

22. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Один ум хорошо, а два лучше. Б. Лучше один плохой генерал, чем два хороших.

23. Какое из двух мнений Вас больше устраивает? Почему? А. “Не в силе правда, а в правде сила”. Б. “Всё мое — сказал булат” (вариант:“Сильный всегда прав”).

24. В чем изъян следующего утверждения: “С ними человечно — быть жестоким, жестоко — быть человечным” (так сказала Екатерина Медичи, мать французского короля Карла IX, в оправдание резни гугенотов, устроенной в Варфоломеевскую ночь).

25. Согласны ли Вы с утверждением «Мы не Европа и не Азия. Мы — русские» (Телепередача «Русский дом», 3-й канал TV 31.08.03). Прокомментируйте.

26. В чем противоречивость, логическая некорректность следующего рассуждения: “Наслаждение — антипод любви, и не потому, что оно не может сопровождать любовь, а потому, что их сущность отличается (например, объект любви может постареть, любовь — нет, она неподвластна времени)” (цитата из книги).



27. Прав ли Бисмарк, говоря: "Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других." — Оцените и прокомментируйте.

28. П.Я.Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». МерабМамардашвили: "Я люблю свободу больше, чем родину". — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.

29. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" — его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: "Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес". Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

30. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идеи (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.

31. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.

32. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: "Человека образуют обстоятельства". Балашов Л.Е.: "Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств".

33. З. Фрейд говорил: «Каждый человек — психопат. Разница между людьми в этом отношении заключается только в том, что одни знают, что они психопаты, а другие и не подозревают об этом». Весьма неосмотрительное высказывание. Оно, во-первых, внутренне противоречиво. Во-вторых, характеризует скорее не людей, а самого автора. Дайте свою оценку высказывания З. Фрейда и поясните комментарий к нему.

34. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (бibleйский проповедник Экклезиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).

35. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.

36. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто велико в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.

37. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63e-64a). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XLI) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусагет философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτουμελέτη (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр.произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

38. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть развращает, а абсолютная власть развращает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

### Темы научных статей и презентаций учебного материала

1. Проблема счастья в трудах европейских философов Античности и Возрождения
2. Общественное мнение

3. Религия как форма мировоззрения
4. О современности и несвоевременности философии
5. Возрождение свободы человека как ценности выбора быть Творцом Будущего
6. Жизнь и творчество Дэвида Юма
7. Ценность и оценка культуры
8. ModernNihilism
9. Кант
10. Григорий Сковорода — величайший философ Малороссии
11. Цель и смысл жизни человека
12. Философские идеи Георгия Флоровского
13. Философия Н.А. Бердяева и В. Соловьева
14. Современные философские направления: pragmatism
15. Бытие как точка отчета
16. Эволюция понятия морали
17. Философские понятия мировоззрения, мироощущения и мировосприятия
18. Русская теософия конца XIX – первой половины XX века
19. Философия техники и гражданская авиация
20. Философия Просвещения и отечественная культура
21. Теория о Высшем Разуме
22. Эпикур – концепция правопонимания
23. Философия Древнего Рима
24. Синергетика — двигатель модернизации детерминизма
25. Симметрия — это красота и гармония
26. Религиозная философия (Владимир Соловьев)
27. Материалистическое понимание истории в марксизме
28. Лимит наличных денежных средств
29. Иван Александрович Ильин
30. Власть как предмет философского анализа
31. Виндельбанд Вильгельм
32. Современная философия: интернет-философия
33. Современная философия: сущность искусства
34. В поисках конкретности философствования
35. Современная техно-философия (на постсоветском пространстве)
36. Материя как философская категория.
37. Современные концепции естествознания.
38. Нация и национализм
39. Основные философские направления
40. Символисты.
41. Конфуцианская социальная утопия
42. Проблема гармонии веры и разума. Вопросы доказательства бытия бога у Фомы Аквинского
43. Социология и творчество К. Маркса
44. Десакрализация
45. Тезис Диёма (Дюгема) — Куайна
46. Зарубежный опыт социальной работы: проблемы и возможности использования в России
47. Достоверность
48. Атомарный факт
49. Альтруизм
50. Абсолютное и относительное
51. Буддизм в России
52. Буддизм тантрический
53. Деонтическая логика



54. Периодизация философии  
55. Сущность и предмет индийской философии  
56. Понятие герменевтики  
57. Мораль как регулятор социального поведения  
58. Ценностные основания теории трансформации кризисного общества  
59. Разложение и специализация гуманизма. Гуманизм второй половины XV — начала XVII  
вв.  
60. Опыт типологии течений в русском консерватизме первой четверти XIX века  
61. Идеология самодержавия  
62. Гуманизация системы образования как одно из средств выхода из цивилизационного кризиса человечества  
63. Виртуальная реальность и одиночество  
64. Социальный дарвинизм  
65. Эйнштейн и единый метод обоснования  
66. Абсолютный идеализм  
67. Верификационизм  
68. Феноменология  
69. Семантика возможных миров  
70. Философия вымысла  
71. Лингвистическая терапия  
72. Постструктурализм  
73. Логический позитивизм?  
74. Материализм или идеализм?  
75. Теория речевых актов  
76. Интимизация  
77. Многозначные логики  
78. «Бритва Оккама»  
79. Бусидо («Путь воина»)  
80. Буддизм китайский  
81. Deja-Vu (фр. «уже виденное»)  
82. Проблема демаркации  
83. Деконструкция  
84. Демократический социализм  
85. Буржуазные концепции справедливости  
86. Технологии будущего  
87. Слова Ванталы  
88. Роль человечества во вселенной  
89. Доказательство и опровержение  
90. Столкновение рока и разума  
91. Философский дебют Артура Шопенгауэра  
92. Концепция философа-чудотворца в произведении Флавия Филострата  
93. Философия истории Аврелия Августина  
94. Сущность собственности  
95. Опыт гуманитарного изучения творчества  
96. Встреча с пост- и просоветской теософией  
97. Многообразие и единство российской философии  
98. В поисках «глобального синтеза»  
99. Гендерные исследования в зарубежной и российской лингвистике  
100. «MotherRussia»: гендерный аспект образа России в западной историософии  
101. Антропология Интернет: самоорганизация «человека кликающего»  
102. Экстремальные ситуации и мыслящее вещество  
103. Приключения демократии в Старом и Новом Свете



104. От «патриотизма» к национальному самоуничтожению
105. Causae и каверзы политической демократии
106. Образ государства как алгоритм политического поведения
107. Нетипичная личность в историческом пространстве или Эффект «белой вороны»
108. Френсис Бекон
109. Экзистенциализм
110. Эволюционизм: через века к современности
111. Биополитика
112. Философско-методологические основания биополитики и природа человека
113. Социальная технология на базе биополитики
114. Материя и вещество
115. Истоки антропоцентризма
116. Личность и социальный институт: проблема социализации
117. Специфика древнегреческой философии
118. Жизнь и труды Аристотеля
119. Аристотелево понятие сущности (субстанции)
120. Софисты: человек — мера всех вещей
121. Гносеология и логика
122. Учение Аристотеля о душе. Разум и воля
123. Общая характеристика понятия
124. Понятие и язык

**Контрольные вопросы к экзамену. На экзамене к вопросам прилагается  
ситуационная задача:**

1. Предмет философии. Структура философского знания. Основной вопрос философии.
2. Формы мировоззрения. Рациональное и иррациональное в эволюции культурно-исторических типов мировоззрения.
3. Кризис современной духовной культуры: философский, религиозный и художественный аспекты.
4. Культура и цивилизация. Основные противоречия.
5. Протофилофосфические представления. Основные понятия.
6. Основные понятия ведической философии.
7. Джайнизм, бхахаватизм и буддизм.
8. Даосизм и конфуцианство.
9. Мировые религии. Общее и особенное.
10. Культура и философия Древнего Египта.
11. Натурфилософия Древней Греции.
12. «Линия Платона» и «линия Демокрита».
13. Школа элеатов и пифагорейский Союз.
14. Философия Сократа и ее влияние на последующее развитие философии и культуры.
15. Философия Платона и Аристотеля.
16. Философия Древнего Рима. Эпикурейство.
17. Философия и культура Византии: основные идеи и представители.
18. Средневековая философия: основные идеи и представители.
19. Философия эпохи Возрождения.
20. Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени.
21. Философия классического либерализма.
22. Немецкая классическая философия: основные идеи и представители.
23. Философия Иммануила Канта.
24. Философия Г. Гегеля и проблема диалектики.
25. З. Фрейд и философия психоанализа.



26. Экзистенциализм: основные идеи и представители.
27. Марксизм и Ницшеанство. Их влияние на формирование фашистской и коммунистической идеологий.
28. Славянофильство и западничество: основные идеи и представители. Понятие евразийства.
29. Вл. Соловьев. Принципы всеединства, тождества истины, добра и красоты, критика отвлеченных начал.
30. Философия русского философско-религиозного ренессанса: основные идеи и представители.
31. Актуальные проблемы современного мировоззрения.
32. Русская православная философия: понятия соборности и софийности.
33. Православие и католицизм: общее и особенное.
34. Философия исламского мира.
35. Проблемы специализации, рационализации и pragmatичности современного мировоззрения.
36. Виды реальности. Проблема идентификации реальности в современном мире.
37. Постмодернизм и человек «эпохи постmodерна».
38. Культурно-исторические типы по Н. Данилевскому.
39. Позитивизм и неопозитивизм: основные идеи и представители.
40. Герменевтика: герменевтический круг, необходимость предпонимания, бесконечность интерпретации, интенциональность сознания.
41. Мифология древняя и современная.
42. Проблема «дао» в древнекитайской философии.
43. Шесть систем индийской философии.
44. Категории Аристотеля и его формальная логика.
45. Философия Аврелия Августина.
46. Философия Фомы Аквинского и его отношение к основным проблемам средневековья.
47. Индуктивный метод Ф. Бэкона и обоснование эмпиризма.
48. Рационализм Р. Декарта и его методологическое сомнение.
49. Философия субъективного идеализма Дж. Беркли.
50. Попытка синтеза фрейдизма и марксизма в философии Э. Фромма.
51. Проблема воли в философии А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
52. Философические письма П. Я. Чаадаева.
53. Феномен сознания в историко-философской традиции.
54. Отражение как онтологическое основание сознания.
55. Сравнительный анализ психики животного и человека.
56. Проблема сознания в классическом психоанализе З. Фрейда и концепциях неофрейдизма.
57. Искусство как особая форма сознания общества и индивида.
58. Гносеологическое отношение в системе «субъект-объект», его основания.
59. Проблемы веры как гносеологического принципа.
60. Категории рассудка в «критической» философии И. Канта.

**7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**



Номер недели семестра	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	Вид и содержание контрольного задания	Требования к выполнению контрольного задания и срокам сдачи
1	Все разделы	<p><b>Контрольная точка 1.</b> Презентация учебного материала. Данная контрольная точка демонстрирует умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности (УК-1)</p> <p><b>Контрольная точка 2.</b> Данная контрольная точка демонстрирует умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, знание основных философских концепций, главных проблем философии и основных подходов к их решению; знание важнейших мировоззренческие взгляды на моральные и ценностные жизненные ориентиры, владение студентом философской методологией при решении научных, научно-практических и бытовых задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера (УК-1)</p>	<p><b>Задание: Презентация учебного материала..</b> Критерии: Соответствие содержания презентации выбранной теме. Наличие задач и целей, методов и методологии, доказательной базы результатов исследования, выводов. Соблюдение регламента. Качество слайдов. Корректные комментарии докладчика к слайдам. Владение аудиторией. Наличие дискуссии.</p> <p><b>Задание: Написание научной статьи</b> Критерии. Неудовлетворительно - менее 50% оригинального текста, неграмотное оформление статьи, формальный подход к теме; Удовлетворительно - 51% - 60% оригинального текста, не достаточно грамотное оформление статьи, формальный подход к теме; Хорошо - 61% - 80% оригинального текста, не достаточно грамотное оформление статьи, формальный подход к теме; Отлично - 81% - 100% оригинального текста, грамотное оформление статьи, творческий подход к теме.</p>



	<p><b>Контрольная точка 3.</b> Данная контрольная точка демонстрирует знание студентом основных философских концепций, главных проблем философии и основных подходов к их решению; знание важнейших мировоззренческие взгляды на моральные и ценностные жизненные ориентиры (УК-1, УК-5, УК-7)</p>	<p><b>Тестирование.</b> Критерии: Неудовлетворительно - менее 50% правильных ответов, Удовлетворительно - 51% - 70% правильных ответов, Хорошо - 71% - 90% правильных ответов, Отлично - 91% - 100% правильных ответов.</p>
	<p><b>Контрольная точка 4.</b> .Решение ситуационных задач. Данная контрольная точка демонстрирует владение студентом философской методологией при решении научных, научно-практических и бытовых задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.</p>	<p><b>Решение ситуационной задачи</b></p> <p>Критерии «5», если (14-15) баллов: – было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в задаче; – были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; – были использованы дополнительные источники информации для решения задачи; – подготовленные в ходе решения задачи документы соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; – выводы обоснованы, аргументы весомы; – сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение задачи от других решений «4», если (10-14) баллов: – неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа: – не были выполнены все необходимые расчеты; – не было сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в задаче; «3», если (7-10) баллов – неполный ответ в зависимости от правильности и полноты ответа:</p>



			- не были продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; - не были подготовленные в ходе решения задачи документы, которые соответствуют требованиям к ним по смыслу и содержанию; - не были сделаны собственные выводы, которые отличают данное решение задачи от других решений
--	--	--	---

### **Типовые оценочные материалы для проведения текущей аттестации**

#### **Контрольная точка 1.**

Презентация учебного материала.

Данная контрольная точка демонстрирует владение студентом способности осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)

#### **Темы для презентаций:**

1. Проблема счастья в трудах европейских философов Античности и Возрождения
2. Общественное мнение
3. Религия как форма мировоззрения
4. О современности и несвоевременности философии
5. Возрождение свободы человека как ценности выбора быть Творцом Будущего
6. Жизнь и творчество Дэвида Юма
7. Ценность и оценка культуры
8. ModernNihilism
9. Кант
10. Григорий Сковорода — величайший философ Малороссии
11. Цель и смысл жизни человека
12. Философские идеи Георгия Флоровского
13. Философия Н.А. Бердяева и В. Соловьева
14. Современные философские направления: pragmatism
15. Бытие как точка отчета
16. Эволюция понятия морали
17. Философские понятия мировоззрения, мироощущения и мировосприятия
18. Русская теософия конца XIX – первой половины XX века
19. Философия техники и гражданская авиация
20. Философия Просвещения и отечественная культура
21. Теория о Высшем Разуме
22. Эпикур – концепция правопонимания
23. Философия Древнего Рима
24. Синергетика — двигатель модернизации детерминизма
25. Симметрия — это красота и гармония
26. Религиозная философия (Владимир Соловьев)
27. Материалистическое понимание истории в марксизме



28. Лимит наличных денежных средств
29. Иван Александрович Ильин
30. Власть как предмет философского анализа
31. Виндельбанд Вильгельм
32. Современная философия: интернет-философия
33. Современная философия: сущность искусства
34. В поисках конкретности философствования
35. Современная техно-философия (на постсоветском пространстве)
36. Материя как философская категория.
37. Современные концепции естествознания.
38. Нация и национализм
39. Основные философские направления
40. Символисты.
41. Конфуцианская социальная утопия
42. Проблема гармонии веры и разума. Вопросы доказательства бытия бога у Фомы Аквинского
43. Социология и творчество К. Маркса
44. Десакрализация
45. Тезис Дюэма (Дюгема) — Куайна
46. Зарубежный опыт социальной работы: проблемы и возможности использования в России
47. Достоверность
48. Атомарный факт
49. Альтруизм
50. Абсолютное и относительное
51. Буддизм в России
52. Буддизм тантрический
53. Деонтическая логика
54. Периодизация философии
55. Сущность и предмет индийской философии
56. Понятие герменевтики
57. Мораль как регулятор социального поведения
58. Ценностные основания теории трансформации кризисного общества
59. Разложение и специализация гуманизма. Гуманизм второй половины XV — начала XVII вв.
60. Опыт типологии течений в русском консерватизме первой четверти XIX века
61. Идеология самодержавия
62. Гуманизация системы образования как одно из средств выхода из цивилизационного кризиса человечества
63. Виртуальная реальность и одиночество
64. Социальный дарвинизм
65. Эйнштейн и единый метод обоснования
66. Абсолютный идеализм
67. Верификационизм
68. Феноменология
69. Семантика возможных миров
70. Философия вымысла
71. Лингвистическая терапия
72. Постструктурализм
73. Логический позитивизм
74. Материализм или идеализм?
75. Теория речевых актов
76. Интимизация



77. Многозначные логики
78. «Бритва Оккама»
79. Бусидо («Путь воина»)
80. Буддизм китайский
81. Deja-Vu (фр. «уже виденное»)
82. Проблема демаркации
83. Деконструкция
84. Демократический социализм
85. Буржуазные концепции справедливости
86. Технологии будущего
87. Слова Вантали
88. Роль человечества во вселенной
89. Доказательство и опровержение
90. Столкновение рока и разума
91. Философский дебют Артура Шопенгауэра
92. Концепция философа-чудотворца в произведении Флавия Филострата
93. Философия истории Аврелия Августина
94. Сущность собственности
95. Опыт гуманитарного изучения творчества
96. Встреча с пост- и просоветской теософией
97. Многообразие и единство российской философии
98. В поисках «глобального синтеза»
99. Гендерные исследования в зарубежной и российской лингвистике
100. «MotherRussia»: гендерный аспект образа России в западной историософии
101. Антропология Интернет: самоорганизация «человека кликающего»
102. Экстремальные ситуации и мыслящее вещество
103. Приключения демократии в Старом и Новом Свете
104. От «патриотизма» к национальному самоуничтожению
105. Causae и каверзы политической демократии
106. Образ государства как алгоритм политического поведения
107. Нетипичная личность в историческом пространстве или Эффект «белой вороны»
108. Френсис Бекон
109. Экзистенциализм
110. Эволюционизм: через века к современности
111. Биополитика
112. Философско-методологические основания биополитики и природа человека
113. Социальная технология на базе биополитики
114. Материя и вещество
115. Истоки антропоцентризма
116. Личность и социальный институт: проблема социализации
117. Специфика древнегреческой философии
118. Жизнь и труды Аристотеля
119. Аристотелево понятие сущности (субстанции)
120. Софисты: человек — мера всех вещей
121. Гносеология и логика
122. Учение Аристотеля о душе. Разум и воля
123. Общая характеристика понятия
124. Понятие и язык

**Контрольная точка 2.**

Написание научной статьи.



Данная контрольная точка демонстрирует умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, знание основных философских концепций, главных проблем философии и основных подходов к их решению; знание важнейших мировоззренческие взгляды на моральные и ценностные жизненные ориентиры, владение студентом философской методологией при решении научных, научно-практических и бытовых задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера (УК-1).

### Темы научных статей:

1. Проблема счастья в трудах европейских философов Античности и Возрождения
2. Общественное мнение
3. Религия как форма мировоззрения
4. О современности и несвоевременности философии
5. Возрождение свободы человека как ценности выбора быть Творцом Будущего
6. Жизнь и творчество Дэвида Юма
7. Ценность и оценка культуры
8. ModernNihilism
9. Кант
10. Григорий Сковорода — величайший философ Малороссии
11. Цель и смысл жизни человека
12. Философские идеи Георгия Флоровского
13. Философия Н.А. Бердяева и В. Соловьева
14. Современные философские направления: pragmatism
15. Бытие как точка отчета
16. Эволюция понятия морали
17. Философские понятия мировоззрения, мироощущения и мировосприятия
18. Русская теософия конца XIX – первой половины XX века
19. Философия техники и гражданская авиация
20. Философия Просвещения и отечественная культура
21. Теория о Высшем Разуме
22. Эпикур – концепция правопонимания
23. Философия Древнего Рима
24. Синергетика — двигатель модернизации детерминизма
25. Симметрия — это красота и гармония
26. Религиозная философия (Владимир Соловьев)
27. Материалистическое понимание истории в марксизме
28. Лимит наличных денежных средств
29. Иван Александрович Ильин
30. Власть как предмет философского анализа
31. Виндельбанд Вильгельм
32. Современная философия: интернет-философия
33. Современная философия: сущность искусства
34. В поисках конкретности философствования
35. Современная техно-философия (на постсоветском пространстве)
36. Материя как философская категория.
37. Современные концепции естествознания.
38. Нация и национализм
39. Основные философские направления
40. Символисты.



41. Конфуцианская социальная утопия
42. Проблема гармонии веры и разума. Вопросы доказательства бытия бога у Фомы Аквинского
43. Социология и творчество К. Маркса
44. Десакрализация
45. Тезис Диёма (Дюгема) — Куайна
46. Зарубежный опыт социальной работы: проблемы и возможности использования в России
47. Достоверность
48. Атомарный факт
49. Альтруизм
50. Абсолютное и относительное
51. Буддизм в России
52. Буддизм тантрический
53. Деонтическая логика
54. Периодизация философии
55. Сущность и предмет индийской философии
56. Понятие герменевтики
57. Мораль как регулятор социального поведения
58. Ценностные основания теории трансформации кризисного общества
59. Разложение и специализация гуманизма. Гуманизм второй половины XV — начала XVII вв.
60. Опыт типологии течений в русском консерватизме первой четверти XIX века
61. Идеология самодержавия
62. Гуманизация системы образования как одно из средств выхода из цивилизационного кризиса человечества
63. Виртуальная реальность и одиночество
64. Социальный дарвинизм
65. Эйнштейн и единый метод обоснования
66. Абсолютный идеализм
67. Верификационизм
68. Феноменология
69. Семантика возможных миров
70. Философия вымысла
71. Лингвистическая терапия
72. Постструктурализм
73. Логический позитивизм
74. Материализм или идеализм?
75. Теория речевых актов
76. Интимизация
77. Многозначные логики
78. «Бритва Оккама»
79. Бусидо («Путь воина»)
80. Буддизм китайский
81. Deja-Vu (фр. «уже виденное»)
82. Проблема демаркации
83. Деконструкция
84. Демократический социализм
85. Буржуазные концепции справедливости
86. Технологии будущего
87. Слова Ванталы
88. Роль человечества во вселенной
89. Доказательство и опровержение



90. Столкновение рока и разума
91. Философский дебют Артура Шопенгауэра
92. Концепция философа-чудотворца в произведении Флавия Филострата
93. Философия истории Аврелия Августина
94. Сущность собственности
95. Опыт гуманитарного изучения творчества
96. Встреча с пост- и просоветской теософией
97. Многообразие и единство российской философии
98. В поисках «глобального синтеза»
99. Гендерные исследования в зарубежной и российской лингвистике
100. «MotherRussia»: гендерный аспект образа России в западной историософии
101. Антропология Интернет: самоорганизация «человека кликающего»
102. Экстремальные ситуации и мыслящее вещество
103. Приключения демократии в Старом и Новом Свете
104. От «патриотизма» к национальному самоуничтожению
105. Causae и каверзы политической демократии
106. Образ государства как алгоритм политического поведения
107. Нетипичная личность в историческом пространстве или Эффект «белой вороны»
108. Френсис Бэкон
109. Экзистенциализм
110. Эволюционизм: через века к современности
111. Биополитика
112. Философско-методологические основания биополитики и природа человека
113. Социальная технология на базе биополитики
114. Материя и вещество
115. Истоки антропоцентризма
116. Личность и социальный институт: проблема социализации
117. Специфика древнегреческой философии
118. Жизнь и труды Аристотеля
119. Аристотелево понятие сущности (субстанции)
120. Софисты: человек — мера всех вещей
121. Гносеология и логика
122. Учение Аристотеля о душе. Разум и воля
123. Общая характеристика понятия
124. Понятие и язык

### **Контрольная точка 3.**

Тестирование.

Данная контрольная точка демонстрирует владение студентом способности осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)

#### **Вопросы для тестирования:**

1. По своему мировоззрению Платон был:
  - a. объективным идеалистом
  - b. субъективным идеалистом
  - c. скептиком
  - d. материалистом
2. Представителем эмпиризма в философии Нового Времени был:
  - a. Ф.Бэкон
  - b. Б.Спиноза



- c. Г.В.Лейбниц
  - d. Р.Декарт
3. Что, по мнению Будды, является главной причиной страданий?
- a. желание, стремление
  - b. несовершенство человека по сравнению с богом
  - c. неизбежность смерти
  - d. социальная несправедливость
  - e. неправильное понимание своего назначения в обществе
4. Проблема соответствия знаний объективной реальности характеризуется в философии как проблема...
- a. соотношения субъекта и объекта познания
  - b. метода
  - c. истины
  - d. человека
5. Основным направлением немецкой классической философии является:
- a. рационализм
  - b. pragmatism
  - c. эмпиризм
  - d. гуманизм
6. Определите отношение цивилизации к природе. Цивилизация...
- a. Эксплуатирует природу
  - b. Благоговеет перед природой
  - c. Стремится к единству природы и человека
  - d. Целенаправленно уничтожает природу
7. Рефлексия — способ осознания, при котором
- a. предметом знания выступает самопознание
  - b. предметом познания становится идеализированный объект
  - c. предметом познания являются воображаемые объекты
  - d. предметом познания являются реальные объекты
  - e. предметом познания являются человеческие рефлексы
8. Что означает концепция «исправления имен»?
- a. Расстановка всех по своим местам
  - b. Ритуал, при котором человеку дается "истинное" имя
  - c. Перепись населения
  - d. Культ образования и просвещения



9. Утверждая, что все мысли и действия нашей души вытекают из ее собственной сущности и не могут быть сообщены ей чувствами, философ встает на позицию...
  - a. солипсизма
  - b. интуитивизма
  - c. рационализма
  - d. сенсуализма
10. Кому принадлежит суждение: «Все действительное разумно, все разумное действительно»:
  - a. Г. Гегелю
  - b. И. Фихте
  - c. К. Марксу
  - d. И. Канту
11. В отличие от науки, философия...
  - a. постигает мир в его универсальной целостности
  - b. опирается на факты
  - c. непротиворечива
  - d. систематизированным знанием
12. Что такое Брахма(н)?
  - a. Безличный космический принцип
  - b. Абсолютный Дух
  - c. Тоже, что и "Атман"
  - d. Принцип тождества души и космоса
13. Критика недостатков капитализма, разработка проблемы практики, выявление специфической природы общественного явления являются характерными особенностями:
  - a. философии марксизма
  - b. философии Г.Гегеля
  - c. философии Р.Декарта
  - d. философии эпохи Просвещения
14. Герменевтика – это:
  - a. искусство понимания, истолкования текста
  - b. законы развития природы
  - c. правила поведения человека в обществе
  - d. религиозная философия
15. Как называется философско-мировоззренческий принцип, содержанием которого является понимание мира в связи с включенностью в него человека как сознательно-деятельностного существа
  - a. антропоцентризм
  - b. утилитаризм
  - c. патриотизм
16. Какое из положений правильно выражает содержание категории «материя» с позиций материалистической философии:
  - a. материя есть свойства, отношения, связи, виды явлений, характеризующиеся объективно реальным существованием
  - b. материя есть постоянная возможность ощущений
  - c. материя есть совокупность абсолютно плотных, неделимых частиц, совершающих движение в пространстве
  - d. материя – это атомы и молекулы веществ
17. Как называется в индийской философской традиции закон воздаяния, определяющий судьбу человека?
  - a. карма
  - b. ригведа
  - c. пуруша



- d. прана  
e. Атман
18. Какой из выделенных принципов не относится к философии эпохи Возрождения...  
a. теоцентризм  
b. пантеизм  
c. гуманизм  
d. антропоцентризм
19. Возникновение античной философии было связано с постановкой проблемы...  
a. первоначала бытия  
b. существовании Бога  
c. познания космоса  
d. смысла жизни
20. В упанишадах развивается учение о Брахмане и Атмане, которые представлены как...  
a. высшая реальность и субъективное, индивидуальное начало  
b. ступени познания социальных законов  
c. воплощения бога Шивы, разрушающего и воссоздающего мир  
d. праведный и неправедный образы жизни  
e. братья-герои, ведущие борьбу с демонами
21. Что такое, согласно философии, «цивилизация»?  
a. Совокупность материальных ценностей  
b. Общество, основанное на законе и порядке  
c. Формация, наступающая после эпохи варварства  
d. Общество материального благосостояния
22. Философия Реформации ставила своей целью:  
a. проведение реформ в католической церкви  
b. проведение свободных демократических выборов  
c. демократизацию политического режима  
d. установление справедливых социальных норм
23. Какое имя носил основатель буддизма в своей мирской жизни?  
a. Сиддхартха Гаутама  
b. Бодхисатва  
c. Будда Шакьямуни  
d. Далай-лама  
e. Акшапада Гаутама
24. Укажите понятие, которое можно отнести к философской категории:  
a. система  
b. слово  
c. элементарная частица  
d. информация
25. Для философии эпохи Нового времени характерно:  
a. рационализм  
b. креационизм  
c. теоцентризм  
d. метафизичность
26. Что такое «Оно» («Id») в философии психоанализа?  
a. психологические комплексы, возникшие на основе животных инстинктов  
b. инстинкты человека, доставшиеся ему от животного мира  
c. бессознательная часть психики, сформированная социальными факторами  
d. центральная часть человеческой психики, находящаяся между Ego и Superego
27. Пять доказательств существования Бога выдвинул:  
a. Фома Аквинский  
b. Ансельм Кентерберийский



- c. Пьер Абеляр  
d. Августин Блаженный
28. Направление в русской философии 19 в., ставшее оппозицией западничеству  
a. славянофильство  
b. космизм  
c. позитивизм  
d. анархизм
29. Каковы четыре варны (сословия) древнеиндийского общества?  
a. брахманы, кшатрии, вайши и шудры  
b. Брахман, Индра, Агни и Шива  
c. брахманы, араньяки, вайши и асуры  
d. упанишады, брахманы, джайны и ракшасы  
e. араньяки, кшатрии, вайши и упанишады
30. IX – XIV вв. средневековой европейской философии называют этапом...  
a. схоластики  
b. патристики  
c. апологетики  
d. софистики
31. Истоки средневековой философии находятся в:  
a. философии Платона, стоиков и эпикурейцев  
b. философии Сократа  
c. философии Возрождения  
d. атомистической философии античности
32. Представителями какой философии разделяется вывод о том, что основным критерием общественного прогресса являются состояние и уровень развития производительных сил  
a. философия марксизма  
b. философия «космизма»  
c. персонализм  
d. герменевтика
33. Функция философии, состоящая в формировании целостной картины мира, представлений о его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром, получила название...  
a. мировоззренческой  
b. прогностической  
c. аксиологической  
d. методологической
34. Определите высказывание, в котором правильно отражается классическое, изначальное содержание принципа соборности:  
a. развитие самобытного православного мышления должно быть общим делом всех людей  
b. в установлении всеединства  
c. в организации единого универсального мирового бытия  
d. славянский мир призван обновить Европу своими экономическими, нравственными и религиозными началами
35. Кто такие вайши в индийском обществе?  
a. Крестьяне, ремесленники  
b. Воины, защитники  
c. Жрецы, правители  
d. Неприкасаемые
36. Представителями славянофильства являлись...  
a. К.С. Аксаков  
b. А.С. Хомяков



- c. П.Я. Чаадаев  
d. Т.Н. Грановский
37. Сторонники аскетизма проповедуют...  
a. отречение от мирских соблазнов  
b. альтруизм во имя служению идеалов  
c. извлечение пользы из всего  
d. наслаждение жизнью
38. Теорию естественного права разработал:  
a. Дж.Локк  
b. К.А.Гельвецкий  
c. И.Г.Гердер  
d. Ж.Ламетри
39. Кто из русских философов-идеалистов разработал принцип всеединства?  
a. В.С. Соловьев  
b. Н.А. Бердяев  
c. Л.И. Шестов  
d. П.А. Флоренский  
e. Ф.М. Достоевский
40. Философское мировоззрение — это  
a. теоретическая форма мировоззрения, отображающая мир в понятиях и обоснованных знаниях  
b. форма мировоззрения, отображающая мир в эмпирических знаниях  
c. форма мировоззрения, провозглашающая зависимость мира от Бога  
d. синкретическая форма мировоззрения, отображающая мир в художественном образе
41. Способность оперировать понятиями, суждениями, умозаключениями есть...  
a. абстрактное мышление  
b. ценностно-волевой уровень сознания  
c. предсознание  
d. чувственно-аффективный уровень сознания
42. Метафизика – это:  
a. философия  
b. математика  
c. религия  
d. физика
43. Основоположники экзистенциализма считали, что центральной проблемой философии является:  
a. человек и его существование в мире  
b. теория и практика истолкования текста  
c. инстинкты и влечения человека  
d. Бог и его творения
44. Древнегреческие натурфилософы VI-V вв. до н.э. отождествляли материю (субстанцию) с...  
a. различными природными стихиями  
b. объективной реальностью  
c. Космосом  
d. телесными вещами
45. Натурфилософия — это философия  
a. природы  
b. бытия  
c. человека  
d. правильного ответа нет



46. Основоположником реформации, автором 95 тезисов против индульгенций, был:
- Мартин Лютер
  - Жан Кальвин
  - Карл Маркс
  - Николай Коперник
47. Онтология — это учение
- о бытии
  - о человеке
  - об обществе
  - о методах
48. Предметом философии является:
- человек и его место в мире
  - общественно исторические процессы
  - природа и ее законы
  - универсальные законы и принципы
49. Что означает в восточной философии «принцип отрешенной активности»?
- Действие, лишенное личной мотивации
  - Социально активное действие при внутренней пассивности
  - Внутренне активное действие при социальной пассивности
  - Опустошенное действие, направленное на общественное благо
50. Чем является нирвана с точки зрения буддистов?
- «угасание», «остывание» души, избавившейся от желаний и стремлений
  - переход души из мира вещей в мир идей
  - воплощение души в высшем существе
  - иной мир, в котором, в зависимости от земной жизни, душа человека подвергается мучениям или обретает "жизнь вечную"
  - состояние полного удовлетворения, блаженства
51. Что означает слово «нирвана»?
- Угасание, прижизненное умиротворение
  - Просветление, посмертное блаженство
  - Переход в новую биологическую сущность (тело)
  - Переход на иную ступень физического и духовного развития
52. Материя — это
- объективная, всеобщая основа, субстанция отдельных бесконечно многообразных предметов окружающего мира, природы.
  - субъективная основа, субстанция отдельных бесконечно многообразных предметов окружающего мира, природы.
  - правильного ответа нет
53. Впервые в центр философии ставит проблему человека как морального существа:
- Сократ
  - Протагор
  - Платон
  - Зенон
54. Философское направление, выдвигающее сомнение в качестве принципа мышления, особенно сомнение в надежности истины, получило название:
- агностицизм
  - гностицизм
  - релятивизм
55. Выделите положение, в котором выражается общность славянофильства и западничества:
- идейные споры в 40-50-х годах XIX в. о будущих путях развития России
  - придание философским идеям прикладного характера
  - восполнение русской культуры классической европейской философией



- d. опровержение немецкого типа философствования и выработка на основе исконно отечественных идеальных традиций особой русской философии
56. Философия как теоретическая форма мировоззрения впервые возникает в...
- Греции
  - Египте
  - Индии
  - Китае
57. «Вещь в себе» — основные понятия в философии:
- И. Канта
  - Н. Бердяева
  - Г. Гегеля
  - К. Маркса
58. Определите содержание важнейшего философского понятия древнекитайской философии – дао:
- всеобщий космический закон, естественный ход вещей
  - гуманность, милосердие, человечность
  - «недеяние»
  - совершенный, благородный человек
  - ритуал, церемония, этикет
59. Хинаяна и Махаяна являются частью религиозно — философского учения
- буддизма
  - иудаизма
  - конфуцианства
  - индуизма
60. Тип общественно-экономической формации определяется:
- господствующим типом производственных отношений в экономическом базисе
  - этническим составом общества
  - классовой структурой общества
  - состоянием нравственного сознания общества
61. Что такое «категорический императив» у Канта?
- моральный закон
  - эстетическое восприятие мира
  - закон природы
  - причинно-следственная связь
62. Наука есть...
- духовно-практическая деятельность, направленная на познание сущности и законов объективного мира
  - совокупность знаний, накопленных человечеством
  - форма культуры, способная объяснить всё, что угодно
  - совокупность взглядов на мир и место человека в мире
63. Кто был основателем теории «исправления имен»?
- Конфуций
  - Лао-Цзы
  - Мао-Цзы
  - Мао цзедун
64. К числу представителей античного атомизма относят...
- Демокрита
  - Фалеса
  - Аврелия Августина
  - Сократа
  - Аристотеля
65. Социальная сфера общества включает в себя...



- a. общности людей
  - b. средства производства
  - c. государственные структуры
  - d. транснациональные корпорации
66. Объективный идеализм Г.Гегеля проявляется в...
- a. признании первичности сознания человека и вторичности явлений мира
  - b. том, что материя и сознание рассматриваются как проявления саморазвивающейся абсолютной идеи
  - c. логическом выведении сознания из материи
67. Учитником Сократа был
- a. Платон
  - b. Зенон
  - c. Гераклит
  - d. Аристотель
68. К числу французских социалистов-утопистов не относится:
- a. Гераклит
  - b. Бабеф
  - c. Мабли
  - d. Сен-Симон
69. Что такое сансара?
- a. цепь перерождений каждого существа в мире
  - b. образ жизни праведного человека
  - c. древнеиндийский бог огня
  - d. имя одного из авторов ведических текстов
  - e. философская школа, оформившаяся в эпический период (VI в. до н.э. – II в. н.э.)

**Ключи:**

<b>1</b>	<b>а</b>	<b>24</b>	<b>а</b>	<b>47</b>	<b>а</b>
<b>2</b>	<b>а</b>	<b>25</b>	<b>а</b>	<b>48</b>	<b>а</b>
<b>3</b>	<b>а</b>	<b>26</b>	<b>а</b>	<b>49</b>	<b>а</b>
<b>4</b>	<b>а</b>	<b>27</b>	<b>а</b>	<b>50</b>	<b>а</b>
<b>5</b>	<b>а</b>	<b>28</b>	<b>а</b>	<b>51</b>	<b>а</b>
<b>6</b>	<b>а</b>	<b>29</b>	<b>а</b>	<b>52</b>	<b>а</b>
<b>7</b>	<b>а</b>	<b>30</b>	<b>а</b>	<b>53</b>	<b>а</b>
<b>8</b>	<b>а</b>	<b>31</b>	<b>а</b>	<b>54</b>	<b>а</b>
<b>9</b>	<b>а</b>	<b>32</b>	<b>а</b>	<b>55</b>	<b>а</b>
<b>10</b>	<b>а</b>	<b>33</b>	<b>а</b>	<b>56</b>	<b>а</b>
<b>11</b>	<b>а</b>	<b>34</b>	<b>а</b>	<b>57</b>	<b>а</b>
<b>12</b>	<b>а</b>	<b>35</b>	<b>а</b>	<b>58</b>	<b>а</b>
<b>13</b>	<b>а</b>	<b>36</b>	<b>а</b>	<b>59</b>	<b>а</b>
<b>14</b>	<b>а</b>	<b>37</b>	<b>а</b>	<b>60</b>	<b>а</b>
<b>15</b>	<b>а</b>	<b>38</b>	<b>а</b>	<b>61</b>	<b>а</b>
<b>16</b>	<b>а</b>	<b>39</b>	<b>а</b>	<b>62</b>	<b>а</b>
<b>17</b>	<b>а</b>	<b>40</b>	<b>а</b>	<b>63</b>	<b>а</b>
<b>18</b>	<b>а</b>	<b>41</b>	<b>а</b>	<b>64</b>	<b>а</b>
<b>19</b>	<b>а</b>	<b>42</b>	<b>а</b>	<b>65</b>	<b>а</b>
<b>20</b>	<b>а</b>	<b>43</b>	<b>а</b>	<b>66</b>	<b>а</b>
<b>21</b>	<b>а</b>	<b>44</b>	<b>а</b>	<b>67</b>	<b>а</b>



22	a	45	a	68	a
23	a	46	a	69	a

#### Контрольная точка 4.

Решение ситуационной задачи.

Данная контрольная точка демонстрирует владение студентом способности осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)

Ситуационные задачи:

1. Представьте, что, гуляя по городским дворам, вы замечаете группу молодых людей, пристающих к девушке. Каковы ваши действия?

2. Ваш сосед регулярно курит на балконе своей квартиры. Но дым идет к вам. Что вы предпримете?

3. Сравните образ мыслей людей, стоящих на трех различных мировоззренческих позициях (мифологической, религиозной, философской) в одной и той же проблемной ситуации: им нужно выбрать одну из альтернатив – разбогатеть, обманом заставив работать на себя других людей, или не разбогатеть, но трудиться наравне со всеми. Как они могли бы рассуждать? Что думали бы о последствиях своего выбора?

4. Какие аргументы Вы могли бы привести в доказательство того, что разум является высшей познавательной способностью, если бы жили в Древней Греции и посещали одну из философских школ?

5. Кто, по Вашему мнению, прав и почему? - А. Человек есть мера всех вещей (Протагор). Б. Не надо мерить температуру общества, ставив градусник себе под мышки (современный политолог).

6. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А. Умный видит неизмеримую область возможного (Д. Дидро). Б. Необразованный человек склонен оперировать пустыми возможностями (Гегель).

7. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания: Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 31). Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа" (Цит. по: Кузнецов Б.Г. А. Эйнштейн. М., 1963. С. 117).

8. Прокомментируйте: "Когда начинается война, первой жертвой надо считать истину" (Р.Киплинг)

9. Что хотел сказать автор? Человечество не табун лошадей, который надо прокормить, а клуб, в который надо записаться (Честертон, англ. писатель).

10. Один знаменитый человек (Сократ) утверждал: "Я знаю, что ничего не знаю". Другой не менее знаменитый человек (Д.И.Менделеев) возразил ему: "Древнегреческий мудрец говорил: я знаю, что я ничего не знаю. — Да он и не знал, а мы знаем..." ("Основы химии"). Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

11. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А.: "...художественные произведения должны создаваться не для изучения и не для цеховых ученых, а они... должны быть понятны и служить предметом наслаждения непосредственно сами по себе. Ибо искусство существует не для небольшого замкнутого круга, не для немногочисленных очень образованных людей, а в целом для всего народа." (Гегель. Соч. Т. XII. С. 280) [Сравн.: "Искусство принадлежит народу" (В.И. Ленин)]. Б. "Глубоко ложен принцип "искусство для всех". В нем выявляется ложная демократизация. "Искусство для всех" вовсе не подразумевает необходимой ясности и простоты, это было бы прекрасно, — нет, в нем есть гибельное требование об урезке роста мастера в уровень современными ему невежеством и дурным вкусом, требование "общедоступности",



абзучности и полезности. Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говорит отдельному человеку, в глубоких и скрытых тайниках его души. Искусство должно быть “для каждого”, но отнюдь не для всех. Только тогда оно сохранит отношение индивидуальности к индивидуальности, которое и составляет смысл искусства, в отличие от других ремесел, обслуживающих вкусы и потребности множеств.” (М.Волошин.Заметки 1917 года)

12. Прав ли Ф.И. Тютчев, говоря: Умом Россию не понять, Аршином общим не измерить. У нас особенная стать - В Россию можно только верить. Прокомментируйте.

13. Л.Н. Толстой любил изречение Бюффона “Гений — это терпение”. С другой стороны, В.Г. Белинский писал: “Гений не есть, как сказал Бюффон, терпение в высочайшей степени, потому что терпение есть добродетель посредственности”. Кто из них прав? Или возможен другой ответ?

14. Что хотел сказать Шекспир устами Катарины, героини своей пьесы? “Сила женщины — в ее слабости”.

15. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Правда хорошо, а счастье лучше. Б. Платон мне друг, но истина дороже.

16. Как Вы оцениваете утверждение: “Если Бога нет, то всё позволено” (из “Братьев Карамазовых” Ф. М. Достоевского). — Дайте развернутый ответ.

17. Прокомментируйте, насколько правильно употребление слов “материалист” и “идеалист” в следующем анекдоте: В суде разводится пожилая пара. Судья спрашивает у мужа о причинах развода. Муж отвечает, что причины чисто философские и поясняет, что он материалист, а жена идеалистка. В разговор вступает жена: “Я отдала ему всю свою романтическую возвышенную душу, а он говорит, что ему нужно молодое тело”.

18. Знаменитый английский физик Кельвин заявил сторонникам узкой специализации студентов: “Из-за незнания логики погибло больше кораблей, чем из-за незнания навигации”. — Что он имел в виду? Как Вы думаете? Попробуйте привести примеры, поясняющие его заявление.

19. Как Вы относитесь к идеи отмены смертной казни? Ответ аргументируйте.

20. Какая разница между патриотизмом и национализмом? Приведите примеры того и другого.

21. Прокомментируйте следующее утверждение: “Во всем нужна мера, даже в том, чтобы соблюдать ее”.

22. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Один ум хорошо, а два лучше. Б. Лучше один плохой генерал, чем два хороших.

23. Какое из двух мнений Вас больше устраивает? Почему? А. “Не в силе правда, а в правде сила”. Б. “Всё моё — сказал булат” (вариант:“Сильный всегда прав”).

24. В чем изъян следующего утверждения: “С ними человечно — быть жестоким, жестоко — быть человечным” (так сказала Екатерина Медичи, мать французского короля Карла IX, в оправдание резни гугенотов, устроенной в Варфоломеевскую ночь).

25. Согласны ли Вы с утверждением «Мы не Европа и не Азия. Мы — русские» (Телепередача «Русский дом», 3-й канал TV 31.08.03). Прокомментируйте.

26. В чем противоречивость, логическая некорректность следующего рассуждения: “Наслаждение — антипод любви, и не потому, что оно не может сопровождать любовь, а потому, что их сущность отличается (например, объект любви может постареть, любовь — нет, она неподвластна времени)” (цитата из книги).

27. Прав ли Бисмарк, говоря: “Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других.” — Оцените и прокомментируйте.

28. П.Я.Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». МерабМамардашвили: “Я люблю свободу больше, чем родину”. — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.

29. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" – его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: “Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес”. Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.



30. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идеи (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.

31. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.

32. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: “Человека образуют обстоятельства”. Балашов Л.Е.: “Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств”.

33. З. Фрейд говорил: «Каждый человек — психопат. Разница между людьми в этом отношении заключается только в том, что одни знают, что они психопаты, а другие и не подозревают об этом». Весьма неосмотрительное высказывание. Оно, во-первых, внутренне противоречиво. Во-вторых, характеризует скорее не людей, а самого автора. Дайте свою оценку высказывания З. Фрейда и поясните комментарий к нему.

34. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (бблейский проповедник Экклезиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).

35. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.

36. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто великое в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.

37. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63e-64a). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XLI) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусагет философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτουμελέτη (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр.произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

38. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть развращает, а абсолютная власть развращает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

#### **7.4. Тематика занятий семинарского (практического) типа (очная форма обучения):**

##### **Тема 1. Кризис современной духовной культуры**

Форма проведения занятия: Опрос; решение ситуационных задач.

##### **План практического занятия:**

1. Понятие культуры и ее место в социуме.
2. Кризис современной культуры.

*Целью практического занятия является разъяснение студенту компетенций, которые он должен получить в результате освоения дисциплины «Философия»: умение анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, знание основных философских концепций, главных проблем философии и основных подходов к их решению; знание важнейших мировоззренческие взгляды на моральные и ценностные жизненные*



ориентиры, владение философской методологией при решении научных, научно-практических и бытовых задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера (УК-1).

**Трудоемкость – 2 час.**

**Ситуационные задачи:**

1. познавательной способностью, если бы жили в Древней Греции и посещали одну из философских школ?
2. Кто, по Вашему мнению, прав и почему? - А. Человек есть мера всех вещей (Протагор). Б. Не надо мерить температуру общества, ставив градусник себе под мышки (современный политолог).
3. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А. Умный видит неизмеримую область возможного (Д. Дидро). Б. Необразованный человек склонен оперировать пустыми возможностями (Гегель).
4. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания: Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 31). Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа" (Цит. по: Кузнецов Б.Г. А. Эйнштейн. М., 1963. С. 117).

**Тема 2. Культура и цивилизация**

Вид практического занятия: Доклады с презентациями, решение ситуационных задач.

**План практического занятия:**

1. Противоречия между культурой и цивилизацией
2. Отношение культуры и цивилизации к человеку
3. Отношение культуры и цивилизации к природе
4. Рационализм и иррационализм в современном обществе
6. Решение ситуационных задач

**Тематика докладов:**

1. Противоречия между культурой и цивилизацией
2. Отношение культуры и цивилизации к человеку
3. Отношение культуры и цивилизации к природе
4. Рационализм и иррационализм в современном обществе

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о культуре и цивилизации.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, связанные с культурой и цивилизацией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с культурой и цивилизацией, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

**Ситуационные задачи:**

1. Представьте, что, гуляя по городским дворам, вы замечаете группу молодых людей, пристающих к девушке. Каковы ваши действия?
2. Ваш сосед регулярно курит на балконе своей квартиры. Но дым идет к вам. Что вы предпримете?
3. Сравните образ мыслей людей, стоящих на трех различных мировоззренческих позициях (мифологической, религиозной, философской) в одной и той же проблемной ситуации: им



нужно выбрать одну из альтернатив – разбогатеть, обманом заставив работать на себя других людей, или не разбогатеть, но трудиться наравне со всеми. Как они могли бы рассуждать? Что думали бы о последствиях своего выбора?

4. Какие аргументы Вы могли бы привести в доказательство того, что разум является высшей познавательной способностью, если бы жили в Древней Греции и посещали одну из философских школ?
5. Кто, по Вашему мнению, прав и почему? - А. Человек есть мера всех вещей (Протагор). Б. Не надо мерить температуру общества, ставив градусник себе под мышки (современный политолог).

**Общая трудоемкость 2 час.**

### **Тема 3:Философия постмодернизма и современное искусство.**

Вид практического занятия: Доклады с презентациями; решение ситуационных задач.

#### **План практического занятия:**

- 1.Понятие и истоки постмодернизма.
2. Философия постмодернизма и современное искусство
- 3.. Решение ситуационных задач

#### **Тематика докладов:**

- 1.Понятие и истоки постмодернизма.
2. Философия постмодернизма и современное искусство.

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

#### *Ситуационные задачи:*

1. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания: Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 31). Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа" (Цит. по: Кузнецов Б.Г. А. Эйнштейн. М., 1963. С. 117).
- 2.Прокомментируйте: "Когда начинается война, первой жертвой надо считать истину" (Р.Киплинг)
- 3.Что хотел сказать автор? Человечество не табун лошадей, который надо прокормить, а клуб, в который надо записаться (Честертон, англ. писатель).
- 4.Один знаменитый человек (Сократ) утверждал: "Я знаю, что ничего не знаю". Другой не менее знаменитый человек (Д.И.Менделеев) возразил ему: "Древнегреческий мудрец говорил: я знаю, что я ничего не знаю. — Да он и не знал, а мы знаем..." ("Основы химии"). Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

- 5.Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А.: "...художественные произведения должны создаваться не для изучения и не для цеховых ученых, а они... должны быть понятны и служить предметом наслаждения непосредственно сами по себе. Ибо искусство существует не для небольшого замкнутого круга, не для немногочисленных очень образованных людей, а в целом для всего народа." (Гегель. Соч. Т. XII. С. 280) [Сравн.: "Искусство принадлежит народу" (В.И. Ленин)]. Б. "Глубоко ложен принцип "искусство для всех". В нем выявляется ложная демократизация. "Искусство для всех" вовсе не подразумевает необходимой ясности и простоты,



это было бы прекрасно, — нет, в нем есть гибельное требование об урезке роста мастера в уровень современными ему невежеством и дурным вкусом, требование “общедоступности”, азбучности и полезности. Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говоритциальному человеку, в глубоких и скрытых тайниках его души. Искусство должно быть “для каждого”, но отнюдь не для всех. Только тогда оно сохранит отношение индивидуальности к индивидуальности, которое и составляет смысл искусства, в отличие от других ремесел, обслуживающих вкусы и потребности множеств.” (М.Волошин.Заметки 1917 года)

**Общая трудоемкость – 2 час.**

#### **Тема 4. Протофилософское сознание**

Вид практического занятия: Доклады с презентациями; решение ситуационных задач.

#### **План практического занятия**

1. Протофилософское сознание
2. Решение ситуационных задач

#### **Тематика докладов:**

- 1.Протофилософское сознание

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

#### *Ситуационные задачи:*

1. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания: Гегель: “... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы” (Гегель. Соч. Т. XII. С. 31). Р. Майер (биолог): “Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа” (Цит. по: Кузнецов Б.Г. А. Эйнштейн. М., 1963. С. 117).
2. Прокомментируйте: “Когда начинается война, первой жертвой надо считать истину” (Р.Киплинг)
3. Что хотел сказать автор? Человечество не табун лошадей, который надо прокормить, а клуб, в который надо записаться (Честертон, англ. писатель).
4. Один знаменитый человек (Сократ) утверждал: “Я знаю, что ничего не знаю”. Другой не менее знаменитый человек (Д.И.Менделеев) возразил ему: “Древнегреческий мудрец говорил: я знаю, что я ничего не знаю. — Да он и не знал, а мы знаем...” (“Основы химии”). Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.
5. Кто, по Вашему мнению, прав? Прокомментируйте: А.: “...художественные произведения должны создаваться не для изучения и не для цеховых ученых, а они... должны быть понятны и служить предметом наслаждения непосредственно сами по себе. Ибо искусство существует не для небольшого замкнутого круга, не для немногочисленных очень образованных людей, а в целом для всего народа.” (Гегель. Соч. Т. XII. С. 280) [Сравн.: “Искусство принадлежит народу” (В.И. Ленин)]. Б. “Глубоко ложен принцип “искусство для всех”. В нем выявляется ложная демократизация. “Искусство для всех” вовсе не подразумевает необходимой ясности и простоты, это было бы прекрасно, — нет, в нем есть гибельное требование об урезке роста мастера в уровень современными ему невежеством и дурным вкусом, требование “общедоступности”, азбучности и полезности. Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говоритциальному человеку, в глубоких и скрытых тайниках его души. Искусство должно быть “для каждого”, но отнюдь не для всех. Только тогда оно сохранит отношение индивидуальности к индивидуальности, которое и



составляет смысл искусства, в отличие от других ремесел, обслуживающих вкусы и потребности множеств.” (М.Волошин.Заметки 1917 года)

**Общая трудоемкость – 2 час.**

### **Темы 5,6,7,8 «Восточная философия»**

Вид практического занятия: доклады с презентациями, посещение музея Востока.

**План практического занятия:**

1. Зарождение философского знания
2. Философия и культура Древнего Египта
3. Философия Древнего Китая
4. Влияние древней философии на современную жизнь
5. Периодизация индийской философии
6. Основные понятия ведизма
7. Бхахаватизм и джайнизм
8. Буддизм: история и современность
9. Экскурсия в музей Востока

**Тематика докладов:**

1. Зарождение философского знания
2. Философия и культура Древнего Египта
3. Философия Древнего Китая
4. Влияние древней философии на современную жизнь
5. Периодизация индийской философии
6. Основные понятия ведизма
7. Бхахаватизм и джайнизм
8. Буддизм: история и современность

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о восточной философии.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, связанные с восточной философией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с восточной философией, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

**Общая трудоемкость - 2 час.**

### **Темы 10-14 «Западноевропейская философия».**

Вид практического занятия: доклады с презентациями «Западноевропейская философия», экскурсия в музей им. А.С. Пушкина.

**План практического занятия:**

1. Натурфилософия
2. Школа элеатов
3. Милетская школа
4. Софизм и Сократ
5. Платон и Аристотель
6. Средневековая философия
7. Философия эпохи Возрождения



8. Немецкая классическая философия
9. Экскурсия в музей А.С. Пушкина (дополнительное время)

**Тематика докладов:**

- Натурфилософия
2. Школа элеатов
  3. Милетская школа
  4. Софизм и Сократ
  5. Платон и Аристотель
  6. Средневековая философия
  7. Философия эпохи Возрождения
  8. Немецкая классическая философия

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний об древнегреческой философии.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, связанные с древнегреческой философией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с древнегреческой философией, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

**Общая трудоемкость – 4 часа.**

### **Темы 15-16-17. Экзистенциализм. Фрейдизм. Марксизм.**

Вид практического занятия: доклады с презентациями «Гносеология. Познание. Творчество. Практика», «Мозг и психика. Сознание и бытие. Сознание и язык», «Философская методология», «Наука и научное познание».

**План практического занятия:**

1. Понятие экзистенциализма.
2. Фрейдизм и психоанализ.
3. Марксизм и материализм .
4. Сознание
5. Гносеология. Познание. Творчество
6. Мозг и психика
7. Сознание. Методология. Наука

**Тематика докладов:**

1. Натурфилософия
2. Школа элеатов
  3. Милетская школа
  4. Софизм и Сократ
  5. Платон и Аристотель
  6. Средневековая философия
  7. Философия эпохи Возрождения
  8. Немецкая классическая философия

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о теоретической философии.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, связанные с теоретической философией, выстраивать общую мировоззренческую систему из



разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с *теоретической философией*, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

**Трудоемкость занятия – 2 часа.**

### **Темы 18-19. Русская философия.**

Вид практического занятия: доклады с презентациями, решение ситуационных задач.

#### **План практического занятия:**

1. Сознание
2. Гносеология. Познание. Творчество
3. Мозг и психика
4. Сознание. Методология. Наука.
5. Философия Соловьева.
6. Софийность русской философии.

#### **Тематика докладов:**

1. Сознание
2. Гносеология. Познание. Творчество
3. Мозг и психика
4. Сознание. Методология. Наука.
5. Философия Соловьева.
6. Софийность русской философии.

*Целью практического занятия является закрепление практических навыков, полученных в результате освоения курса «Философия».*

*Практические навыки:* демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

#### ***Ситуационные задачи:***

1. З. Фрейд говорил: «Каждый человек — психопат. Разница между людьми в этом отношении заключается только в том, что одни знают, что они психопаты, а другие и не подозревают об этом». Весьма неосмотрительное высказывание. Оно, во-первых, внутренне противоречиво. Во-вторых, характеризует скорее не людей, а самого автора. Дайте свою оценку высказывания З. Фрейда и поясните комментарий к нему.

2. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (бблейский проповедник Экклезиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).

3. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.

4. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто великое в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.



5. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63е-64а). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XL) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусагет философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτουμελέτη (подготовку к смерти [греч.]»). Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр.произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

6. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть развращает, а абсолютная власть развращает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

**Общая трудоемкость – 2 час.**

### **Практические занятия по очно-заочной форме обучения:**

#### **Практическое занятие по темам 1-3.**

Вид занятия доклады с презентациями, решение ситуационных задач.

#### **План практического занятия:**

- 1.Противоречия между культурой и цивилизацией
2. Отношение культуры и цивилизации к человеку
3. Отношение культуры и цивилизации к природе
4. Рационализм и иррационализм в современном обществе
- 5.Кризис современной духовной культуры
6. Культура и цивилизация
7. Философия постмодернизма и современное искусство
8. Протофилосфское сознание

#### **Тематика докладов:**

- Противоречия между культурой и цивилизацией
2. Отношение культуры и цивилизации к человеку
3. Отношение культуры и цивилизации к природе
4. Рационализм и иррационализм в современном обществе
- 5.Кризис современной духовной культуры
6. Культура и цивилизация
7. Философия постмодернизма и современное искусство
8. Протофилосфское сознание

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о культуре и цивилизации.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, связанные с культурой и цивилизацией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с культурой и цивилизацией, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

#### **Ситуационные задачи:**

1. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (библейский проповедник Экклезиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).



2. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.

3. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто великое в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.

4. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63e-64a). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XLI) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусагет философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτουμελέτη (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр.произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

5. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть развращает, а абсолютная власть развращает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

**Трудоемкость – 2 час.**

#### **Практическое занятие по темам 4-5-6-7-8-9**

Вид практического занятия: доклады с презентациями, решение ситуационных задач.

#### **План практического занятия:**

1. Зарождение философского знания
2. Философия и культура Древнего Египта
3. Философия Древнего Китая
4. Влияние древней философии на современную жизнь
5. Периодизация индийской философии
6. Основные понятия ведизма
7. Бхахаватизм и джайнизм
8. Буддизм: история и современность

#### **Тематика докладов:**

1. Зарождение философского знания
2. Философия и культура Древнего Египта
3. Философия Древнего Китая
4. Влияние древней философии на современную жизнь
5. Периодизация индийской философии
6. Основные понятия ведизма
7. Бхахаватизм и джайнизм
8. Буддизм: история и современность

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о восточной философии.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, связанные с восточной философией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с восточной философией, подходов к их решению; демонстрация



владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

*Ситуационные задачи:*

1. Прав ли Бисмарк, говоря: "Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других." — Оцените и прокомментируйте.

2. П.Я.Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». МерабМамардашвили: "Я люблю свободу больше, чем родину". — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.

3. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" – его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: "Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес". Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

4. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идеи (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.

5. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.

6. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: "Человека образуют обстоятельства". Балашов Л.Е.: "Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств".

**Трудоемкость тем – 2 час.**

### **Практическое занятие по темам 10-19.**

.Вид занятия: доклады с презентациями; решение ситуационных задач.

- 1.Натурфилософия
2. Школа элеатов
3. Милетская школа
4. Софизм и Сократ
5. Платон и Аристотель
6. Средневековая философия
7. Философия эпохи Возрождения
8. Немецкая классическая философия
9. Экзистенциализм, фрейдизм, марксизм
10. Сознание
11. Гносеология. Познание. Творчество
12. Мозг и психика
13. Сознание. Методология. Наука
14. Особенности русской философии.
15. Соборность и софийность философии.
- 16.Религиозно-философский Ренессанс.

#### **Тематика докладов:**

- 1.Натурфилософия
2. Школа элеатов
3. Милетская школа
4. Софизм и Сократ
5. Платон и Аристотель
6. Средневековая философия
7. Философия эпохи Возрождения



8. Немецкая классическая философия
9. Экзистенциализм, фрейдизм, марксизм
10. Сознание
11. Гносеология. Познание. Творчество
12. Мозг и психика
13. Сознание. Методология. Наука.
14. Особенности русской философии.
15. Соборность и софийность философии.
16. Религиозно-философский Ренессанс.

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний об древнегреческой философии.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, связанные с древнегреческой философией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с древнегреческой философией, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

*Ситуационные задачи:*

1. Знаменитый английский физик Кельвин заявил сторонникам узкой специализации студентов: “Из-за незнания логики погибло больше кораблей, чем из-за незнания навигации”. — Что он имел в виду? Как Вы думаете? Попробуйте привести примеры, поясняющие его заявление.

2. Как Вы относитесь к идеи отмены смертной казни? Ответ аргументируйте.

3. Какая разница между патриотизмом и национализмом? Приведите примеры того и другого.

4. Прокомментируйте следующее утверждение: “Во всем нужна мера, даже в том, чтобы соблюдать ее”.

5. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Один ум хорошо, а два лучше. Б. Лучше один плохой генерал, чем два хороших.

6. Какое из двух мнений Вас больше устраивает? Почему? А. “Не в силе правда, а в правде сила”. Б. “Всё моё — сказал булат” (вариант: “Сильный всегда прав”).

7. В чем изъян следующего утверждения: “С ними человечно — быть жестоким, жестоко — быть человечным” (так сказала Екатерина Медичи, мать французского короля Карла IX, в оправдание резни гугенотов, устроенной в Варфоломеевскую ночь).

8. Согласны ли Вы с утверждением «Мы не Европа и не Азия. Мы — русские» (Телепередача «Русский дом», 3-й канал TV 31.08.03). Прокомментируйте.

9. В чем противоречивость, логическая некорректность следующего рассуждения: “Наслаждение — антипод любви, и не потому, что оно не может сопровождать любовь, а потому, что их сущность отличается (например, объект любви может постареть, любовь — нет, она неподвластна времени)” (цитата из книги).

10. Прав ли Бисмарк, говоря: “Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других.” — Оцените и прокомментируйте.

11. П.Я.Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». МерабМамардашвили: “Я люблю свободу больше, чем родину”. — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.

12. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. “Назад к природе!” — его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: “Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес”. Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

13. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идеи (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.
14. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.
15. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: «Человека образуют обстоятельства». Балашов Л.Е.: «Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств».
16. Прав ли Бисмарк, говоря: "Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других." — Оцените и прокомментируйте.
17. П.Я.Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». МерабМамардашвили: «Я люблю свободу больше, чем родину». — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.
18. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" – его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: "Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес". Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.
19. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идеи (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.
20. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.
21. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: «Человека образуют обстоятельства». Балашов Л.Е.: «Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств».
6. 3. Фрейд говорил: «Каждый человек — психопат. Разница между людьми в этом отношении заключается только в том, что одни знают, что они психопаты, а другие и не подозревают об этом». Весьма неосмотрительное высказывание. Оно, во-первых, внутренне противоречиво. Во-вторых, характеризует скорее не людей, а самого автора. Дайте свою оценку высказывания З. Фрейда и поясните комментарий к нему.
7. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (библейский проповедник Экклезиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).
8. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.
9. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто велико в мире не совершилось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.
10. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63e-64a). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XLI) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусагет философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτουμελέτη (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр.произв. Т. 1,



М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

11. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть развращает, а абсолютная власть развращает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

**Общая трудоемкость – 6 час.**

### **Практические занятия по заочной форме обучения:**

#### **Практическое занятие по темам 1-3.**

Вид занятия доклады с презентациями, решение ситуационных задач.

#### **План практического занятия:**

1. Противоречия между культурой и цивилизацией
2. Отношение культуры и цивилизации к человеку
3. Отношение культуры и цивилизации к природе
4. Рационализм и иррационализм в современном обществе
5. Кризис современной духовной культуры
6. Культура и цивилизация
7. Философия постмодернизма и современное искусство
8. Протофилосфское сознание

#### **Тематика докладов:**

- Противоречия между культурой и цивилизацией
2. Отношение культуры и цивилизации к человеку
3. Отношение культуры и цивилизации к природе
4. Рационализм и иррационализм в современном обществе
5. Кризис современной духовной культуры
6. Культура и цивилизация
7. Философия постмодернизма и современное искусство
8. Протофилосфское сознание

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о культуре и цивилизации.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, связанные с *культурой и цивилизацией*, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с *культурой и цивилизацией*, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

#### **Сituационные задачи:**

12. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (бibleyskiy проповедник Экклезиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).

13. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.

14. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто великое в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти



— слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.

15. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63e-64a). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XLI) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусагет философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτουμελέτη (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр. произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.

16. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть разворачивает, а абсолютная власть разворачивает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

**Трудоемкость – 1 час.**

#### **Практическое занятие по темам 4-5-6-7-8-9**

Вид практического занятия: доклады с презентациями, решение ситуационных задач.

#### **План практического занятия:**

1. Зарождение философского знания
2. Философия и культура Древнего Египта
3. Философия Древнего Китая
4. Влияние древней философии на современную жизнь
5. Периодизация индийской философии
6. Основные понятия ведизма
7. Бхахаватизм и джайнизм
8. Буддизм: история и современность

#### **Тематика докладов:**

1. Зарождение философского знания
2. Философия и культура Древнего Египта
3. Философия Древнего Китая
4. Влияние древней философии на современную жизнь
5. Периодизация индийской философии
6. Основные понятия ведизма
7. Бхахаватизм и джайнизм
8. Буддизм: история и современность

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний о восточной философии.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, связанные с восточной философией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с восточной философией, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

#### *Ситуационные задачи:*

7. Прав ли Бисмарк, говоря: "Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других." — Оцените и прокомментируйте.

8. П.Я.Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». МерабМамардашвили: "Я люблю свободу больше, чем родину". — Дайте



оценку этим высказываниям, прокомментируйте.

9. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" – его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: "Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес". Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

10. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идеи (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.

11. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.

12. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: “Человека образуют обстоятельства”. Балашов Л.Е.: “Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств”.

**Трудоемкость тем – 1 час.**

### **Практическое занятие по темам 10-19.**

.Вид занятия: доклады с презентациями; решение ситуационных задач.

- 1.Натурфилософия
2. Школа элеатов
3. Милетская школа
4. Софизм и Сократ
5. Платон и Аристотель
6. Средневековая философия
7. Философия эпохи Возрождения
8. Немецкая классическая философия
9. Экзистенциализм, фрейдизм, марксизм
10. Сознание
11. Гносеология. Познание. Творчество
12. Мозг и психика
13. Сознание. Методология. Наука
14. Особенности русской философии.
15. Соборность и софийность философии.
- 16.Религиозно-философский Ренессанс.

#### **Тематика докладов:**

- 1.Натурфилософия
2. Школа элеатов
3. Милетская школа
4. Софизм и Сократ
5. Платон и Аристотель
6. Средневековая философия
7. Философия эпохи Возрождения
8. Немецкая классическая философия
9. Экзистенциализм, фрейдизм, марксизм
10. Сознание
11. Гносеология. Познание. Творчество
12. Мозг и психика
13. Сознание. Методология. Наука.
14. Особенности русской философии.
15. Соборность и софийность философии.



16. Религиозно-философский Ренессанс.

*Целью практического занятия является закрепление теоретических знаний об древнегреческой философии.*

*Практические навыки:* умение студента анализировать философские тексты, связанные с древнегреческой философией, выстраивать общую мировоззренческую систему из разрозненных фактов и текстов, видеть мировоззренческий срез своей профессиональной деятельности, демонстрация студентом знаний основных философских концепций и главных задач, связанных с древнегреческой философией, подходов к их решению; демонстрация владения студентом философской методологией при решении указанных задач, обладание навыками в принятии решений морального, мировоззренческого и ценностного характера.

*Ситуационные задачи:*

22. Знаменитый английский физик Кельвин заявил сторонникам узкой специализации студентов: “Из-за незнания логики погибло больше кораблей, чем из-за незнания навигации”. — Что он имел в виду? Как Вы думаете? Попробуйте привести примеры, поясняющие его заявление.

23. Как Вы относитесь к идее отмены смертной казни? Ответ аргументируйте.

24. Какая разница между патриотизмом и национализмом? Приведите примеры того и другого.

25. Прокомментируйте следующее утверждение: “Во всем нужна мера, даже в том, чтобы соблюдать ее”.

26. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений: А. Один ум хорошо, а два лучше. Б. Лучше один плохой генерал, чем два хороших.

27. Какое из двух мнений Вас больше устраивает? Почему? А. “Не в силе правда, а в правде сила”. Б. “Всё моё – сказал булат” (вариант: “Сильный всегда прав”).

28. В чем изъян следующего утверждения: “С ними человечно — быть жестоким, жестоко — быть человечным” (так сказала Екатерина Медичи, мать французского короля Карла IX, в оправдание резни гугенотов, устроенной в Варфоломеевскую ночь).

29. Согласны ли Вы с утверждением «Мы не Европа и не Азия. Мы — русские» (Телепередача «Русский дом», 3-й канал TV 31.08.03). Прокомментируйте.

30. В чем противоречивость, логическая некорректность следующего рассуждения: “Наслаждение — антипод любви, и не потому, что оно не может сопровождать любовь, а потому, что их сущность отличается (например, объект любви может постареть, любовь — нет, она неподвластна времени)” (цитата из книги).

31. Прав ли Бисмарк, говоря: “Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других.” — Оцените и прокомментируйте.

32. П. Я. Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». Мераб Мамардашвили: “Я люблю свободу больше, чем родину”. — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.

33. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. “Назад к природе!” — его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: “Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес”. Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

34. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идеи (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.

35. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.

36. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: “Человека образуют обстоятельства”. Балашов Л.Е.: “Человек только тогда



- достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств”.
37. Прав ли Бисмарк, говоря: "Это только дураки учатся на собственном опыте. Я же предпочитаю учиться на опыте других." — Оцените и прокомментируйте.
38. П.Я.Чаадаев: «Любовь к отечеству — прекрасная вещь. Но еще более высокая — любовь к истине». МерабМамардашвили: “Я люблю свободу больше, чем родину”. — Дайте оценку этим высказываниям, прокомментируйте.
39. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" – его призыв. На это Вольтер ехидно заметил: “Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес”. Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.
40. Некоторые люди осознанно стремятся к самосовершенствованию. Как Вы относитесь к этой идеи (самосовершенствования)? Нужно ли человеку заниматься самосовершенствованием? И если нужно, то в каком направлении (каких направлениях)? Дайте развернутый ответ.
41. Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»? — Попробуйте реконструировать ход его мысли.
42. Рассудите: Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории научного обучения, утверждал: “Человека образуют обстоятельства”. Балашов Л.Е.: “Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств”.
17. З. Фрейд говорил: «Каждый человек — психопат. Разница между людьми в этом отношении заключается только в том, что одни знают, что они психопаты, а другие и не подозревают об этом». Весьма неосмотрительное высказывание. Оно, во-первых, внутренне противоречиво. Во-вторых, характеризует скорее не людей, а самого автора. Дайте свою оценку высказывания З. Фрейда и поясните комментарий к нему.
18. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания, умножает скорбь» (бibleйский проповедник Экклезиаст). Б. «Знание — сила» (Ф. Бэкон) (сравн. подобное: «знать больше сегодня — значит быть более сильным завтра» — Э. Теллер).
19. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал 4 фрески. Среди них — «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Дайте развернутый ответ.
20. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: А. «...ничто великое в мире не совершалось без страсти» (Гегель. Соч. Т. VIII. С. 23-24). Б. «Сильные страсти — слабые нервы» (из кинофильма). Или: «Под сильными страстями часто скрывается только слабая воля» (В. О. Ключевский). Дайте развернутый ответ.
21. Существуют два полярных мнения о смерти. А. Платон устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63e-64a). А. Шопенгауэр в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XLI) главу о смерти начинает так: «Смерть — поистине гений-вдохновитель, или мусагет философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτουμελέτη (подготовку к смерти [греч.])». Б. Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр.произв. Т. 1, М., 1957. С. 576). Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.
22. Как Вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями: Всякая власть разворачивает, а абсолютная власть разворачивает абсолютно. (Неизвестный автор). // Вообще власть не портит людей. Когда у власти дураки, то они портят власть. (Б. Шоу).

**Общая трудоемкость – 4 час.**



**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

### **8.1. Основная литература**

#### **8.1. Основная литература**

1. Философия : учебник для бакалавриата / под ред. В. Е. Семенова. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2020. — 336 с. - ISBN 978-5-00156-064-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1084465>

2. Коломиец, Г. Г. Философия : учебное пособие / Г.Г. Коломиец. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 305 с. - ISBN 978-5-16-108276-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1065298>

3. Ан, С.А. Философия : учебное пособие / С. А. Ан, В. В. Маркин, В. Е. Фомин. - Москва : Флинта, 2019. - 400 с. - ISBN 978-5-9765-1745-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048017>

### **8.2. Дополнительная литература**

1. Кохановский, В. П. Философия науки : учебник для аспирантуры и магистратуры / В.П. Кохановский, В.И. Пржilenский, Е.А. Сергодеева. — 3-е изд., перераб. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2020. — 432 с. - ISBN 978-5-91768-758-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1045675>

2. Канке, В. А. Основные философские направления и концепции науки : учебное пособие / В.А. Канке. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 266 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook\_5c7d027af2fac3.69659993. - ISBN 978-5-16-013337-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1121200>

3. Метафизика веры в русской философии: Монография / Нижников С.А., - 2-е изд. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 312 с.: ЭБС «Znanivm», режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=558450>

4. Рассудок. Разум. Дух: Монография / Кортунов В.В. М.: РГУТИС, 2017. 874 с.: Режим доступа: <http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2017/03/Рассудок-Разум-Дух.pdf>

### **8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Электронная библиотечная система Book.ru: <http://www.book.ru/>
2. Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной библиотеки: <http://diss.rsl.ru/>
3. Университетская библиотека: <http://www.biblioclub.ru/>
4. Научная электронная библиотека e-library: <http://www.e-library.ru/>
5. Университетская информационная система России: <http://uisrussia.msu.ru/>
6. Электронная библиотека IQlib: <http://www.iqlib.ru/>
7. Философия.Ру: <http://www.filosofio.ru/>

### **8.4. Перечень программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

1. Microsoft Windows



2. Microsoft Office
3. База данных современных научных исследований в области философии Института философии РАН [профессиональная база данных]: [www.iphras.ru](http://www.iphras.ru)
4. База данных статей по философии Центра гуманитарных исследований – РГУТИС [профессиональная база данных]: [www.philosoph.me](http://www.philosoph.me)
5. Информационно-справочная система Российской государственной библиотеки (РГБ): [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)
6. Российская Книжная Палата [информационно-справочная система]: [www.bookchamber.ru](http://www.bookchamber.ru)

#### **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Освоение содержания дисциплины не зависит от формы обучения и предусматривает сформированность заявленных компетенций, уровень и качество которых определяет ФГОС соответствующего направления подготовки и квалификации выпускников.

В соответствии с учебным планом направления 40.03.01 «Юриспруденция» освоение дисциплины осуществляется в процессе аудиторной (занятия лекционного типа, занятия семинарского типа) и самостоятельной работы студентов, итоговое оценивание которой осуществляется в форме, установленной для промежуточной аттестации по дисциплине.

Изучение дисциплины осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава и самостоятельной подготовки обучающихся. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: занятие лекционного типа, занятия семинарского типа и иные формы проведения занятий, в том числе в активной и интерактивной форме. При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий.

Занятия лекционного типа направлены на овладение преимущественно теоретическими аспектами дисциплины, на основе которых формируются заявленные компетенции.

На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки. Конспект лекций является базой при подготовке к занятиям семинарского типа, промежуточной аттестации, а также для самостоятельной научной деятельности. Занятия лекционного типа организуются преимущественно по потокам.

Занятия семинарского типа имеют целью овладение преимущественно практическими аспектами дисциплины (соответствующими навыками и умениями), более глубокому пониманию теоретического материала учебной дисциплины, развитию, формированию и становлению различных уровней составляющих профессиональной компетентности студентов, а также развитие личностных качеств и способностей, необходимых для формирования заявленных компетенций.

Целью самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов является обучение навыкам работы с научно-теоретической, периодической, научной литературой и правовой документацией, необходимыми для углубленного изучения дисциплины, а также развитие у них устойчивых способностей к самостояльному изучению и изложению полученной информации.

Основными задачами самостоятельной работы студентов являются:



- овладение закрепление знаний, полученных обучающимися в процессе занятий лекционного типа и семинарского типа;
- формирование навыков работы с периодической, научной литературой и правовой документацией;
- наработка профессиональных навыков;
- развитие творческой инициативы, самостоятельности и ответственности студентов.

Результаты выполнения самостоятельной работы обеспечивают формирование и развитие компетенций по приобретению студентами устойчивых знаний и способности грамотно ориентироваться в нормативных правовых актах.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента.

#### **10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):**

Учебные занятия по дисциплине «Философия» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием:

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
Занятия лекционного типа, групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация	учебная аудитория, специализированная учебная мебель ТСО: видеопроекционное оборудование/переносное видеопроекционное оборудование доска
Занятия семинарского типа	Специализированная учебная мебель ТСО: Переносное видеопроекционное оборудование стенды Плакаты, Доска
Самостоятельная работа обучающихся	помещение для самостоятельной работы, специализированная учебная мебель, ТСО: видеопроекционное оборудование, автоматизированные рабочие места студентов с возможностью выхода в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет", доска; Помещение для самостоятельной работы в читальном зале Научно-технической библиотеки университета, специализированная учебная мебель автоматизированные рабочие места студентов с возможностью выхода информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», интерактивная доска